



EDUCATION  
**UNLOCKS**  
FREEDOM

علمك مفتاح حرملك



CLASS OF 2016



# CONTENTS

3	انشودة المدرسة	106	الإرشاد الجامعي
4	Board of trustees	107	Counseling
5	Schools Director - Joyce Ajlouny	108	Model United Nations
6	Principal - Dr. Riyam Kafri	111	لجنة الكتاب السنوي
7	Deputy principal - Jeries Abu El-Etham	112	Elections
8	مكتب الادارة	113	Tests
10	Accounting Office	114	Christmas
11	Directors Office	116	العطليا البيضاء
12	Teachers	118	Valentine's Day
16	Support Team	119	Computer Lab
17	IT Manager	120	No Uniform Day
18	PTA	121	Bonfire
20	Twelfth Grade	122	Art
50	Eleventh Grade	126	Science Lab
66	Tenth Grade	128	Learning Support Department
76	Ninth Grade	130	CAS program
84	Eighth Grade	132	Chapel
92	Seventh Grade	136	Teachers Life
102	Spelling Bee	140	Sports
103	Sabrine's Class	144	Open Day
104	كلمة مجلس الطلبة		
105	Library		

أنشودة المدرسة

يَا أَمْنَا دَارُ الْعَالَمِ  
فِي حَالِكَ الْجَهْلُ السَّمُومُ

قرآن

بالعزم اهتز الزمان  
بیة رفیع اکل آن

هـبـوا بـجـد وـنـشـاط  
بـالـعـلـم ذـا دـيـر الـصـراـط

لهم أركان الضلال  
كالأسد لا تخشى النزال

بالعلم لا نخشى اضطهاد  
باسم وعزم واحتفاد

للجهل ان جد الخصم

فرندز السامي الذري

فابق المنار لـ تورى

أنت الرياض الناضرة  
أنت الدراري الظاهرة

دومي لنا يا أمينا  
وصرحك العالي السنا

صحت بنا من الخمول  
صونوا النفوس والعقول

دُبَيْ بِنَادِمِيَّة  
دُونْ حِمَاها فِتِيَّة

ق **قمنا الى نيل العمال**  
**قمنا وفينا لله ول**

العلم سيف قاطع

۴ آنوارک یا معمدال

احيي بنا روح الامل

أصدقاء



# BOARD OF TRUSTEES



**Samer Shehadeh**  
**Clerk - RFS Board of Trustees**

Quality education provides a platform for students to build a foundation for an unpredictable and ever-changing future that they can only begin to imagine. It is important that students understand that school is only part of their education, and that they need to keep pursuing to acquire and develop knowledge and skills from the experiences of everyday life. This wealth of knowledge and skills acquired can be used to make positive and transformative contributions to our present conflicts and to prepare students to tackle problems that could arise in the future. This is especially important in conflict-affected societies. Malala Yousafzai, who was shot by the Taliban, stressed on the importance of this by saying that "You are powerful when you have a book, when you have pen because through a pen you can save lives, and that's the change we want to bring in our society."

Ramallah Friends School Board of Trustees are:

**Executive members:**

Samer Shehadeh – Clerk  
Joyce Ailouny  
Max Carter  
Mazen Karam  
Rana Khatib  
Dina Masri  
Farouk Shami  
Hashim Shawwa  
Marwan Tarazi

**Staff Representatives:**

Jeries Abu El-Etham  
Riyam Kafri Abu Laban  
Nuha Akal  
Frieda Khayat  
Ramzi Shaheen

This year, two board members stepped down and four others joined the team. Issa Kassis and Samir Hulieh served on the Board for nine and seven years respectively. Their contribution and wisdom to the BoT impacted the school's direction immensely, especially as they took a leading role with staff negotiations, finances and business development. Issa and Samir remain connected to the school not only as former board members but as parents and Samir as an alumnus.

The BoT welcomed back Mazen Karam who had previously served on the board and is himself an alumnus and former parent. Rana Khatib joined as a nominee of the PTA; she is an RFS parent as well. Max Carter, based in the US is a long time school friend, Quaker educator, and former teacher, also joined the BoT and is engaged through email and joins meetings through Skype. All have already delved into the work of the building, academic and strategic planning committees. The BoT also welcomed Mr. Farouk Shami as an honorary board member.

**EDUCATION  
UNLOCKS  
FREEDOM**

## A Word from the Director Joyce Ajlouny

Congratulations to all on a very successful school year! This yearbook is clear demonstration of our impressive collective accomplishments this year. Flipping through its colorful pages, never ceases to make me proud of the accomplishments of our students, teachers and administrators. From achieving PYP Candidacy to completing exciting MYP 10th grade personal projects to embarking on teaching IB Film – it has been a year to celebrate!

The school's governing body is privileged to see firsthand the good work and join the school community in celebration of hope and a brighter future. Nevertheless, the school administrators and board members are also on the receiving end of their challenges, grievances and aspirations.

This is the reality that comes with running a school – everybody strives for change as a sign of an unequivocal commitment for making personal and organizational dreams come true. Inevitably with that, come discussions, debates and difficult decisions to make. The outcomes, often following hours of exchanges, is not only an improved program but more importantly, a more harmonious, trusting and closely knit school community. A major player in the RFS leadership and advancement is its Board of Trustees (BoT). Behind the scenes, board members roll up the sleeves and invest an enormous amount of their personal time to ensure dialogue, transparency and community are preserved.

This year the Board launched a Strategic Planning process that is designed to ensure the participation of the school community at large in the planning process. The plan will outline the strategic direction the school will be taking during the next five years not only on academics but on facilities, co-curricular programs and school finances. The Board also undertook difficult discussions with the PTA and parents in the hope of reaching a common understanding about the school plans and financial realities. Additionally, the Board took major decisions relating to school safety and oversaw the completion of major infrastructural developments on campus including the new exciting and "green" Middle School building. New funds were secured to fund the school's development plans, the latest was a grant of \$700,000 from USAID/ASHA that will help us improve many facilities including the creation of a proper gym on campus as well as demonstrate our good stewardship towards the



environment by installing photo-voltaic cells that will generate clean and alternative energy for our campus.

It is going to be a very busy summer for the school leadership as we prepare for yet another vibrant new year. In the meantime we would like to remind parents of doing their best to spend quality time reading for or with their young children and to encourage their older children to do some meaningful work over the summer. Perhaps joining the Go Palestine Summer camp or the "I know I Can" Summer Academy which are run by the school or any other service program will prove worthwhile. Have a great summer!



Board member (from left to right) during a farewell dinner: Issa Kassis, Samer Shehadeh (clerk), Samir Hulfeleh, Joyce Ajlouny, Hashim Shawa and Dina Masri



## My Dear Friends Family,

By now, most of you may have noticed that what I bring to the school is my love of the place and its people. I want to offer a different kind of leadership and my own personal touch when approaching each and every one of you.

It was not easy to make the transition from university to high school education. The rules of the game are different around here and there are so many different factors to consider. But I see a common base in my conviction that education must be pursued out of love. Every discussion should depart from love and drive into it; we must strive to understand each other with hope and in search of the bright spots that will flood and illuminate the dark ones with their light.

Being your principal pushes me to look into the mirror everyday asking myself if I am the best person I can be in service of this community. It has forced me to engage in difficult conversations, compelled me to question my positions, and at times required me to change my mind and admit my mistakes. You have made me a better person and mother.

My approach of love and hope extends, beyond students, to parents and teachers. Building bridges of trust with faculty and staff and giving them the space to work, develop, and discover their own learning moments is an integral part of leadership. Connecting with parents and giving them the appropriate time (even if it feels as if there isn't enough of it sometimes) and attention allows us to deepen our partnership in promoting the school and the teaching and learning processes. In all our interactions, it is most important that every conversation begins from a place of mutual respect and, most certainly, a place of love.

This year was not an easy one. It contained many challenges – as cliché as that sounds, it is true. Beyond the first month (that was defined by a nostalgia that overwhelmed my senses every time I walked through the hallway), the entire first semester felt as if I was hit by one high wave after the other. In fact, it might be safe to say that the entire year felt like this with varying degrees of intensity.

The process of growing into this leader- and partnership is a lot like learning a new language, but by the end of this year, we as a team have gone from making letter sounds to syllables to full words and sentences. We as a family have developed a common language, and the transformation was most clear to me when relationships started to form with staff, students and parents.

Even a challenging year is not devoid of achievements, and we have reached a number of them together on different fronts. Such efforts are never possible without collaborative work and motivation from all of us, students, faculty, and staff. We have much to be proud off on both the academic and extracurricular fronts, and we have so much to look forward to together.

Though the year began with a new principal facing three different and diverse entities: the student body, the faculty and staff, and the parents (at least that is how I perceived the situation), somewhere along the lines we have all coalesced into one body. We have become a family. And we only should look forward to becoming better at being this family. We must learn to not fear having open and honest conversations about difficult topics; we must continuously push ourselves out of our comfort zones because we will only discover that ignorance is definitely not bliss but a curse and that, the more we know, the more heightened our most important characteristic becomes: our humanity.

A challenging year it has been indeed, and who knows what lies ahead. More challenges, I am sure. However, in you, my family of Friends, I believe, and in education I entrust the keys to unlock your future...

With Love and Peace

Riyam Kafri

Upper School Principal

## أعزائي الطلبة ...

منذ سنوات وأنا أراقبكم تنمون، ليس بالبنية فقط. بل بالمعرفة والمهارات والشخصية. وكنتأتأمل الأجيال التي خرجت من أسرتنا إلى العالمخارجي بكل عنفوان، ولن يكفيوني القول: كم أكون مخوراً عندما أقابل أحداً منكم بعد سنتين من تخرجكم وما زال يحمل في قلبه الحنين والذكريات الجميلة عن مدارس الفرناندر.

إن انتتماءنا إلى هذه المؤسسة العريقة ليس لكونها مؤسسة تعليمية فقط، وليس لأن الطالب يشكل علاقة قوية فريدة من نوعها مع كل النواحي المدرسية، بل لأن القيم التي يكتسبها الطالب تعدد لأن يواجه معترك الحياة الحديثة ببسالة وبكل عنفوان رزين.

لا أخفى فخري بأني وبكل اعزاز قضيت سنوات طويلة في خدمة هذه المدارس، وبذلت كل طاقتني من أجل الطلاب الذين أراهم طاقات كامنة من الحياة والإبداع. ولهذا فنحن معلمين ونربويين دورنا مقدس في توفير البيئة المناسبة لكم، لتنمووا وتطلقوا الطاقات التي يحتاجها بلدكم، فأنتم المستقبل لقضيتك الإنسانية الفلسطينية.

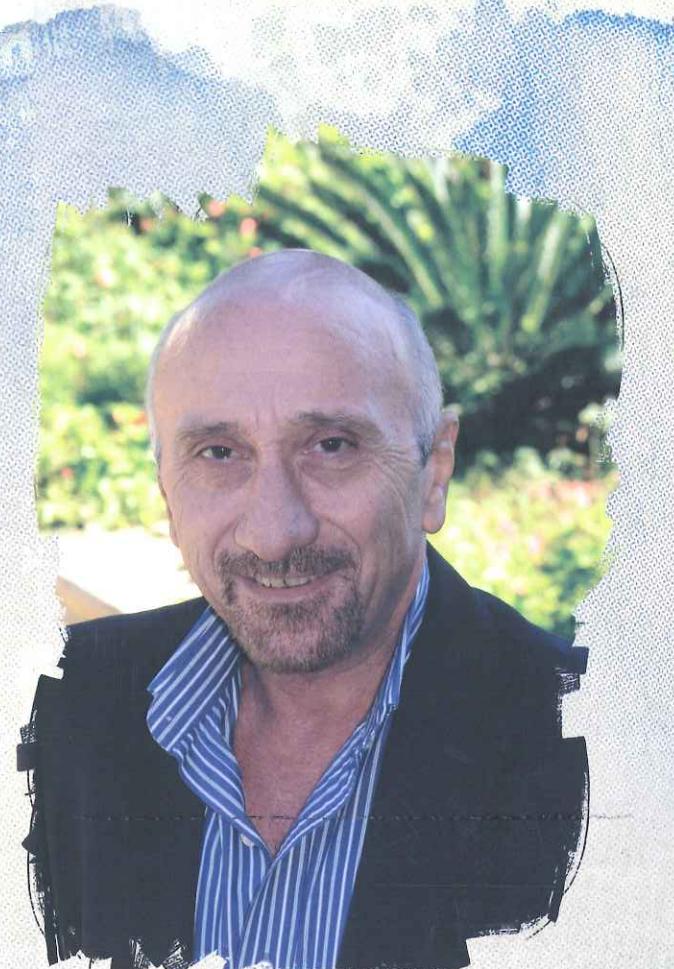
وفي هذا السياق أذكركم أحبابي بالقيم التي نؤمن أنها سوف تسلكم لمواجهة الصعوبات والتحديات الحياتية، وتعملكم متميزين في العطاء والتكوين العقلي والمعنوي.

دافعوا عن المساواة؛ لأن المجتمع الذي لا يتساوى فيه الجميع هو مجتمع يرثض نحو الهاوية. فتطورنا وتقدمنا يمكن في تعزيز المساواة. فليں هناك إنسان مثل الآخر. وكذلك فإن الطلاب ليسوا متماثلين، وكما احتضنتم الفرناندر على اختلافاتكم ازرعوا تلك البذرة في المجتمع، وكونوا سباقين في تقبل الآخر.

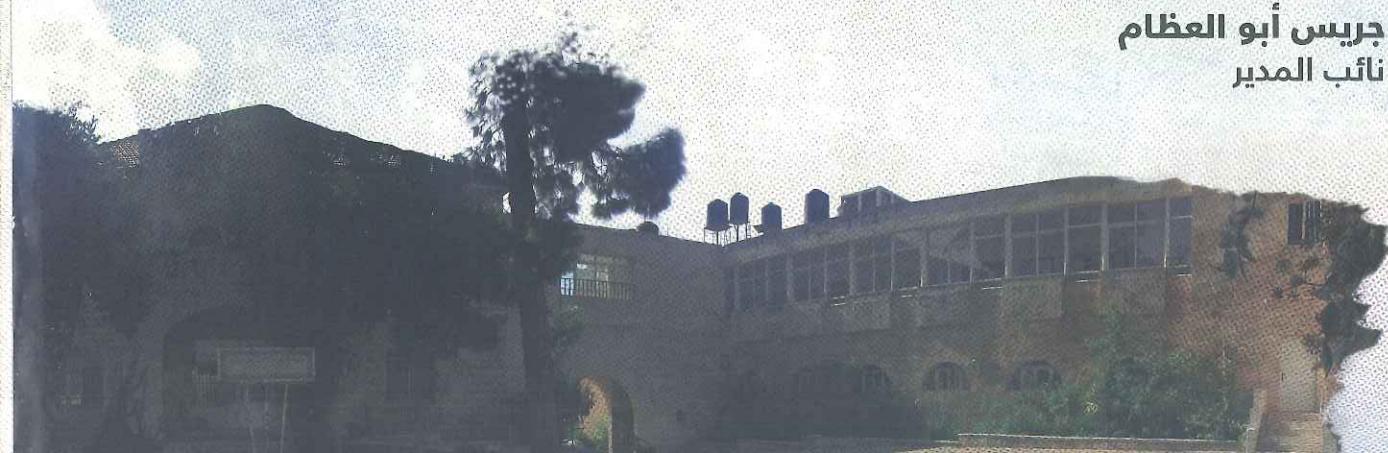
تذكروا دفء مجتمعكم الصغير داخل أسوار الفرناندر التي قضيتم سنتين طفولتكم ومراهقتكم فيها، وتعاونتم في ما بينكم، كذلك كونوا خارج تلك الأسوار في مجتمعكم الكبير، قدموا خدمتكم المجتمعية بشغف، وكونوا مثل تلك الروابط الممتينة التي كونتموها في الفرناندر. هكذا تبنون المستقبل وتخلقون عالماً من الأمل للأجيال القادمة ولمستقبل فلسطين. هذه هي قيمةنا في الفرناندر التي ثابرنا عليها منذ التباء المؤسسين، وهكذا نتقدم في العالم الحديث بكل أمل، وبكل روح مفتوحة للتجدد والتقدم.

أحبابي الخريجين، أتمنى لكم دوام التقدم والنجاح. وكونوا على يقين أن مدربتكم سوف تذركم دائماً. أتمنى للجميع في السنة القادمة سنة ملؤها الفرح والعلم والمحبة.

جريس أبو العظام  
نائب المدير



علمك  
افتتح  
جريسك



## الأَخْلَاق

فَإِنْ هُمْ ذَهَبُوا أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا  
وَإِنَّمَا الْأَمْمُ الْأَخْلَاقَ مَا يَرْثُونَ

منذ تأسيس المدرسة وخصص الأخلاق هي جزء لا يتجزأ من المنهاج المدرسي. ومع أن المواقف متعددة لهذا المنهاج، فقد كان الهدف الأساسي ولا زال لهذه المادة هو غرس القيم والأَخْلَاقِ الإنسانية في نفوس الطلبة.

قبل قدি�ماً بأن الأخلاق هي نبتة جذورها في السماء، أما أزهارها وتمارها فتعطر الأرض. وفيما أيضاً في الأخلاق بأنها نمرة لشجرة ذات فروع وأوراق وجذوع وجذور، وهي الحقل الذي تزرعه بكل صفة جميلة، كما أنها عنوان الهمية التي ترفع المرء إلى درجة رميمية. فالأخلاق هي عبارة عن هيئة راسمة في نفس المرء تصدر عنها الأفعال بسهولة ويسراً من غير حاجة إلى فكر ولا روية، فاما أن تكون هذه الأفعال حميدة، وإنما أن تكون ذميمة.

وحتى يكون الإنسان صاحب خلق يجب أن توفر فيه صفات هي بعيدة كل البعد عن صفات الزييف الأخلاقي، مثل الكذب والنفاق، كما أن هنالك فرقاً كبيراً بين الخلق والتخلق الذي هو السلوك المتكلف الذي لا يدوم طويلاً.

إن شجرة الأخلاق ترفض أن تغرس جذورها في تربة لا تُنْصَبُ لها متممات خلقية، ومن ثم ثُبَتَت تلك الشجرة جذورها في أرضها، فإنها حتماً ستتترفع عالياً، لتلامس سقف النفيس الطاهرة النقية، هذه النفس التي تخلق في عالم من الفضائل. ومع هذا التحليق تتنفس الأوراق هواء القيم الإنسانية السامية، وحينئذ تثمرُ النيل الإنسانيُّ الخالص، البريء، مما يشينه ويشوهه من أدران البشر، المتخلفين بأدائاتهم ومطامعهم، وارتدادهم عن الفضيلة إلى غلاف تعيش فيه السوداوية التي مهما حاولنا تبييض وجهها، فإنها ستبقى سوداء قاتمة.

إن التعامل مع الأخلاق كثقافة فردية وجماعية يضع الإنسان على أولى عتبات السعادة؛ إذ إنَّ الخلق القويم واحد من أسس المجتمع الإنساني الذي تقوم عليه منظومة القيم، فمن عاش بلا قيم، ومن ارتدى ثوباً مهترئاً لا يستر عري جسمه. ومن غير توب القيم لن نستر عزّي أرواحنا. فما أحوجنا للتمسك بأخلاقنا التي هي هويتنا! وقبل البحث عن وطن نعيش فيه، يجب البحث عن موطن قدم في قلوبنا وجوارحنا لقيمنا الإنسانية.

"هي الأخلاق تنبت كالنباتات إذا سُقيت بما المكرمات"

فعلينا أن نغذي أخلاقنا ونرويها بالأمل والحب، وبالعدل والإنصاف، وأن نعمل جاهدين على الخروج من غلاف الغش والخداع والنفاق، وأن نبقى في إطار البساطة والصدق والموضوعية. مما أطال النفاق والكذب عمر إنسان، ولا قصر الصدق والأمانة من عمره لحظة واحدة.





**وفاء اسمر**  
سكرتيرة إدارية



**فادية رفيدى**  
سكرتيرة



2016

# TEACHERS

Art



Fadi Abu Nemeh

Computer



Fadi Abu Farha

Arabic



Abdallah Lahloh

Diploma Program Coordinator



Luai Awwad

English



Abla Jabaji



Amal Arafat

Counselors



Elaine Moller

Islam Hussein



Moayaad Deek



Bethany Jerome



Maher Shalabi



Jalal Odeh



Mimi Marsteller



Samah Hussein



Saleh Darraj



Samar Izzat



Sana' Abed

## Physical Education



Ihsan Rimawi

## Math



Shadeer Awwad



Mohammad Habbas  
MYP Coordinator



Mohammad Salim



Shadi Abu Latif



Taysir Awad



Walid Ghuzzi



Shireen Esmail



Raja Shehadeh

## Social Studies and Humanities



Amer Natsheh



Mira Salama



Navras Kurzum



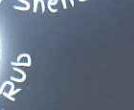
Rizq Armoosh



Sabrine Tamimi



Nidal Quran



Sami Rabbas

## Science



Anan Barghouti



Balsam Munir



Huda Faramand



Jaffal Zahran



Jouline Daibes



Mahmoud Khalil



Nidal Quran



Raad Shehadeh



Susan Hamdan

## learning support



Mohammad Assi



Omar ezzughjayyar



Pasha Ghabin

## Assistants



Ameena Abarbo



Khetam Hasan



Shorog Khodour



Sonia Dagher



Susan Hamdan



Hamze Tariqji

## Religion



Odette Asfour

## Library



Hamze Tariqji





# SUPPORT TEAM



ABED NAKHLEH



AKRAM AL-ODEH



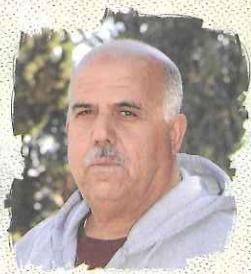
MARWAN GAITH



MOHAMMAD SHNEINEH



MOHAMMAD ZAYED  
أبو سامر



# CLEANING STAFF



ABDALLAH MATARI



ANAS NAKHLEH



KAREEM ASSI



OTHMAN MUSLEH



**Salim Zughayer**

*RFS IT Manager*

## **"From their computer screens to their hands"**

Technology class just got a lot more exciting at RFS. We are always looking for new ways to engage students, share knowledge and enhance the learning process. We are committed to being at the forefront of education and determined to provide RFS students with continued opportunities in experiential learning.

In 2013 we partnered with Al-Nayzak, a Jerusalem-based organization working to increase opportunities for young people in science, technology, engineering and math (STEM); to expand our technological capabilities. Initial projects included teacher training and the implementation of smart boards in our classrooms.

Today, we wish to update you on the interactive technology and robotics

laboratory. With the help of Al-Nayzak, we installed 16 computers and development workstations, lab tables, and innovative instructor teaching tools. Students, beginning in 7th grade, have the opportunity to learn about technology by experiencing it.

Students learn the art of stop motion animation and movie production. They are able to experience architecture and modeling development through the use of Google Sketch. They become familiar with website design, and even learn how to build their own websites! They even learn the intricacies of robotics—beginning with building the robot and writing the code to live tests and demonstrations.

This laboratory allows students to see ideas come to life. Connections are made between what it means to design and

what it means to build. It starts with an idea—students brainstorm what they want to create, develop drafts and designs on the computer and then begin construction. Something that once sat on the computer screen is now in their hands.

Technological literacy is becoming increasingly prevalent in our everyday lives and a critical skill in the global workforce. This classroom encourages students to be creative while introducing them to the fundamentals of the STEM world. We are excited to continue to find innovative ways to teach and look forward to helping our students make their ideas come to life.



**RFS students during their technology lab clas**

وإن كان العديد يرى أن رعاية الشباب وتنميتهم مسؤولية وطنية، لا بد أن تقوم بها الدولة بحكوماتها ومؤسساتها، لما في ذلك من انعكاس على مصدر ثروة أساسى في الدولة، وما يعود على الوطن بنتيجة هذا الاهتمام من مصلحة ونماء فى شتى المجالات....إلا أننا اليوم نطرح السؤال على الشباب أنفسهم، ونسائل شبابنا أبناءنا وبناتنا: أين أنتم؟ وماذا أنتم فاعلون بعديكم؟ هذه الطاقة الهائلة من حماسة وجرأة وثقافة ونقد واستقلالية وحب استطلاع وتمرد والرغبة في صنع التغيير، كيف لها أن تكون ريادة حقيقة تتجه في اتجاه يصنع مستقبلاً أفضل؟

نعم، أنتم الشباب .. لكم الغد ومجد المخلد.....ولكم علمه ولكم فجره.....لكم تطوره وحداثته..... لكن بماذا؟ فما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غالباً.. فلا بد من الوعي الحقيقى والعمل الجاد والوقوف أمام الواقع الصعب وقفه مع الذات قبل الآخرين لجني الحصاد.

**تريدون أن تحصدوا تقدماً ..... فهل بذرتم بذرة الجهد والعمل القراءة والتجربة والتحليل والمنطق؟!!**

**تريدون أن تحصدوا حرية..... فهل زرعتم غرسة الانتماء والوحدة والإخلاص والمبادرة؟!!**

**تريدون أن تحصدوا حضارة..... فهل زرعتم في أنفسكم قبل غيركم أخلاقاً ومثلاً وتواضاً واحتراماً للذات وحرية الآخرين؟!!.**

جيئنا يؤمن بكم وبإمكانياتكم وأن "سوا عدكم تحقق أجمل الأحلام.... تصنع أعجب العجب" لكن لكي يبلغ هذا الفجر، فإن بعض قواعد النجاح تقتضي أن نعي أن:

• **الإيمان أساس الحياة مكانه القلب**، ولا يحق لأحد تصنيف الناس أو محاسبتهم على إيمانهم، فنحن نرى الظاهر ولا نعلم بالسرائر.

• لعلم لا سبيل لنا من دونه، ولن تقوم قائمة للمجتمع ولن ننهض. والعلم يعني الانفتاح ومشاركة التجارب والخبرات واحتراف المهن، وليس فقط التحصيل الأكاديمي.

• **التاريخ**: نفهم به ماضينا ولا نعول عليه وحده لمستقبلنا... "فليس الفتى من قال كان أبي ولكن الفتى من قال ها أنا ذا". نستقي منه عراقة لتدفعنا لتحقيق الغد الأفضل.

• **الأخلاق** : وهي القيم والمبادئ التي هي أساس أي حضارة - إنما الأمم الأخلاق مابقيت فإنهم ذهبوا

• **الوطنية ليست شعاراً**، بل ممارسة مؤسساتية في القطاعين العام والخاص، واحترام الحريات والتفكير، والعمل لاقتصاد فاعل، وإنتاج سيادة للحريات والقانون.

**فهل أخذتم دوركم القيادي وكتبتم الفصل الأجمل في مستقبلنا!**  
**لبنى كاتبة**



## أشتم الشباب لكم الغد...

### رسالة مجلس أولياء الأمور

بعد واقع الشباب العربي أمراً مصرياً في تحدي مستقبل الشعوب العربية عامة والشعب الفلسطيني خاصه؛ فمجتمعاتنا العربية هن مجتمعات فتية وشابة، مما يجعل من عنصر الشباب محوراً استراتيجياً وأساسياً في أية عملية تطور وتنمية. لكن المممن في وضع الشباب العربي اليوم، وفقاً لمقاييس معينة ومتباينة كعدد الكتب التي تتم قراءتها، أو عدد براءات الاختراع التي يتم تسجيلها، أو من ناحية نسبة البطالة بين الخريجين بشكل عام، وتحملة الدرجات العليا بشكل خاص... ناهيك عن الواقع السياسي المحبط، وانعدام حرية الرأي والتعبير بشكل واضح، ينقل كاهله التفكير في هذا الشباب ومستقبله. ومجتمعنا الفلسطيني هو ليس استثناء عن هذا التوصيف.



TWELFTH  
GRADE

# TWELFTH GRADE 'A'



ANAS ASSI



DIANA MJALLI



DINA SAFFARINI



FAKHER EDEN JABER



HAMDI MALHEES



HILDA ATALLAH



IBRAHIM QATATO



MAHDI AL-SAYED AHMAD



MOHAMMAD AWWAD



NADEEN YOUSEF



NADIA ABDELHADI



RAWDA HAMMORI



REEM SARSOUR



SAJA ABU HAKMEH



SALAM SAWALHA



SAMA ABU HAMDIEH



SANDRA EL SAYEGH



TAMARA KALOTI



TAMARA KALOTI

12  
A

# TWELFTH GRADE 'B'



AHMAD BADRAN



AHMAD IBRAHIM



AHMAD KHALILI



COREEN HANNA



DALIA KHARRAZ



DAREEN MAQBOUL



HAMZA JUMA



LAMA SAFFARINI



MAHMOUD AL-BADAWI



MAYAR BAKR



NICOLE ZAKKAK



RAMEZ ATTA

12  
B



RAYA ALTHARF



SAIF ELIAN



SAMER RAYYAN



SHARIF YASSIEN



TATIANA RUKAB



ZAINAH IDRIS



ZAYED SHARIE

# TWELFTH GRADE 'C'



ADNAN BADRAN



AHMAD SALHI



AMR ISSA



BARA SHAHEEN



BASSIL NATSHEH



GHAYATH HAMMOUZ



ISSA ASBAH



JIRIES NASRAWI



KHALIL DAHDAD



LYNNE SADEDIN



MAYS DAHDHA



MOHAMMAD KHALAYLEH



MOHAMMAD SABBAGH



NADEEN MAAYEH



RAJA SAKAKINI



RAND JIBRIL



RENA NABULSI



SHADI SINUKROT

12  
C

# 17 Years Ago



DAREEN MAQBOOL



REEM SARSOUR



TATIANA RUKAB



DINA SAFFARINI



GEORGE SINIORA



DIANA MJALLI



NADEEN MAAYEH



ANAS ISMAIL



DINA ALMOGHRABI



FAKHER EDEN JABER



AHMAD KHALIL



FLOUD AREF



AHMAD KHALIL



ISSA ASBAH



RAYA ALTHARF



SAVANA MJALLI



TAREQ HABASH



SHARIF SINOKROT



SAJA ABU HAKMEEH



TALA ZEIN



SAMER RAYYAN



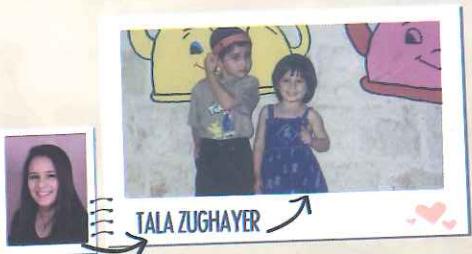
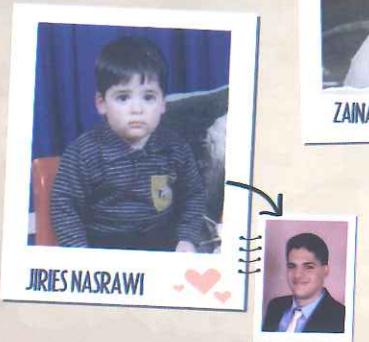
SHAMS HANIEH



YACOUB ABBIGHOSH







## فلسطين الحبيبة

فلسطين الحبيبة أحبك... أحبك يا من يفوح منك عبق التاريخ و اصالتها... احب كل ذرة رمل فيك... احب شبابك المناضلين الاقوياء... احب نسائك الصامدات... احب رايتها، الوانها، احروفها، فحرف الفاء فدائى يا فلسطين، حرف اللام لن ارکع الا لله و لوم على كل عربي تهاون في لحظة عن الدفاع عنك، حرف السين سيفي الذي ساواجه الاحتلال الظالم فيه، الطاء طفل بيده حرارة يدافع عن فلسطين، الياء يهودي جبان أجله على اليد العرب قد حان، النون نار تحرق الاعداء، ونور الله يطوق الشهداء.

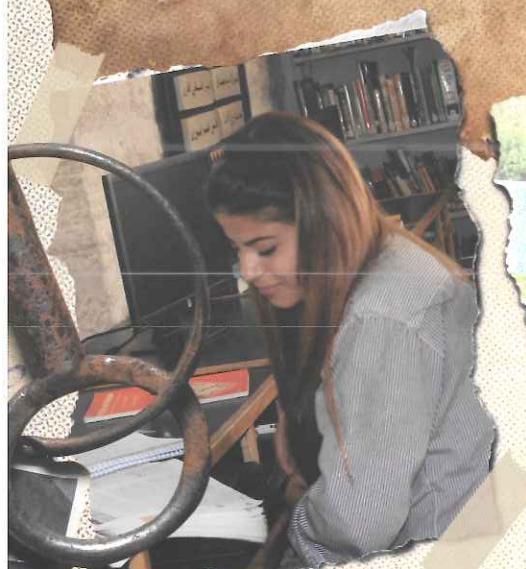
أحبك فأنت تعنين لي الكثير، أنت كأمى، أنت كمعلمتى، أنت كمدرسنى، كصديقنى، كل شيء جميل في حياتي. أحبك وأشكر الله تعالى أنه جعلنى منك يا ارض القدس يا أرض المحبة يا ارض الجهاد يا ارض الحنين يا ارض التسامح يا ارض الصمود يا ارض الحق والعدل...

أشكر كل من حاول أن يدافع عنك لو بداع أو بحجر أو بكلمة.

عزيزي فلسطين، ننام ونصدو على حبك، فأنت الدم الذي يسري في عروقنا، ستبقى قصتنا الاولى والأخيرة، منك تعلمنا الوفاء والمحبة والصمود. لك المجد ولكل الحب ولكل السلام.

أحمد بدران

سورني وانا متش داري





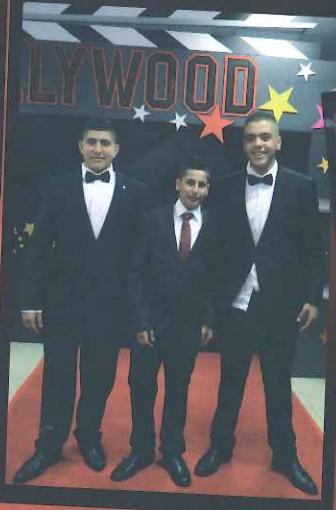
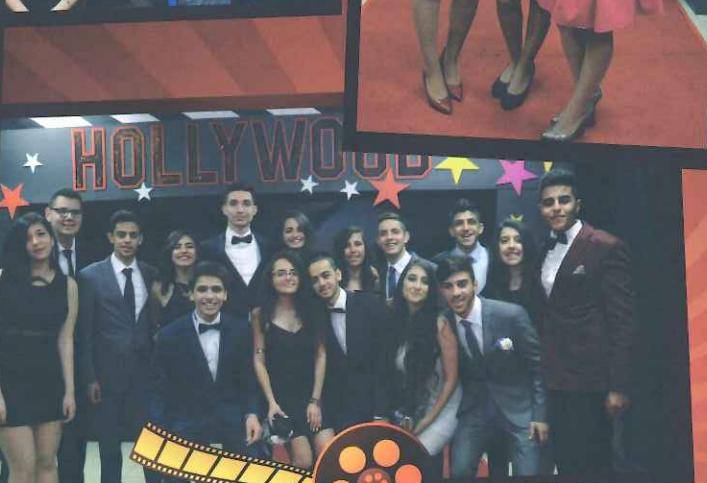




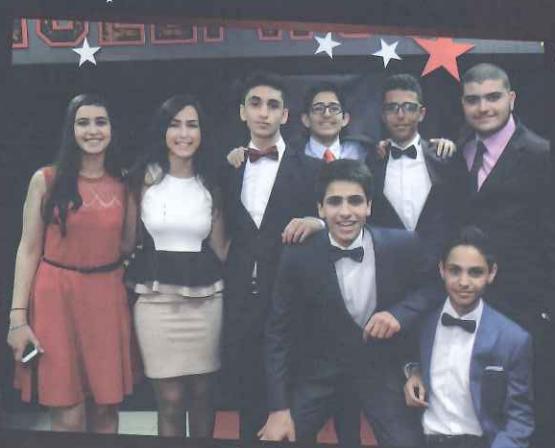


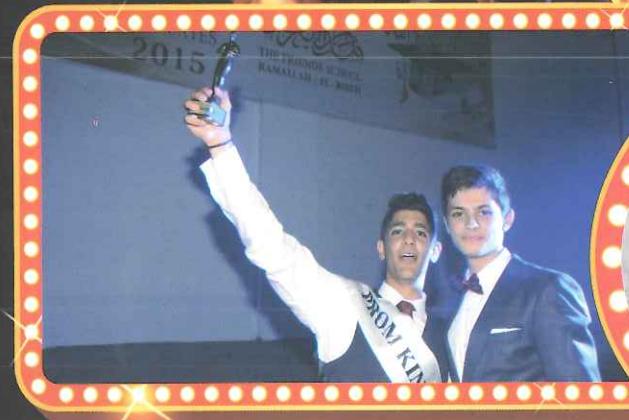
# SENIOR JUNIOR PARTY











HOLLYWOOD



LYWOOD

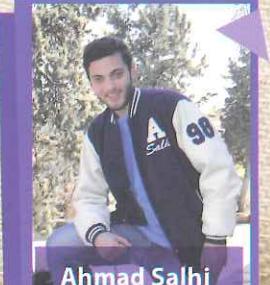
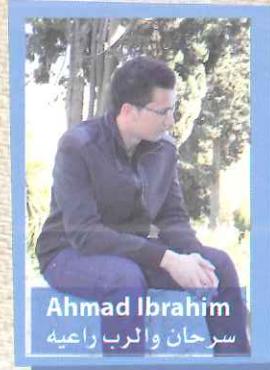
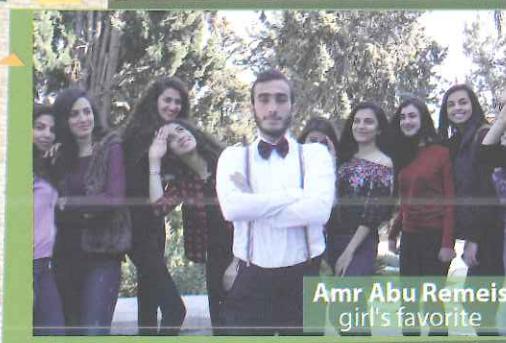
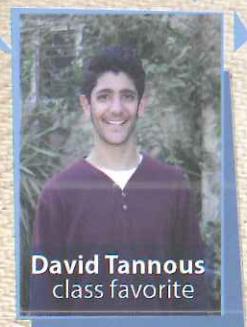
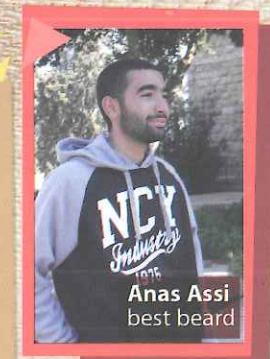
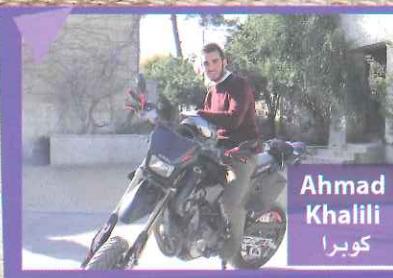
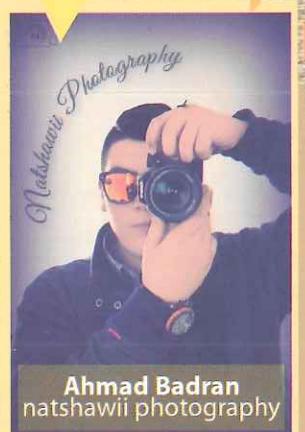


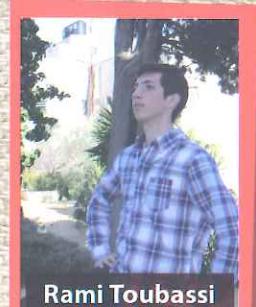
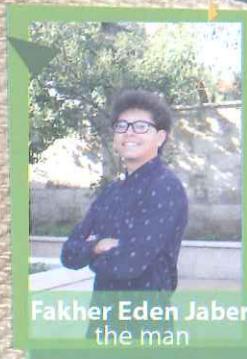
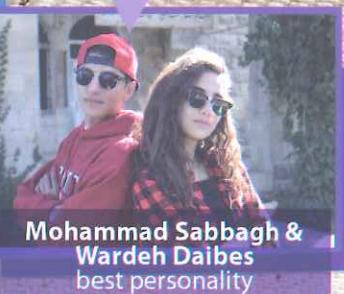


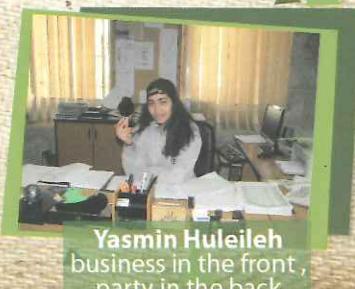
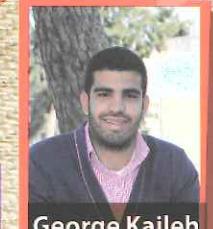
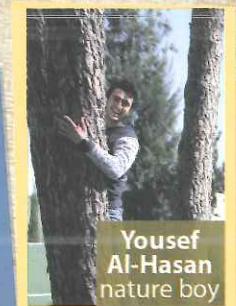
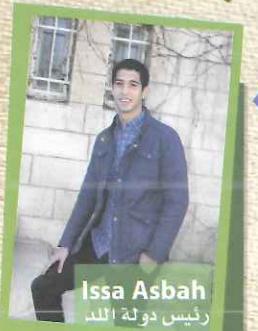
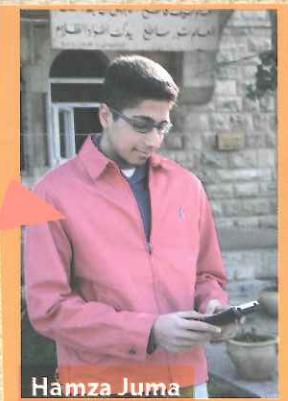
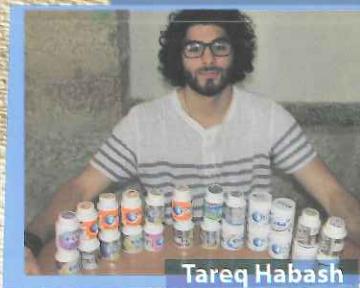
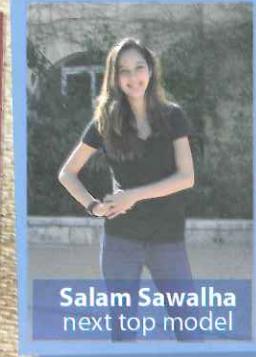


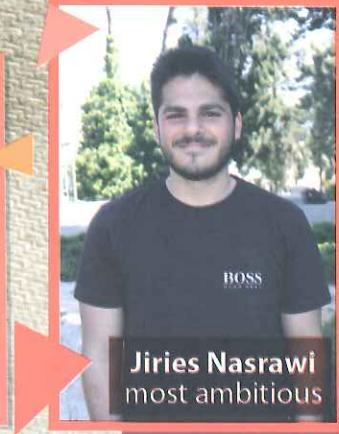
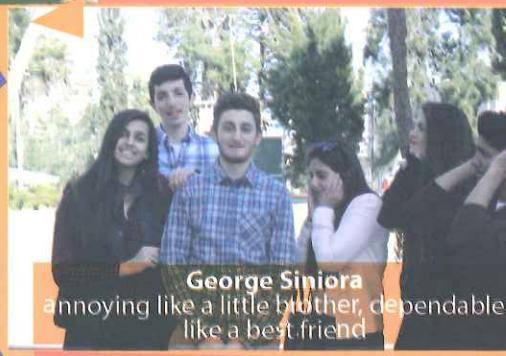
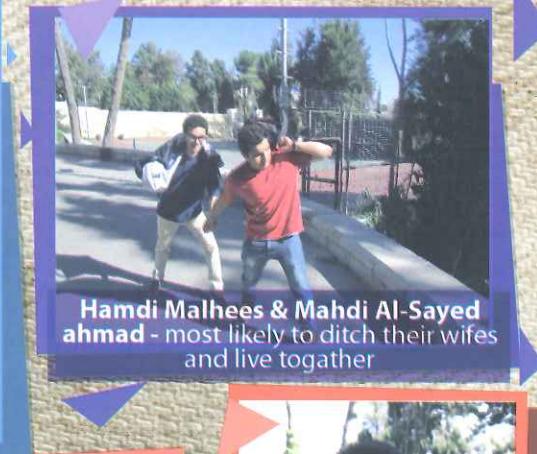
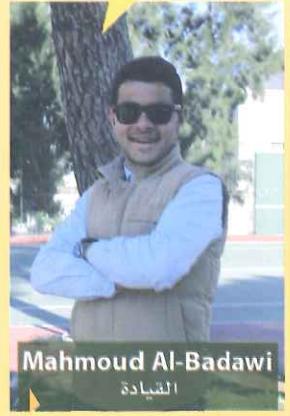
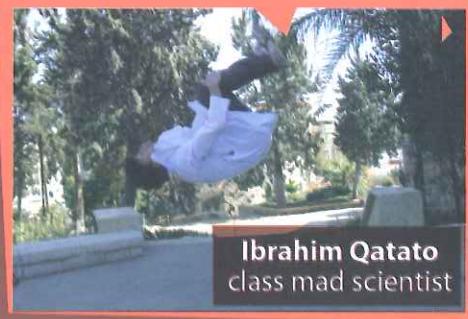


# Senior Superlatives









# senior chapel







# ELEVENTH GRADE 'A'



ALAAELDIN ABU-HUMMOS



AMMAR SALEM



BASEL ASBAH



DALEEN SAYYID



DAOUD ABU-GAZALEH



JUDE KARAM



KAREEM BSEISO



LAMA MUSLEH



LEEN ALBARGHOUDHI



MOHAMMAD BADRAN



MOHAMMAD GHNAIM



MOHAMMAD NATSHEH



MOHAMMED MIMI



MUSTAFA SHALTAF



ODAY ANABTAWI



OMAR JUBEH



RAMA ALAYDI



SHADY RABAH



SHIMAA HOURANI



TAMER AHWAI



YAZAN SHABANA



YAZEED MALKI



# ELEVENTH GRADE 'B'



AHLAM SOBOH



AHMAD KHAROUF



AMEER ZABANEH



ASEEL KHATIB



AZIZ MOGANNAN



BASEL BAIDOUN



DANA SHAMI



ELYAA ABU HIJLEH



HALA AL-BARGHOUTI



JASSI MURAD



KAREEM ALSWALMEH



LAITH RJOUB



LAYTH SHALABI



MICHEL RABAH



NADINE ZAQOUT



NOUR TARIFI



NOURA ALARAJ



RAMZI KALOTI



SABA AL-LABADI



SARI TARAZI



SERRY EZBIDI



# ELEVENTH GRADE 'C'



AHMAD ABU-EAIN



DALIA HAMMOUDEH



FADI TOUBASSI



HALA QASSIS



HANEEN SHARABATI



IBRAHIM IMSEEH



KHALIL ABUALHUMMOUS



LAYAL HAJ-ABED



LEEN ASSI



LOURDE HADID



MOHAMMED RANTISI



MUTAZ AYESH



NADA AKER



NADEEN KHOURY



OMAR SIAM



SAMA EID



SHAHEEN SHAHEEN



TALA FARMAND



YAZAN BARGHOUTI



ZEIN BARGHOUTI



ZEIN HAMAYEL



# ELEVENTH GRADE 'D'



AMANDA SINIORA



AREEN BOSHEH



AYAH AL-JABER



BANA SHAMIEH



BASHAR ABU-EAIN



BASHAR MAJAJ



BASIL SHAHEEN



DANA BISSISO



DIMITRI SHAMMAA



JANA NASSER



JUDE MELHEM



KAREEN SHAMMAS



LEENA NAHHAS



MIREL HANNA



MOAHMMAD MASHAL



MURAD HADDAD



NADINE ISAID



NOOR AWAD



RITA SHUAIBI



SAJA MASHAL



# ELEVENTH GRADE 'E'



AHMAD TAMIMI



DINA ALAMI



FARES AWAD



HANNA GHATTAS



HAZEM ALWAZIR



JENEEN SHEHADEH



KARIM ZRAIO



MUNA AWAD



NOOR AL-HUSSARY



NOOR RIMAWI



NOUR BARHAM



RAGHAD MIKKAWI



RAZAN SARSOUR



RICKY ASFOUR



SIREEN SHIADEH



YASMEEN YOUNIS



YAZAN TUFFAH



YOUSEF JADALLAH



ZAIN RAJHA

## The Decision of Becoming Immortal

When I turned sixteen I decided I wanted to live forever. The orgasmic thought of my ongoing existence on someone's bookshelf has always fascinated me, not because of the fame that may accompany my words, but because belonging to a legacy of influential change-makers is the ultimate ambition per se. This ambition, however, may inspire a 'yeah right' kind of laughter. I hear it – 'them' laughing at me every time I dare to think of such future. Needless to say, the second group doesn't even bother me; my biggest battle is with the greatest satirist of all time; destiny. Destiny has always been a problematic concept for me, especially as a Palestinian; because, first of all, destiny means accepting whatever circumstances you were put under while waiting for them to end with patience; and secondly, in Palestine, the examples are not at all that positive. How? Well, you're born a Palestinian and most likely born a refugee, you long for freedom but dying for it is scary, and all you want is a cozy home and loving family to share rare happiness with. Our options are aborted and our lives have been written with the pens of death before seeing light.

I don't like the view of Palestinians as heroes nor do I withstand such lifestyle. No one is born to save anyone, no one is born to fight and die for anyone – or anything. As a matter of fact, the sentence 'born to ....' shouldn't be even said. You choose what you want to do, what you want to fight for and who you want to be. No matter how difficult reality gets, your dreams are of your imagination and should not be imposed upon your gloomy pillow by anything preconceived. Of course, what I'm saying is somewhat romantic and, even for myself, very hard to believe. Thus, I comfort myself with saying that 'trying to get there is enough.' So how can I kill it? How can I triumph over this pattern that had exterminated generations before me? How can I win in a war whose outcome has already been decided?

How can I become immortal in a country where the death toll rises per minute?

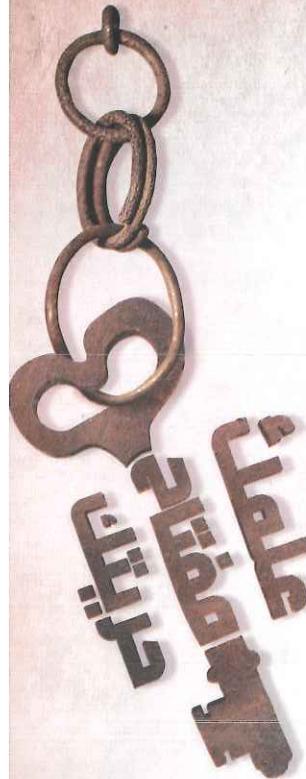
Mutaz Ayesh











TENTH GRADE 'A'



ABDULLAH AL-DEEK



ANMAR RIFA'I



ASHRAF MJALLI



CELINA HUSSEIN



DAOUD SALAH



ELIZABETH MOUGHRABI



GINA AL-KARABLIEH



IBRAHIM ABU GHAZALEH



KATIA ABDAL QADER



LAREEN OTHMAN



MALAK SHEHAB



MAUREEN HUSARY



MOHAMMAD AL-KHAWAJA



MUSA MUSA



NABIL JIBRIL



NADINE BAHOUR



NAJEH SAAD-H



NATALIE ALJUBEH



NATALIE HANANIA



NORA SADEDIN



QAIS ABU-EIN



SAMA JARAI



SARA AMR



SARA YASIN



SELINA RABAH



TAREO DAHER



YARA TUCKTUCK



YAZAN AL-HABEEL



# TENTH GRADE 'B'



ADAM AL-KHALDI



AIDA AL-SHAWA



ALA' MASHARKAH



BASHAR MOUSTAFÁ



BASIL NASIR



CELINE MAAYEH



DANA MIKKAWI



DARA AL-DAJANI



EMILY DAHDAH



FARES ABU KISHEK



FAYEZ BASALAT



JENAN AFANEH



JOHN RUKAB



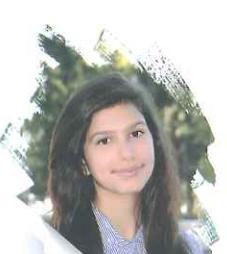
KHALED YASIN



LAILA ATTA



LOOR SALHI



LOURA AWAYES



MAHMOUD ZUGHAYER



MUNA BSEISO



NIZAR ABU SHARARAH



NIZAR HAJ MOHAMMED



RULA SAFFARINI



SHUKRI KATTAB



SIJOOD SHBAT



SIREEN ALI



SUHEYB IQNEIBO



TALA BARGHOUTI



TALA MALOUF



# TENTH GRADE 'C'



AHMAD KHAIRY



BURAQ AL-KHALILEE



DANYA DAHADHA



FADI YOUSEF



FIRAS ABDALLAH



HANADEI HAJ-YASEEN



HAYA ZARF



HIYAM GHNEIM



IBRAHIM GHAZAL



IBRAHIM JARRAR



IHAB MOGANNAM



JIHAN HUSSEIN



KATIA JOUBRAN



LANA SHALTAF



LAYAN NASIR



LIAN ATYANI



MAHFOUZ KAROUT



MARK HUSARY



MIORA TANNOUS



NAKHLEH SHQAIR



RAMZI JABER



SABENA MOUSA



SALMA MOUSSA



SANDY SALAMEH



SARA ISSA



SARA KHATIB



WAEL ATALLAH



YARA ABU KHADUEH



YASMIN AL-NAJJAR



YAZAN HABAYEB



YAZAN MIMI

## تجليات عاشق

ما بين حب و حب أحبك أنت  
و ما بين الشمس والقمر أحبك أنت  
أراك أنت وحدك أمامي  
كطفل في الثانية من العمر  
لا يقبل إلا أن يكون بين يدي أمه... و أنا كذلك  
لا أقبل إلا أن أكون بقربك  
أخاف من كل شيء إذا ابتعدت عنك  
أخشى كل لحظة لم أراك فيها  
أريدك بجانبي فحسب  
ليمضي الخوف بعيدا  
ونبقى نحن .. لاقول لك ما بداخلي  
وما يدور في ذهني  
بقلبي، وعقلني، وكل جزء مني  
لأقول لك عن القلق الذي يعتريني وأنا بعيد عنك  
أحبك... أعيشك  
لا أريد الابتعاد عنك... لن أنساك  
ابقي بجانبي  
هذا كل ما يدور بداخلي  
فقلبي يهوى قلبك  
وأنا أهواك ولن نفترق ما دام القمر يطل علينا ليلا  
لا أريد الإطالة  
لكتني أريد أن أبقي بجانبك إلى الأبد.

**أحمد خيري**



باسل ناصر



## جرعة من الماء، و أخرى من الحرية

يقول نيلسون مانديلا: "العبيد يتظلون الحرية، والأحرار يصنعونها"، و قيل لنا منذ صغرنا: "لا يضيع حق وراءه طالب"، أما بطننا محمد القيق، فكان التجسيد الحي الباقي لهاتين الفكريتين بكل ما تحملان من معانٍ وألوان للحرية. هو الأسد الشامخ الحر، خرج من رحم أمه حرًا وأبى إلا أن يكون حرًا ما دام في قلبه نبض، وفي عينيه بريق أمل وإصرار على الحرية، و ما دامت روحه ترفض السجن، وتصر على التحليق حرّة طليقة بعيدًا عن ظلمات السجن الدامية. لم يفكر القيق طويلاً في أمره، ولم يتردد في اتخاذ قراره بعزّم ووضوح وإصرار، سيقتاع حريته من حلوق سجانيه، مستغفياً عن الطعام، و متناولاً كبديل جرعياتٍ من الماء، هي ليست إلا قطرات تواسيه حتى يستنشق هواء الحرية حينما يخرج حرًا منتصراً، ويرتowi من مياه أرضه الحبيبة.

لم يكن مطلب القيق معقداً، لقد أراد الحرية، أراد العودة إلى بيته ليقبل أطفاله الصغار ويشرب القهوة مع زوجته، ويعيش بين أبناء شعبه، ولعل هذا ما جعله يصبر على إضرابه لأكثر من 90 يوماً، حتى رضخ الاحتلال لمطلبـهـ، بعدـماـ أصبحـ اسمـهـ يترددـ علىـ شفـاهـ كلـ منـ سـمعـ عنـ قضـيـتهـ النـبيلـةـ،ـ التيـ رـيـماـ أغـضـبـتـ أـصـحـابـ الـكـرـاسـيـ وـالـمـناـصـبـ،ـ فـهـيـ تـهـدـدـ سـمعـتـهمـ وـأـمـنـهـمـ.ـ حـدـدتـ سـاعـةـ الـحـرـيـةـ لـلـقـيقـ:ـ الـواـحـدـ وـالـعـشـرـونـ مـنـ أيـارـ،ـ سـيـسـتـشـقـ فـيـهاـ محمدـناـ أنـفـاسـ الـحـرـيـةـ،ـ مـحـتـفـلـاـ بـانتـصـارـهـ الأـسـطـورـيـ عـلـىـ سـجـانـهـ بـعـدـ إـضـرـابـ عـنـ الطـعـامـ،ـ وـتـناـولـ الـحـرـيـةـ.

## ما قبل النهاية

الحزن عبارة عن إعصار داكن لا يمكن الرؤية من خلاله، لكنه يضم في جوفه كل مشاعر الغضب والكره والغيط.  
نحن شعب حزناً وطن نحمل جنسيته ونتكلم لغته.. شعب لم يحظ بحريته يوماً.

شعب عانق أرضه حباً حين أحبّ أرضه وأشعلها ناراً حين غضب..  
نحن شعب قائم على تجريد الوطن منا.

هذا الذي يعيشُ فيها بانتظار لحظة استقرارنا على أرضه.  
الله أنعمَ علىَ فجعلني إنساناً، أحببني فأكرمني بحس الإنسانية،  
زادني شرفاً فجعلني فلسطينية  
رسمتنا حدودك يا فلسطين بدماء شهدائنا الطاهرة، وشيدنا مبانيك  
بعظامَ تواصلك، فأبْتَ إلا أن تكون شامخة.  
سنستنشق هواء الحرية، وسندعها تعيش فناً، فالحرية ليست عملية  
مطالبة فقط؛ لأن نعيش تحت عنوان الشخص 'الحر' بل إنها السبب  
الأساسي وراء جميع انفعالات شباب فلسطين وبناها، إنها حقٌّ يولد  
ويكبر معنا، حق سلب غصباً فضييع شبابنا، لكن من ملأ يقع بحب  
حجارة فلسطين؟ فأدمنها فأصبح قذفها في وجه الاحتلال مصدر راحته.

آه يا فلسطين!

هذه الحرية نفق طويل، مليء بالعقبات والعوائق، لكن آخر هذا  
النفق نورٌ مشعٌ حاملٌ بين ثغراته بصيصاً من الأمل، هذه هي  
الحرية، حمل ثقيل. أليس كذلك؟ لا، فأنا فلسطينية الأصل والدم.  
جبوتكم أيها الطاغي لن يفيده، فسنخرج منتصرين، رافعين رؤوسنا  
وبيدنا الراية شامخين، فمحفوظ علىَ جبيننا الانتصار، ومحفوظ في  
قلبنا فلسطين، ومكتوب لنا وجع سنين  
عذرًا يا فلسطين، عذرًا يا منبع الطهارة، اعذرني؛ لأن انتظارك طال،  
اعذرني يا غالبة.

دانية دحادحة



## عمل شيء من لاشيء هو الإبداع

بدأ طلاب الصف العاشر خطواتهم منذ بداية العام الدراسي، نحو تدقيق هدف رسمه وحدد ملامحه كل واحد منهم، بدأت خطواتهم باختيار فكرة، لتكون نواة موضوع المشروع الشخصي ... وكانت بداية الرحلة، ثم اختيار السياق العالمي الذي يرتبط ويتناسب مع هذا الموضوع، فكانت هذه الخطوة من الخطوات المهمة والمفصلية لهذه الرحلة التي استمرت لعدة أشهر.

يشجع المشروع الشخصي الطلاب على ممارسة مهارات التعلم لديهم، ويعزز التعلم المسبق والتعلم الخاص بالمواد الدراسية. إضافة إلى ذلك يتبع المشروع الشخصي فرصة ممتازة للطلاب لإنجاح عمل شخصي (منتج)، وغالباً ما يكون فيه أفكار إبداعية، حيث يطور كل طالب مشروعًا شخصياً بمفرده، يرتبط هذا المشروع بسياق عالمي مثل الهويات وال العلاقات، أو الاتجاه من حيث الزمان والمكان، أو التعبير الشخصي والثقافي والابتكار العلمي والتكنولوجي، مروا بالعلمية والاستدامة، وصولاً إلى الإنصاف والتطوير، مما يبرهن على وجود تعزيز لتعلمها في برنامج البكالوريا المتوسطة، ويساعده على تطوير ملامح متعلم البكالوريا الدولية وسماته.

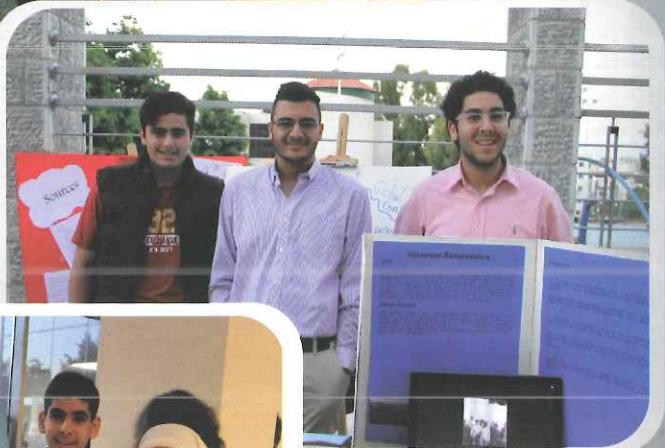
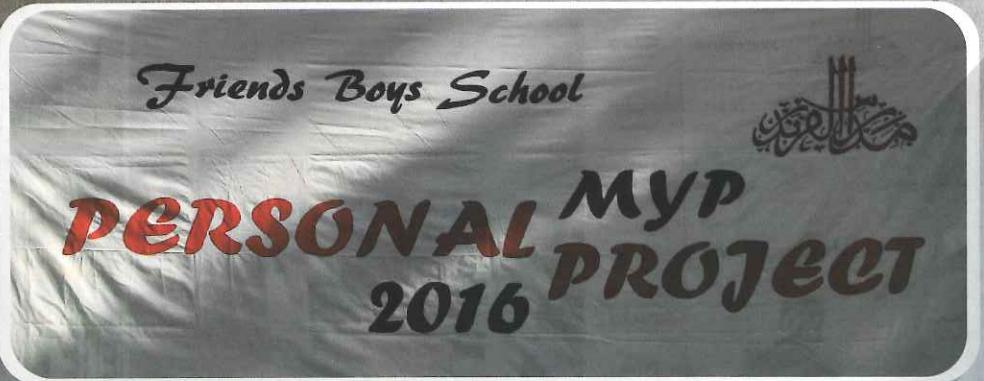
شارك في هذا العام نحو تسعين طالباً وطالبة في معرض المشروع الشخصي، حيث تنوعت هذه المشاريع والمنتجات ما بين الرسم والتصميم، إلى الأفلام والموسيقى والرياضة والعلوم، ومجالات أخرى، مما يمكن الطالب من الانخراط في استكشافات عملية عبر دورة البحث والاستقصاء، والعمل والتأمل وتوثيق ذلك في تقرير يخضع لمعايير محددة.

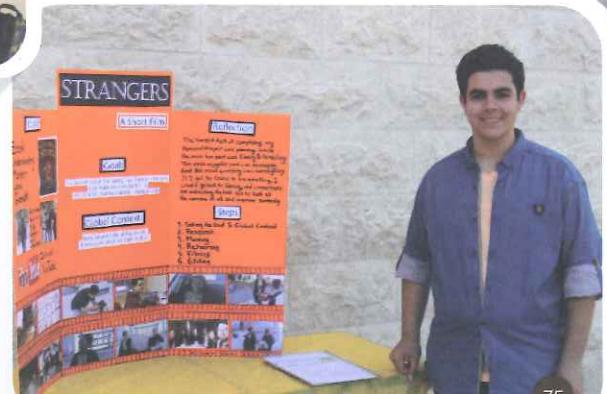
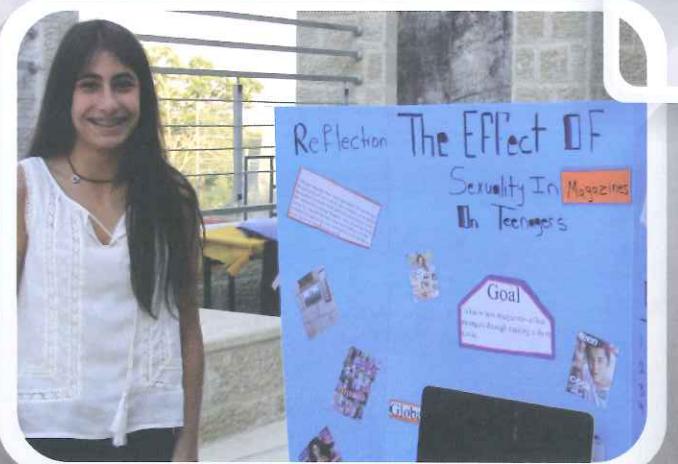
ظهرت أفكار لها دلالات عميقة لدى الطلبة، وكان لا بد من صقلها لإخراج المارد الإبداعي لهذه الأفكار، فكان دور المعلم والمرشد من جهة، ودور الأهل الداعم والمساند من جهة أخرى. فمهما كانت الفكرة أو الموضوع يجب علينا دائماً البحث عن القيم الإنسانية الجميلة التي تميزنا، إضافة إلى إظهار الجانب والصورة الجمالية لمنتجنا حتى نصل إلى أعلى درجات الابداع.

كانت أجمل اللحظات التي لا تنسى خلال هذه الرحلة عندما يأتي الطالب حاملاً كلّاً منهم منتجه الخاص بين يديه و كانه اغلى ما يملك وبكل فخر وثقة يقول "لقد انجذب وحقق الهدف الذي رسمته قبل أشهر" ، ومنهم ايضاً من قالت بان متعتها بالمشروع الشخصي بدات في الثلث الاخير من الرحلة عندماقابلت رساماً وفناناً فلسطينياً لترسم احدى لوحتاته حيث ستكون هذه اللوحة مشروعها الشخصي الذي ستدافع عنه في معرض المشروع الشخصي. ولحظة اخرى عندما سمعت طالب اخر يقول "لو حظيت بفرصة اخرى لعمل مشروع لي الشخصي انا متاكد انني سابدع" .

نحو المزيد من التميز والإبداع وكما تعودنا دائماً فإن طلبة مدارس الفرنز هم السباقون والمبادرون لرسم هوية الانسان الفلسطيني اينما كانوا وحيثما ذهبوا.

## عنان البرغوثي







# NINTH GRADE 'A'



AHMAD BASALAT



AHMAD JARRAR



ALICE MALOUF



AMRO HAMID



BASHAR ABU EQTAISH



CARLA HAJAL



DANA MASRI



DARA SABI



GRECIELLA MASAAD



HALA ABU ALTAYEB



HAMZA AWAD



IBRAHIM AWAD



LAYAN SHINANAH



LOUR YASIN



LUTFI ZUBI



MARIAN EL SAYEGH



MAYA AL-JABER



MIRA SINIORA



MOHAMMAD SALEH



NOOR HAMMOUDEH



OMAR KHATIB



SAIF NASEREDDIN



SHIHABELDIN SHIHAB



WARRD NOUR



YASMINE HASSAN



YAZAN ABU HIJLEH



YOUSEF ALMBAID



ZAID ANABTAWI



# NINTH GRADE 'B'



ABDALLAH KHALILI



AHMAD ZIADAH



ALAA NAJJAR



BASIL HAWASH



BILAL DAOQAH



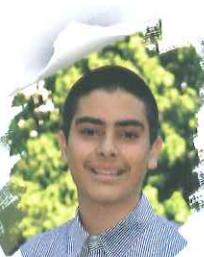
DALIN KHALILI



DIANA HUMMAID



FADI ABU AL HOMMOS



HADI MASROUJI



HILIMI SAMARAH



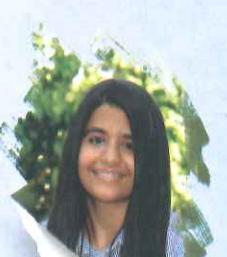
IBRAHIM ZAGHAL



JANA ABBAS



JOUD ABU HOMOS



JOUD HANOUN



KHALID DOUFESH



Laura Daromar



MAJD KHALDI



MOATAZ MIMI



MONEER ELSAYEGH



MUHAMAD DOUFESH



NADEEN ALAMI



RAMI KHALED



SABINE SAADEH



TALEEN ELAYAN



VIOLETTE BANDA



WALEED ABUHIJLEH



WALEED KAMAL



XENA MAAYAH

YASMIN KAROUT



# NINTH GRADE 'C'



AHMAD KARAM ISMAIL



AMEER HUSARY



AMRO ABU-EIN



ANTONE ZAKAK



BASIL MARI



CAROL KHOURY



DAOUD IZZ



DARA KHARRAZ



FIRAS ANABTAWI



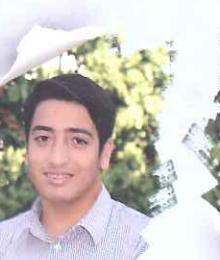
FUAD SHEHADEH



Joud Touqan



KARIM SHALABI



KHALIL ASBAH



LAILA ALBINA



LAYAL ABDULRAZEQ



LOOR AMIN



LUBNA ABU-RAHMA



MARCEL SHAMSHOUM



MICHAELL SHAMIEH



NADEEM BARGHOUTI



NADER ABBAS



NOUR EID



RAKAN SAKAKINI



SAIF SAIF



SALEEM ASBAH



SANDRA ANANI



SARY HAMMAD



SHARBEL SHOAIR



TAREQ MUALEM



YASMIN JUBRAN

## Through Education

Mahatma Gandhi once said, "You can chain me, you can torture me, you can even destroy this body, but you will never imprison my mind."

This quote perfectly describes the Palestinian – Israeli conflict. The Israeli government works tirelessly to prevent Palestinian youth from growing up into an educated generation that would pose a real threat to the occupation . Education is the most powerful weapon that can change the world and promptly end the occupation of our country. Through education we will have a generation that will carry on the struggle of our cause and work hard towards freeing our beloved land. Through education we shall diffuse our ideas and experiences to let the whole world know that we shall not rest until we achieve complete freedom. Through education we shall come to realize the uselessness of all these petty political factions and achieve unity again as Palestinians under a single banner.

I would like to end by adding that resistance comes in many forms. I am personally against hurling rocks or physically endangering myself and others because through education, we might have the potential to reach our ultimate goal with minimal losses; and above all, with much grace and courage, the same grace and courage that drove the British out of India.

**saif naser el den**







# EIGHTH GRADE 'A'



ASEEL MUSLEH



AYAH GHOZZI



BASHAR RAZMEH



DALIA ISSA



FADI KUTTAB



FADI TOTAH



FAISAL ABU-GHAZALEH



HADIL ALASHHAB



HUSSAM ABU-KHATER



ISRAA SHEHAB



IYAD ALTAMIMI



JAWAD SAIDAM



JUSTIN KHALAF



MELISSA TANNOUS



MICHAEL RANTISSI



MICHEL MASAAD



MIZYANA MUSHASHA



MOHAMED SHEHAB



NADA ANABTAWI



NOUR ODEH



OMAR QATAMESH



RAZAN ABULHUMMOS



SALMA AMRO



SALMA ELMASRI



SARA AL-BARGHOUTHI



SARA ZIADEH



TALEEN ABDULLAH



YARA JADALLAH



ZENA SABBAGH



# EIGHTH GRADE 'B'



ADAM AMIN



ADNAN KATKHUDA



AFAMIA ABDELRAHMAN



AHMAD DURRA



BASSEM KHALILI



CHRISTINE MASAAD



DAVID IZZ



DUA'A SHBAT



FADI GHNEIM



FADI SHIHADEH



FARIS FARAMAND



IHSAN ALAEDDIN



KAREEM SHABANA



LEEN QUDSI

LEENE ZRAIQ



LUNA ZAHER



MAHMOUD SALAH



MAJD ZIADAH



MARIAM JARRAR



NADIA MOGANNAM



NUHA ZRAIQ



PHILLIPPE DIAB



RAHAF ABU-HOMOS



SAMEER KARAM



SHARAF NASSER



SPIRO BURSHEH



SUBHI AWWAD



THARWAT ARAFAT



WALID ANABTAWI



YASMIN AWAD



ZEINA KHADER



# EIGHTH GRADE 'C'



ABDELFATAH NOFAL



ADAM ABID-KARAKRA



AHMAD ANABTAWI



AHMAD AWWAD



CHRISTOPHER KHAYAT



DEEMA JARAJE



DIA KAMAL



DIANE GHANAYEM



ELIAS SAWALHA



FARIS TREISH



GABRIELLE NINO



JANA SINOKROT



JOELLE DAHDAD



KARAM AL-DEEK



KHALED QATAMESH



LAILA HABAYEB



LUAI AL-HINDI



MAJD BARGHOUTI



MARIA DABBABAH



NARA ASBAH



RAMSEY MOGANNAM



REEM BARHAM



RULA HAMMOUDEH



SARA ABU YOUSEF



SARI ANABTAWI



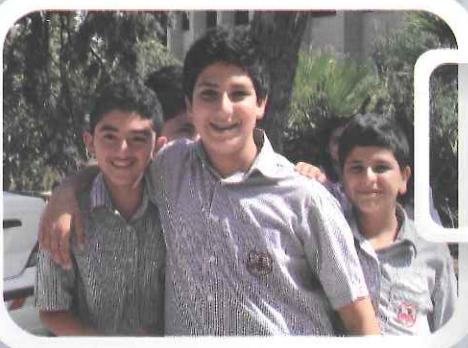
TAREK ABLI-AMR



YARA BARGHOUTHY



ZEIN ABU-HIJLEH





8<sup>th</sup> grade has been one of the best classes I've passed through in my school years, and I hope I'll still be in better ones in the near future! 8th grade has given me the chance to attend the PalmUN for the first time. It has also given me the opportunity to become friends with those who are younger than me, which made me realize that friendship has no age limit. But this doesn't mean I'll forget my friends who have stood with me along the years. In 8th grade I also had the chance to meet new teachers who are new to school like Ustaz Islam, as well as older members of the faculty like Mrs. Abla and Ustaz Jaffal. This year will be an unforgettable one for me. But once again, I hope for the better years ahead!

Faisal Abu-Ghazaleh, 8<sup>th</sup>A





# SEVENTH GRADE 'A'



DALIA ABU NASSAR



FARAH FARRAJ



GEORGE ACKALL



GHASSAN ABU DAYYAH



GHAZL NOUR



JAMAL SHUKANI



JENIN HANTOULI



LEEN ZUGHAYER



MEYSAN ABU AWAD



MOHAMMAD AL KHALILI



MURAD ABU ASAB



NADI HUSSARY



NALA FOQAHAA



NASSER SHAHEEN



NATALIA AWAD



NATALYA GHAZAWI



PHILIP MALOUF



RAMIZ REZIO



RANI KUMKAM



SALEEM HIDMI



SIRON MUFARREH



SULAIMAN ISSA



TAREQ BARGHOUTI



WALEED MUSHA'SHA



YAZAN JARRAR



# SEVENTH GRADE 'B'



ADAM ABSA



AMEER ABDELWAHAB



DALIA HASSAN



DANIA SADEDDIN



FADI ZAROUR



FARES ISSA



JIHAD AWAD



MALAK ATYANI



MARIAM AL-AWAR



MARYAM TINA



MAYA TANNOUS



MAYSANNE MURAD



MICHEAL AWAD



MIRA TREISH



NATAL ZAGHAL



NICOLE KORT



NIZAR ALARDA



OMAR GHOZZI



QAYS JABER



RAMZI DAHER



REEM OMARI



SAIF EL-DEIN HUSSEINI



SALMA SAFFARINI



THAER NASR



ZAHI TOUQUAN



ZAID TUFFAH



# SEVENTH GRADE 'C'



ADRIAN BRO



BASHAR AL-SHAMÍ



DOLEEN YASER



FARIS NATCHA



HISHAM AWARTANI



IBRAHIM ABDÉL NOUR



JOY KAMEL



KAREEM SAFI



KATYA MASSAD



KEYNAN JUBRAN



LAILA ALI



LAMAR HAMADALLA



LEILA MALKI



MAI EL-ALEM



MARAH DUQMAQ



MARIA AWWAD



MARWAN HUMAID



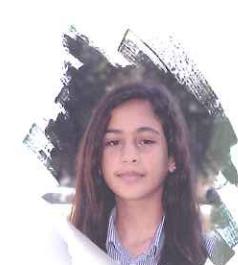
MOHAMAD HAMOUDEH



MOHAMAD KHOFASH



MOHAMMAD SAQFALHAIT



NICOLE ZIADEH



SARA HAMMOUDÉH



TALEEN JUMA'A



TAMER ANSARA



ZEENA OTMAN



ZEINA NASSAR



# SEVENTH GRADE 'D'



ALBERT HUSARY



ALISAR ABDEL KAREEM



ALISAR ZAKKAK



FARES IZZ



GABRIELLA MASAAD



HISHAM JABER



IBRAHIM AL-FAR



JOOD SALHI



KINNAN ABDALHAMID



MARIA BARGHOUTI



MAYAR ABU-GHOSH



MOHAMMAD HAMADA



MOHAMMED HANOUN



MURAD MJALLI



NAHEEL AYESH



OSAMA YOUNIS



REGINA KIDES



SALAHELDEEN BADRIYEH



SAMA ABBAS



SANI KAMAL



TAHSEEN ALIAHMAD



TALEEN FAR



TIANA ZAIBAK



YASMEEN DURZI



YAZID NASSER

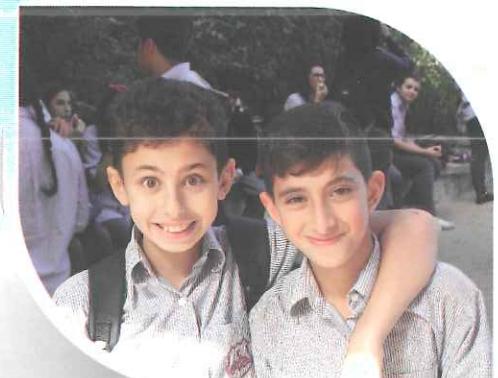


ZAINA HAMAD

## فلسطين

عندما ترد هذه الكلمة على ذهني لا  
أدرى ما الذي أشعر به آنذاك  
فلسطين ...  
اسم عظيم لبلد أعظم  
فلسطين ...  
تذكراها عندما تذكر الأبطال والمقاومة  
فلسطين ...  
تذكراها عندما تذكر الشموخ والإباء  
فلسطين ...  
تذكراها عندما تذكر التضحية والشهداء  
فلسطين ...  
أرض الإسراء والمعراج  
فلسطين ...  
أرض العطاء والكرم  
فلسطين ...  
أرض الصمود والكفاح  
فلسطين ...  
أرض قلبها ينبض بالنضال  
فلسطين ...  
أرض عظيمة لشعب أعظم

## كريم صافي





### Call it Life

I'm not your slave,  
I'm not yours,  
You can't change me,  
I'm happy the way I am.

You like me or not,  
You have to respect me,  
No matter who I am,  
Or what I am.

You don't have to believe me,  
But it's not your right to take my people,  
It's not in your hands,  
Rich, or poor, black, or white,  
we're all the same.

I respect you,  
Though I may not like you,  
If I'm a thing you can buy,  
Then why aren't you?

I am human, with rights,  
And all due respect,  
I don't kidnap your children,  
So why kidnap mine?

I have a dream,  
A dream that could be impossible:  
May war, slavery, and occupation end.  
And by the way, don't call me your slave,  
or your enemy, because I am not.  
I'm just human, built up of mistakes.

**SALMA SAFARINI**



## FBS fourth Spelling Bee

Some people can rote learn spelling, and still fail to understand the way words work together. A big part of reading is to understand how words work together, and how they can be manipulated to serve the writer's purpose, this for sure begins with spelling. At FBS, seventh graders learn to spell by engaging in the annual spelling bee.

In preparation for the final competition, students are encouraged to observe spelling bees in progress. They utilize dictionaries, study guides, and many other references to practice new words and expand their vocabulary. They compete weekly in their sections and

those who win the preliminary rounds are then qualified to represent their class in the final spelling bee competition.

Spelling cements the connection between letters and their sounds. It also helps deepen the understanding of words and their meaning which improves reading comprehension and writing. Best of all, students get to enjoy learning how to spell in a fun and healthy environment.

FBS conducted its fourth annual Spelling Bee on Monday, December 7th, 2015, at 2.00 PM. Twelve students competed against each other as teams of four representing 7th D who came in fourth place, 7th A in third place, 7th C in second

place, and 7th B who was crowned the winner for the year 2015/2016.

Students put in an impressive effort; all spellers worked hard and prepared for the spelling bee. . Five rounds into it, the competition was fierce, and students were spelling challenging words. Perhaps the most important lesson learned here is that it is not about winning or losing but about participating and sharing this experience with others. Thank you to all parents who supported and continue to support the annual spelling bee.

Looking forward to the fifth Spelling Bee next year!

Samah Hussein



# SPELLING BEE



# SABRINE'S CLASS

متوازن

مفكر

منفتح على ثقافة الآخر

ذو مبادئ

باحث

محاور

مهتم

التعليم حق وخير

في مادة الدراسات الاجتماعية تتطلع إلى خلق حالة من الوعي والفهم للأحداث. واحدى الطرق المتبعة هي التعلم من خلال التجربة

التعليم من خلال التجربة لا يتحقق فقط المتعة، بل هو حالة تساعده على تعزيز المواقف الشخصية للمتعلم، وفرصة للتعبير عن الصفات الشخصية والفردية لكل منهم، مما يساعد على تطوير صفات المتعلم، من خلال التعلم بالتجربة التي تجعل من المتعلم يربط بين أنواع المعارف، وبالتالي يقوم بالتفكير أو الاهتمام أو البحث أو يتسعل أو يفهم الآخر... وهذه صفات المتعلم

صابرین تمیمی

POLAR REGIONS  
الإقليم القطبي



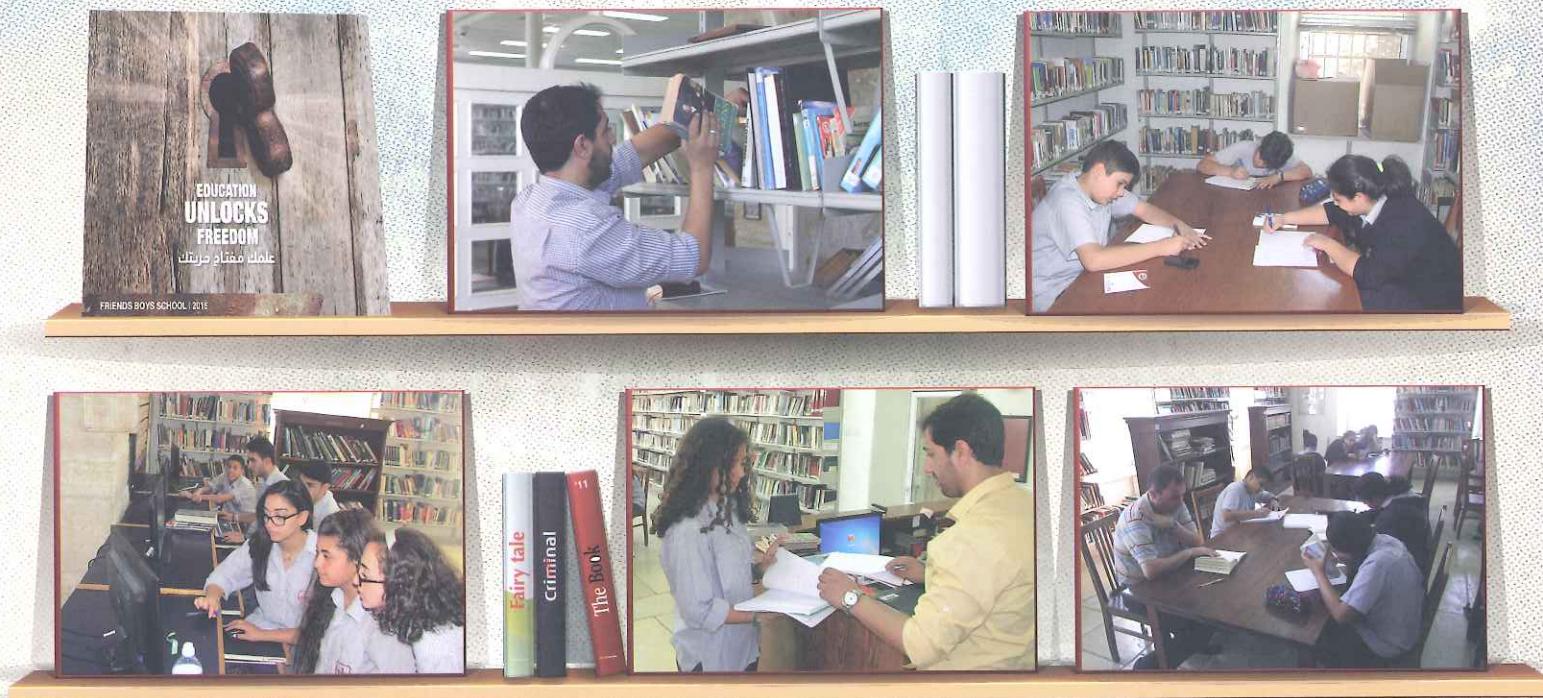
# مجلس الطلبة

## من عام إلى آخر

من عام إلى عام تكبرين في علوّ رتبك الشاهقة، تحمليننا نحن أبناء المستقبل، وتضعين أقدامنا على سلم الحياة، وتفتحين أمامنا بوابات الكون، فنحرر بزوراق النجاح والمراتب الشامخة. تبiri الأقلام لتندلع أحرف على سطور خيطة من تجارب حياة تكبرنا كل يوم أكثر وأكثر، وتلسعنا بروح الثورة لمواجهة عدونا بهذا القلم الذي لم يفارقنا طوال هذه المسيرة التي مرت كلامح البصر، لكنها مليئة بأجمل الإنجازات، مشعة بكثير من العبقات، مطوية لك يا صانعة النجاح "مدرسة الفرنندز" بإدارتها وطاقمها الدراسي، فلطالما احتضنت طلابك أيتها الأم في جميع مراحلهم الدراسية. أراها واضحةً وضوح الشمس، أراها والنتائج على أبوابها، أراها وأمسها وقلبي يرتفع بسيدة من الخوف، أخيراً ما زلت أرى وأسمع تلك اللحظة عندما أعلنت رئيساً لمجلس طلبة مدرسة الفرنندز لعام 2015-2016. تتكاثف الكلمات في عقلي عند التفكير في هذا المنصب العظيم الذي علمني وأعطاني المسؤولية الكاملة، فإية لحقتي الكثير من المصاعب والمشاق، إلا أنه دائمًا كان إلى جنبي عمالة يعبوني، ويحملون عني بعض الأدحاف الثقيلة، فأعضاء المجلس متشبثون بزورق الإنقاذ بقيادة الكبير "فادي طوباسي" مدعماً بأقوى طاقم مكون من جنين شهادة، وليليان عطا، وصبا اللبني، ولوارد حديد، وبسام الشكعة، ومنى بسيسو، ويوسف مبيض، ولين زريق، وأخيراً ملكة هذا المجلس لمار حمد الله. حاولنا أنا وهذا الطاقم المميز تحقيق جميع رغبات طلابنا الأعزاء في جميع النشاطات، إلا أن الحظ لم يحالفهم من ناحية النشاطات اللامنهجية بسبب تدهور الأوضاع والهبة الشعبية التي حصلت و ما زالت وستبقى حتى آخر نفس. حاولنا بقدر الإمكان التوجه بالنشاطات إلى الجانب الوطني، وتعزيز روح الهبة الشعبية عند طلابنا الأعزاء، وبالخصوص طلاب الصف السابع الذين يمثلون أبناء المستقبل. أخيراً والدموع أوشكنا أن تهبط، إنني لأرجو تحيّة خاصة لجميع الطلبة الذين ساندوني وعملوا بجهد كبير لتحقيق هذا النجاح الكبير، وإنني لأرفع باقة من الورد للإدارة وبالخصوص الدكتورة رياض كفري والأستاذ جريئ أبو العظام. شكرأ على هذه التجربة التي منحتوني إياها.

إبراهيم إرمسيح / رئيس مجلس الطلبة





## المكتبة.. رؤية وتطبيق

إن هندسة البناء في مدرسة الفرنيدز وجذانها، تسرّ الناظر، وتحفّز على التأمل العميق، ولا بدّ لنا من أن نحافظ على جمال روح هذا الصرح، الذي لطالما كان، وما زال شاهداً على حضارة مكان، كان وما زال يحمل بصمات وعراقة المشيدين الأوائل، كما من الواجب ألاّ نغير من معالم هذا الشاهد الأثري، بل نضيف ونستثمر كلّ ما فيه، ونوظّف أبنته قدر الإمكان ليلائم الاحتياجات المطلوبة في عصرنا الحديث.

من هنا بدأنا العمل على تحويل غرفة كانت مخزنًا للكتب داخل المكتبة لتصبح - فيما بعد - "المنطقة التفاعلية" وهي ستليي احتياجات الطلبة من العمل كمجموعات، لا تؤثر على الهدوء في القاعة، إلى جانب توفير الأثاث المناسب، عدا عن توفير منطقة للقراءة بشكل هادئ ومنفرد.

وتأمل في نهاية المطاف أن تكون قد وضعنا بذلك حجرًا جديداً مع أحجار البناء غير المنقطعة في مدرستنا العتيدة وتأمل أن تكون قد أسهمنا في تأسيس قادة المستقبل القادر وألاّ يذهب جهودنا سدى و هباءً منثوراً.

# LIBRARY

**حمزة ترياقبي**  
أمين المكتبة

لدينا الآن أكثر من سبعة آلاف مرجع ورواية، تضيء رفوف المكتبة نوراً وأملًا، كما بالإمكان الوصول لملايين المراجع الإلكترونية، من خلال موقع عالمية في

فضاء الإنترنت. واليوم، وبعد وقت ضئيل سيُكون هناك خمسة حواسيب إضافية، تلبّي احتياجات الطلاب؛ للعمل على مشاريعهم وواجباتهم، إضافة لأجهزة حديثة مرتبطة بالإنترنت، توفر معلوماتٍ أكاديميةً عظيمةً خلال العام القادم - بمشيئة الله - لتساعد الطلبة من شتى المراحل الدراسية على توظيف هذه المعلومات، التي من شأنها رفع الكفاءة العلمية لها.

هذا النهج الذي خطّته المدرسة - منذ البداية - كان الهدف منه الرّفعة من شأنها، والعلوّ من قدر طلابها:

بالعزّ ما مِنْ الزَّمَانِ  
يَقْنِي رَفِيعاً كُلَّ آنِ

دوْمِي لَنَا يَا أَمَّنَا  
وَصَرْحُكَ الْعَالِي السَّنَا

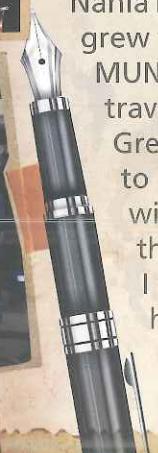
## PALESTINE

### PalMUN Advisor: Unlike Any Job

From exploring the ancient ruins of the Acropolis in Athens, to roaming the magnificent city of Petra, to bicycling the quaint streets of The Hague, to proudly observing our very own Palestine MUN Conference, it has been my pleasure to serve as the Model United Nations advisor. The rapidly increasing interest in MUN over the last two years demonstrates the commitment of our students to global issues and their interest in being leaders of the future.

Under the dedicated leadership of our President Nicole Zakkak and Vice President Nahla Mubaied, as well as Yazid Malki, Yousef Jadallah and Yasmeen Hulaileh, MUN grew to new heights this past year. They organized a bigger and better Palestine MUN to include an Arab League conducted in Arabic. In addition, students traveled to three international conferences including Amman, Jordan; Athens, Greece; and The Hague, Holland. The board worked harder than ever before to prepare our students effectively, so that they could compete at a high level, winning several awards including "Best Delegate". All the credit belongs to the hard work of the leadership team and the passion of our delegates.

I would like to take this opportunity to recognize the groups of people who have made this convention happen. While we've been pulling long hours in debate and on the dance floor during the past week, a team of

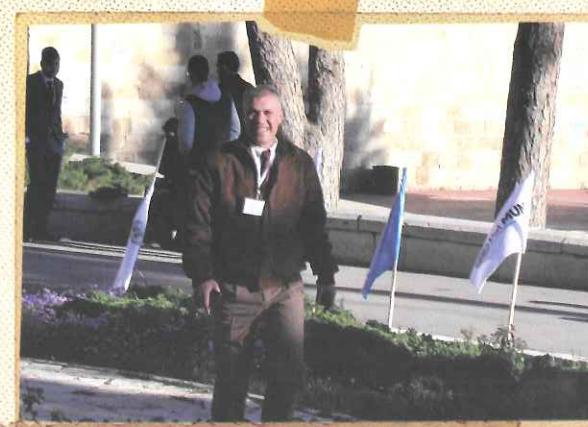


80 plus members of the RFS MUN Club host team had been working hard for the past year to make this conference happen. From them came the volunteers who guided us to committees each morning, the pages who delivered us notes at the committees, the chairs who helped the meetings run so smoothly, the heads whose innovations and dedication set the bar for PalMUN at an entirely new level, and the countless others who made this week a remarkable one.

It is important to remember, however, that MUN is not merely about traveling to conferences and having debates; the global issues affect real people and require a real commitment and sacrifice in order to affect real change. Many of you would go off onto elite academic institutions around the world where the pressure would likely be tremendous to conform to whatever the powers that be dictate, and you would probably make plenty of money doing so. Whichever the case, don't forget that you need to be a critical and dissenting voice in all your classes and programs you join; you need to constantly question and push your professors and peers to think about the exploitative effects of the powerful—economically and politically—on the poorest and most marginalized peoples worldwide. You have a great responsibility to use the power and privilege you will have to make the world a more just place to live in.

Walid Ghazzi





## علمك مفتاح حريرتك

يقول الروائي الفرنسي فكتور هوغو: "تبدأ الحرية حيث ينتهي الجهل" ، فالحرية لم تكن في يومٍ من الأيام سمة من سمات الشعوب المتأخرة الجاهلة، إنما هي تزين تلك الشعوب التي أبْتَ إلا أن تكون في مقدمة الأمم تتعلم وتعلّم، وتسهم في تراث علميٍّ قيمٍ قادرٍ على أن يرتقي بهم نحو العُلا، فبقدر الكَذْ تُكتسب المعالي، ومن طلب العُلا سهر الليالي. ومن رام العُلا من غير كَذْ أضاع العَمرَ في طلب المحال.

هي ليست مجرد شعارات، إنما هي حقيقة واقعة لا يُبس فيها. فالعقل المتنور الناضج المتعلّم يدرك أن الحرية أغلى ما تملك، حرية الأرض وحرية النفس وحرية الكلمة وحرية المعتقد. وعلى النقيض تماماً، تجد الجهل والجهال ينسِّون قيم الحرية هذه ويلتفتون نحو الماديات التي أرهقت طلابها وأشبعتهم ظلماً وطغياناً.

لم تكن في يوم الأيام أحياً شعبنا الفلسطيني والعربي على هذا القدر من العلم وسعة الفكر، وإلا لما ضاعت البلاد وهجر الناس واحتلت الأرض. اليوم، نحن أمام جيلٍ مدركٍ لما يحصل حوله، يهتم بقضايا مجتمعه وعالمه ولا يحصر نفسه بين أربعة حدران لا يدرى ما وراءها. جيلنا اليوم، هو جيل المعرفة والعلم، جيل لا يسكن على الصِّيْم، جيلٌ ثائر على كل قيم الحياة الجائرة، وينسج من وحي خياله واقعاً يعيشها وسنعيشه، فكمَا قيل: العلم هو دواء لسموم الفرافات.

إنكم تقتربون من النهاية، ولكنها نهاية البداية، وببدايةً لأعظم فصل من فصول روایتكم أعزائي، لن يقتصر دوركم على تمثيل أنفسكم، في كل لحظة وفي كل يوم ستمثلون تلك الحاضنة التي أخرجتكم وترعرعتم فيها، فكونوا على قدر المسؤولية في تمثيل وطنكم. فلسطين ما ضاعت إلا للجهل قد وجده المحتل فيما، فاسعوا نحو رفعة شأنكم و شأنها، فإن رفعتكم من رفعتها، وكونوا دوماً طلباً للعلم باحثين عن المعرفة، فأكثرو عدو للمعرفة ليس هو الجهل وإنما هو وهم المعرفة.

أيتها أجيالكم حيّاتكم في هذا العالم، تذكروا دوماً أنه على هذه الأرض ما يستحق الحياة، على هذه الأرض.. سيدة الأرض.. أم البدايات.. أم النهايات.. كانت تسمى فلسطين.. صارت.. تسمى فلسطين.

### لجنة الكتاب السنوي

محمد داود

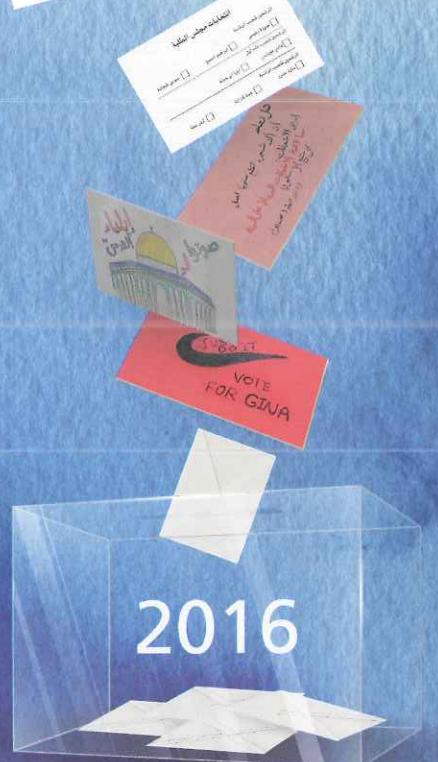
محمد عاصي

ث ن أ ط س  
ب م ك ص  
و ع ل م ك  
ج ر ي ت ك  
ك ل ب ف ن  
ت





ELECTIONS



# انتخابات مجلس الطلبة



# TESTS



# Christmas



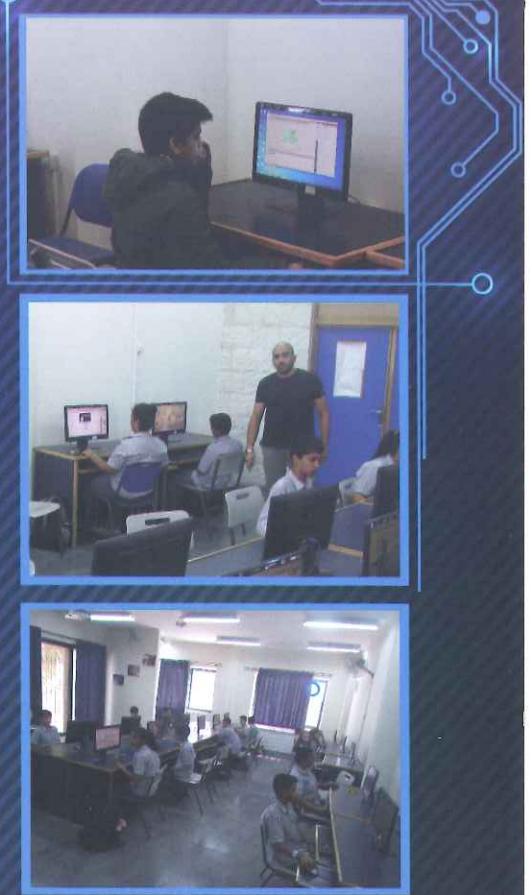


HAPPY  
Valentines  
DAY





# COMPUTER LAB



## INTERNET OF THINGS

Internet of things can be defined in many ways. I define IoT as the spread of too many objects around us such as sensors, mobile phones, and other devices which communicate with each other through a modern wireless network to accomplish common goals in different fields such as e-health, electric home appliance techniques (smart home) and others. It is also the free flow of information that takes place between different devices that use the internet as a medium for communication. The IoT is not a new concept in technology since the first internet device was a Coke vending machine that a group of programmers connected to the internet to check its status and verify if their drinks were cold. This was in the 1980s at Carnegie Melon University. Kevin Ashton, the executive director of the Massachusetts Institute of Technology (MIT), was the first one to use the term IoT in 1999, when he was speaking about the evolution of technology in creating and storing data by machines instead of humans. In the same year, Neil Gershenfeld discussed IoT basics and fundamentals in his book "When Things Start to Think". After that, electronics giant LG announced plans for using such technology in their refrigerators, "Internet of Refrigerator" in 2000. Later, the RFID was widely spread by the US Department of Defense in their commercial program between 2003-2004, followed by the International Telecommunications Union (ITU) which published its first report on the IoT topic in 2005. Between 2008-2009, Cisco started dealing with IoT. Now, we can find internet of things in almost all aspects of daily life, aspects which must go through the infrastructure of the internet, itself ridden with hackers and intruders trying to access the information that's being exchanged between smart devices. Thus, security issues are the first priority we have to take into account during the planning steps of IoT to avoid any unexpected security risks.

Fadi Abou Farha

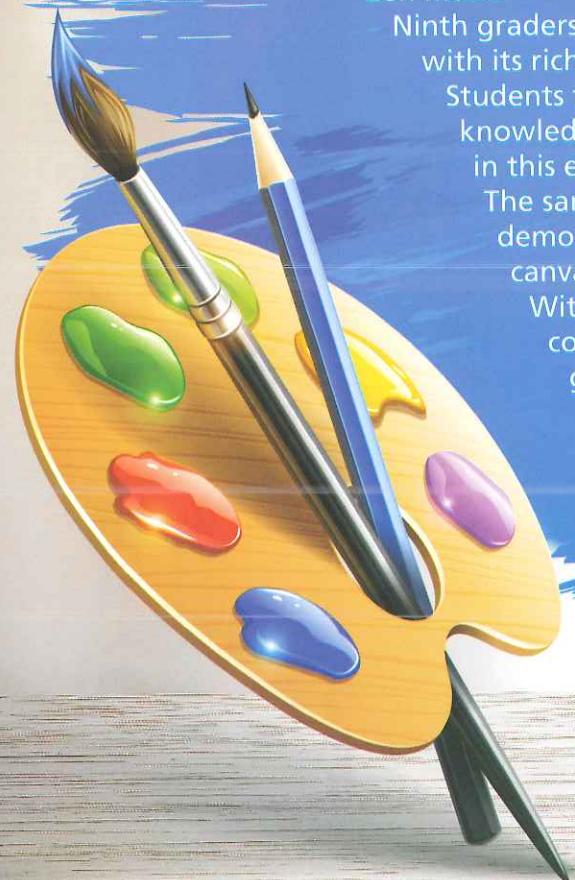






BONFIRE





Can people travel without leaving their rooms? Can people walk on the streets of Paris, listen to the sound of raindrops in Japan, visit the exhibitions of famous world museums, or discover new places in their country? If you are young, open-minded, and an art student at the Friends Boys School, you will have the opportunity to use your fantasy freely and soar in the world of art by imitating the great masters through new skills and techniques.

This year, the seventh graders had a fantastic journey in the history of art by studying the great masters like Andre Derain, Henry Matisse, Paul Gauguin, and Georges Seurat. The students practiced with meditation and learned to control their feelings and emotions through drawing while listening to Zen music.

Ninth graders also embarked upon a journey of their own; they explored local Palestinian culture with its rich art and made several community visits to famous local and historical landmarks.

Students tried to capture moments in Palestinian history with photographs and used their knowledge of perspective to recreate what they had seen on posters. Students had great success in this endeavor given their efforts, skills, and love for their country.

The same student groups participated in school activities directed against smoking. They demonstrated their position by translating their thoughts into colorful drawings on wide canvases inside and outside the auditorium.

With the arrival of new students from the Friends' lower campus next year, our school community is expected to grow, and with much warmth I would like to welcome the sixth grade students to join me in a new adventure in art class.

Welcome to another journey into the fantastic world of art!

**Galina Barghouti**

# ART



## أهمية الفن في التعليم

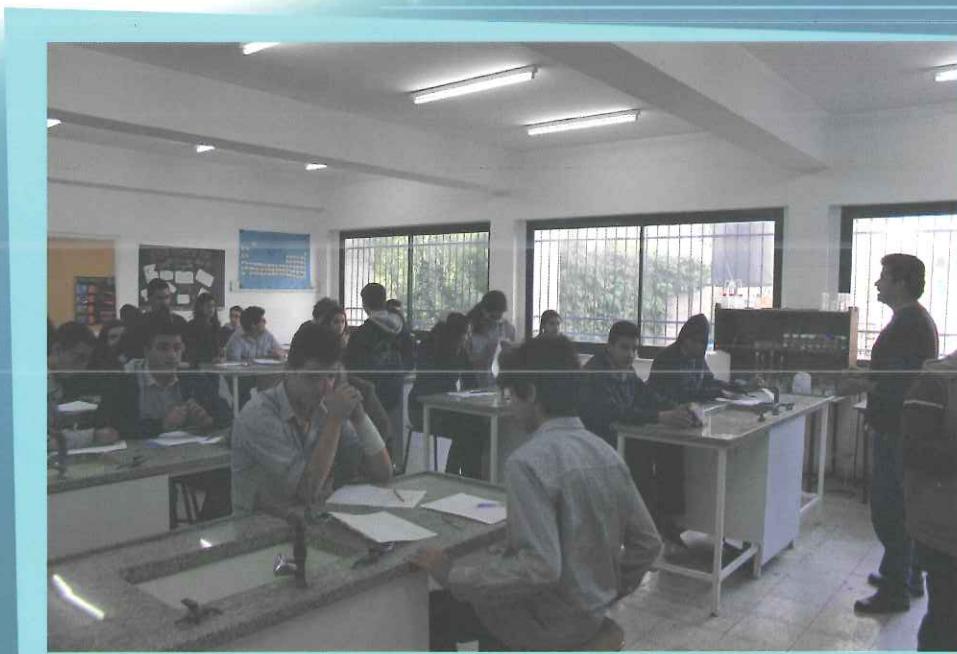
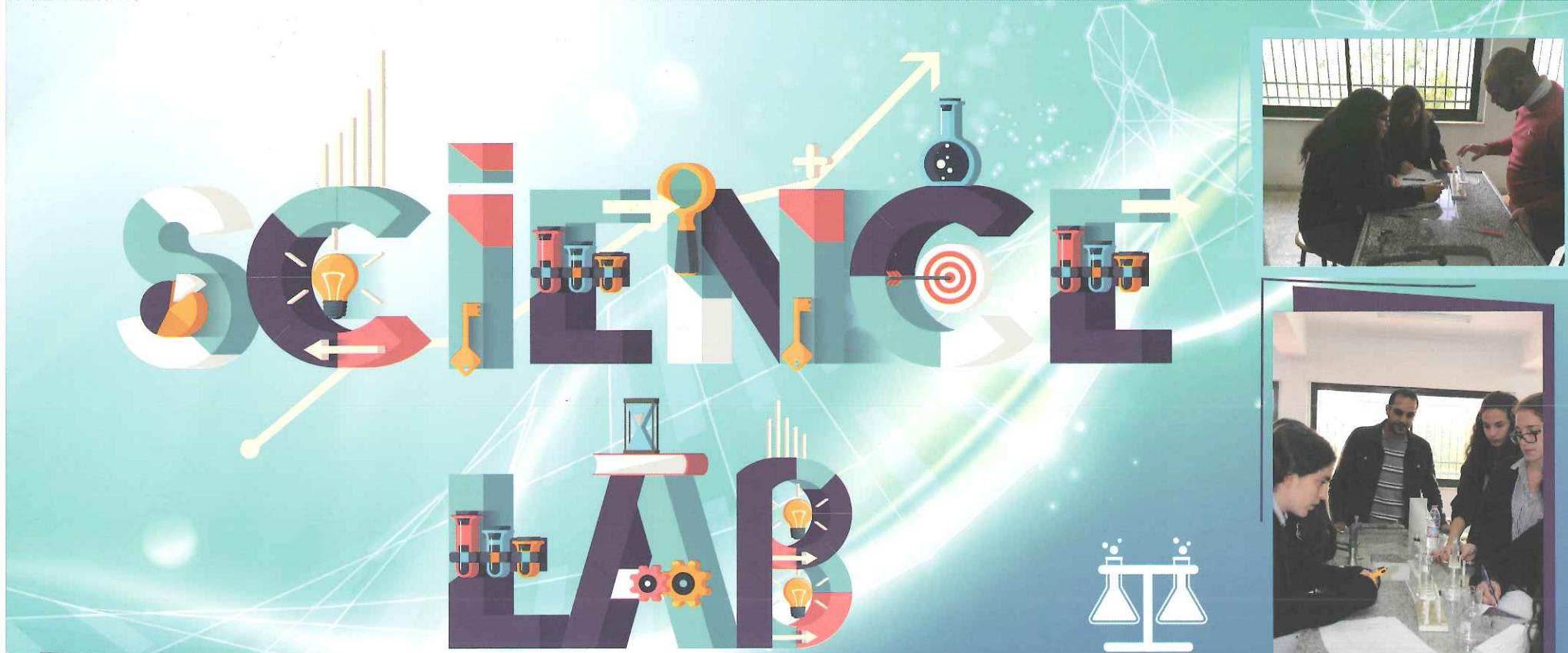
يسألني الطلاب في بداية كل عام سؤالاً في غاية الأهمية. لماذا نأخذ حصة الفن؟ هل هي حصة مهمة؟ وهل يكون الفن مهماً كالرياضيات واللغة العربية والعلوم؟ وعندئذ أجذب وسط تلك العيون المتسائلة. هكذا يبدأ عام دراسي جديد بسؤال، إلا أنه ينتهي بعشرات الأسئلة الأخرى. إن مادة الفنون البصرية تعتبر من أهم المواد على الإطلاق، وإن شكلت العبارة للطالب في بداية العام علامة استفهام كما تشكل أيضاً علامة استفهام في مجتمعنا، وهذا يسهم الطالب بفهمه في توسيع دوائر الفهم في المجتمع.

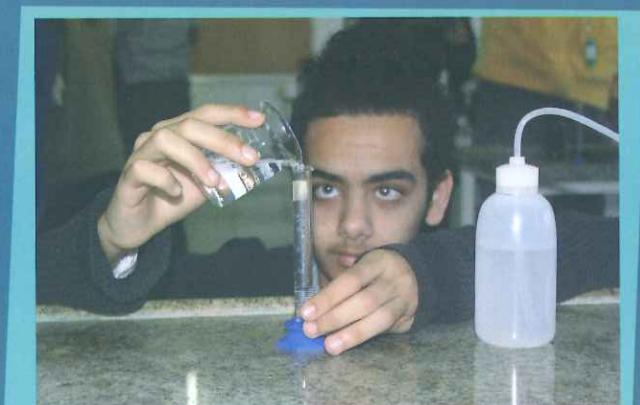
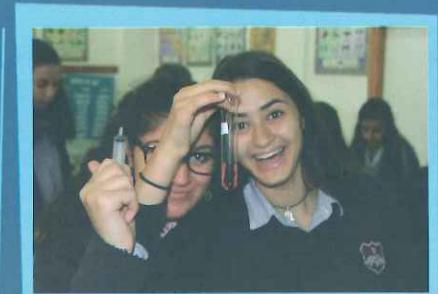
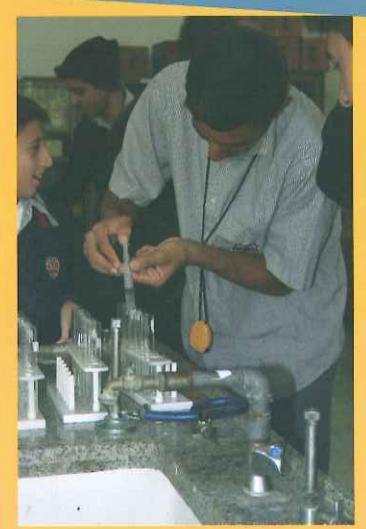
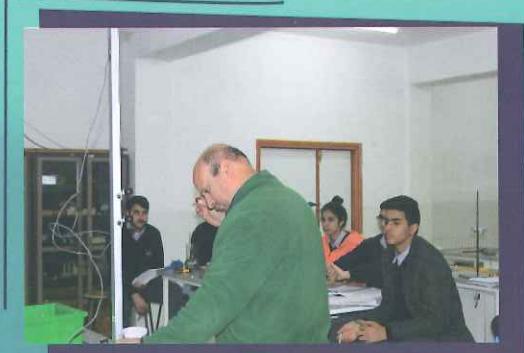
ترتكز هذه المادة على أن أطفالنا تكون لديهم تساؤلات في نشأتهم عن أهمية الفن، فإن لم تكن مهمة فإنها حصة التسلية فقط، وتبدأ الأمور بالوضوح أكثر خلال الحصص، فما هو الفن؟ وما هي المهن المتعلقة بالفن؟، من هم أشهر فناني العالم؟، ما علاقة الفن بالحضارات؟، لماذا تهتم أعظم الدول بمظهرها الفني وبمتاحفها؟، ما هي أشهر اللوحات، وغيرها من الأسئلة التي تصل بنا إلى المائة. إن التربية الفنية تشكل مدخلًا مهمًا للمعرفة في التخصصات التي يحتاجها الطالب في مرحلة لاحقة من التعليم الجامعي، وخاصة في المهن التي تحتاج إلى خبرات مكتسبة من الفن كالطب والهندسة والزراعة والتصميم بجميع فروعه. فال التربية الفنية تنمو قدرة الطالب على التفكير وابتكار الحلول وتوظيف المواد. إن أهمية التربية الفنية كمنهج مدرسي تكمن في التعبير عن النفس، حيث يتميز الطالب في هذه المرحلة بالجرأة في تعبيراته التي يصورها فيكتشف في ذاته الخيال والإبداع والإتقان والحرفية، تتشكل من خلال حصتنا وتربيتنا الفنية. فإن مجتمعنا بحاجة إلى أجيال تتحدث بلغة غير لغة الكلمات، لغة تصل إلى العالم، لغة الإبداع. فيتربى الطفل منذ صغره على فكرة تظل ترافقه في كل صف، وهذا ما يحدث تماماً مع الفنون البصرية.

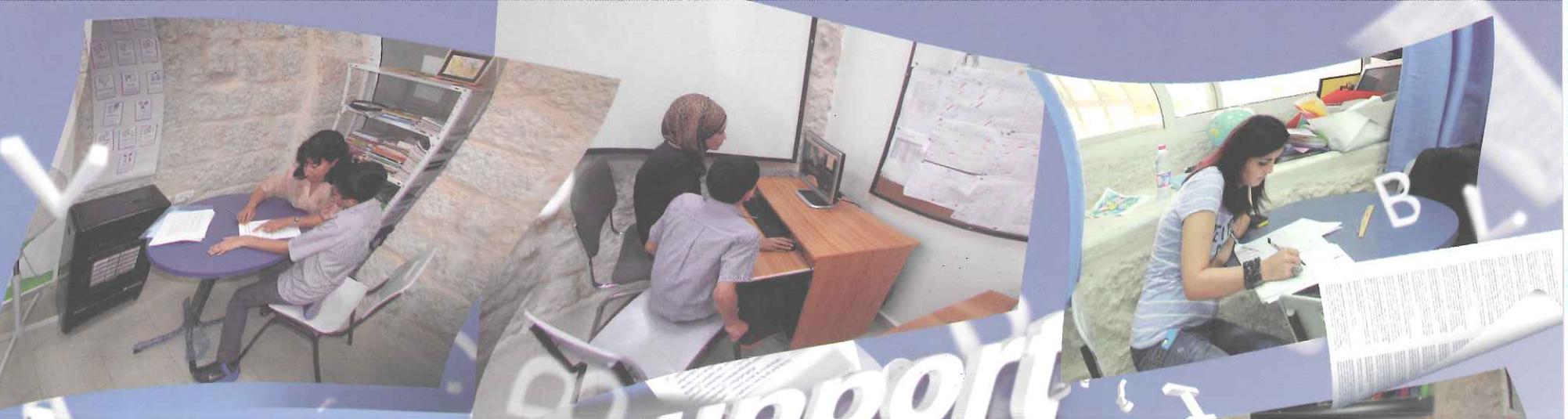
سامح زاك











# learning support





عندما تصبح الوظيفة والعمل مهمة إنسانية، وعندما يصبح عملك هو بيتك وعائلتك الثانية، فأنت إذن في قسم التعليم المساند في مدرسة الفرننرز. في هذا القسم مساندة من نوع آخر، فهي في كل شيء تتعدى المساعدة الأكاديمية، لتصل إلى المساعدة النفسية والاجتماعية، ولكل الطلبة، سواء كانوا ذوي تحصيل عالٍ، أو متذمّن. فكل الطلبة محتاجون، ولكن بحسب متفاوتة، وباحتاجات مختلفة، ومهمتنا في مدرسة الفرننرز أن نقدم المساعدة للجميع بالطريقة المناسبة، وبالقدر الكافي لكل طالب. وكم كنت أتمنى لو توفر هذا القسم في مدارسنا التي تعلمنا فيها، وكم من الطلاب ظلموا في مدارسهم، بسبب عدم معرفة احتياجهم ونقطات قوتهم. فقد تكون لغة الطالب ضعيفة، ولكن عزفه الموسيقي يتعدى الاحتراف، وقد يواجه الطالب صعوبة في الحركة، ولكنه يستطيع أن يحرك عقول الآخرين وقلوبهم بفهمه ووعيه وجمال روحه.

لذلك وجب تعليم تجربة مدرسة الفرننرز على باقي المدارس، الخاصة منها والعامة (الحكومية). وعليه فإن رسالتنا في قسم التعليم المساند تؤكد أن الطالب مدام يطلب العلم فهو يحتاج، وأن الفروق الفردية لا يمكنها أن تصنف الطالب، أو أن تقلل من شأنه ومستواه، وأن سياسة الدمج المتبعة في مدرسة الفرننرز ستبقى الهدف الأسمى لنا، فإذا نجحنا على مستوى المدرسة، فإننا نأمل أن ننجح على مستوى المجتمع.



## Community & Service

### Service and Action in the IB program

Action (learning by doing and experiencing) is a key component in constructivist models of education, including the kind of teaching and learning common to all IB programmes. Service, as a subset of action, has always been a shared value of the IB community. IB learners strive to be caring members of the community who demonstrate a personal commitment to service, and act to make a positive difference to the lives of others and to the environment.

#### MYP learning outcomes for service

With appropriate guidance and support, MYP students should, through their engagement with service as action:

- become more aware of their own strengths and areas for growth
- undertake challenges that develop new skills
- discuss, evaluate and plan student-initiated activities
- persevere in action
- work collaboratively with others
- develop international-mindedness through global engagement, multilingualism and intercultural understanding
- consider the ethical implications of their actions.

These learning outcomes identify the substance of students' self-reflection on service as action. All of these learning outcomes are closely associated with IB learner profile attributes and ATL skills. Through their participation in service, students can become more confident, self-regulated learners.

Mohammad Saleem





# CAS

## CREATIVITY ACTION & SERVICE

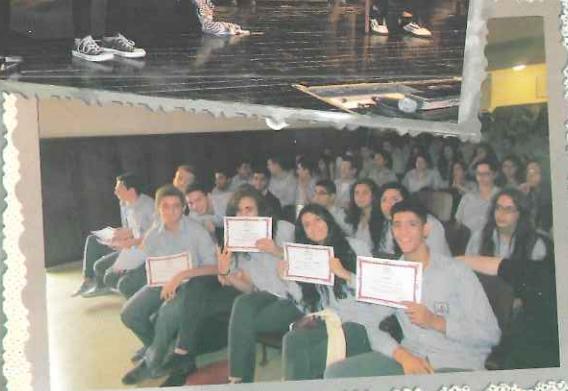
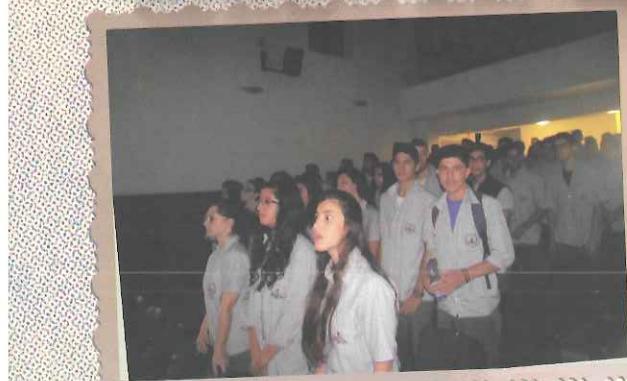
### ابداع، نشاطات، وخدمة

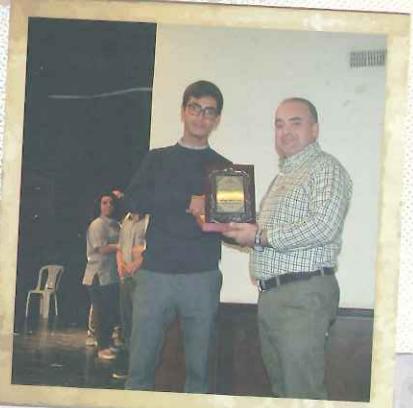
يدرك العالم باسره اهمية العمل التطوعي، ويدرك القائمين عليه مدى تأثيره على المتطوع نفسه وعلى مجتمعه. فالمتطوع يكتسب خبرات ومهارات جديدة ويعزز لديه الشعور الانساني والانتماء الى المجتمع المحلي والعالمي ويرهف الحس ويهذب الخلق، بينما يوفر العمل التطوعي طاقات هائلة يتم الاستفادة منها للمساهمة في بناء المجتمع وتقديم خدمات نقية خالية من اي اية اهداف تتعلق بالكسب المالي او اية اهداف اخرى، لمن يستحقها من افراد وجماعات ومؤسسات. وبرنامج CAS يعتبر متطلبا اساسيا لطلاب البكالوريا الدولية، حيث تحجب الشهادة الرسمية لمن لا يتم البرنامج ويغطي مخرجات التعليم الشبعة المتفق عليها، ويعتبر ايضا متطلبا لطلاب شهادة المعادلة Certificate حيث لا تقوم وزارة التربية والتعليم الفلسطينية بمعادلة هذه الشهادة الى بعد التأكد من انهاء الطالب لهذا البرنامج.

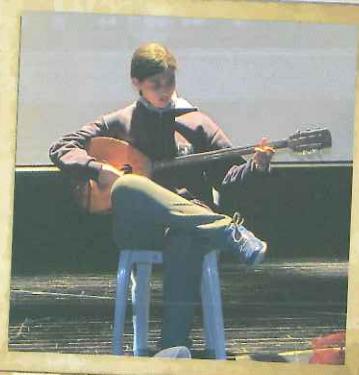
محمد سليم



# CHAPEL

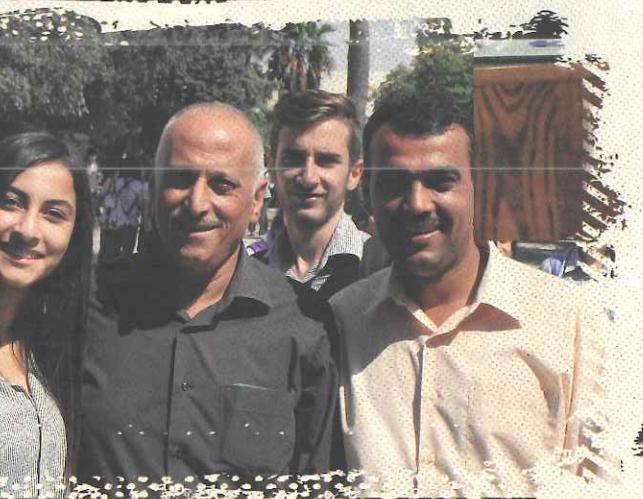
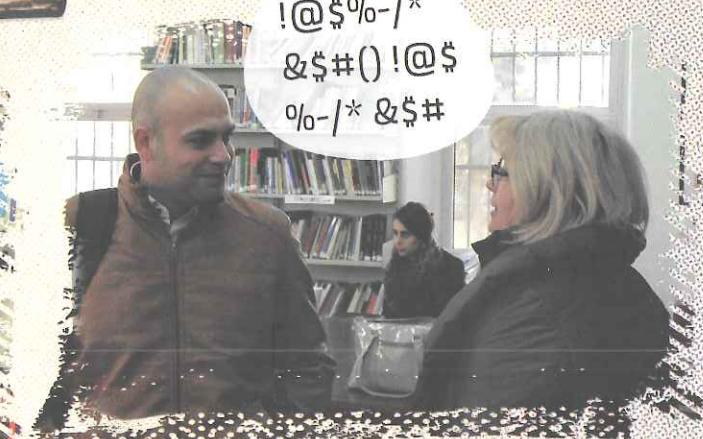




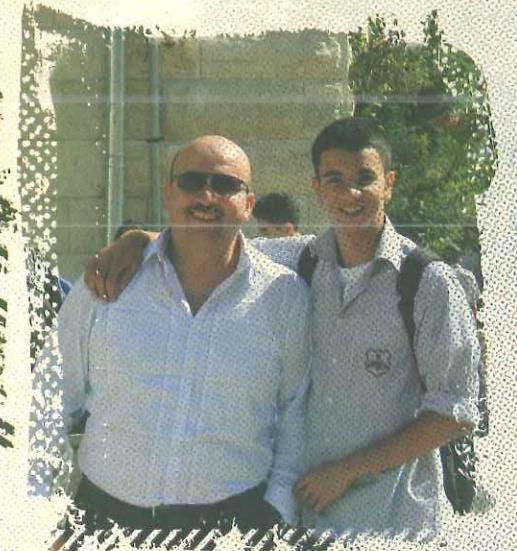
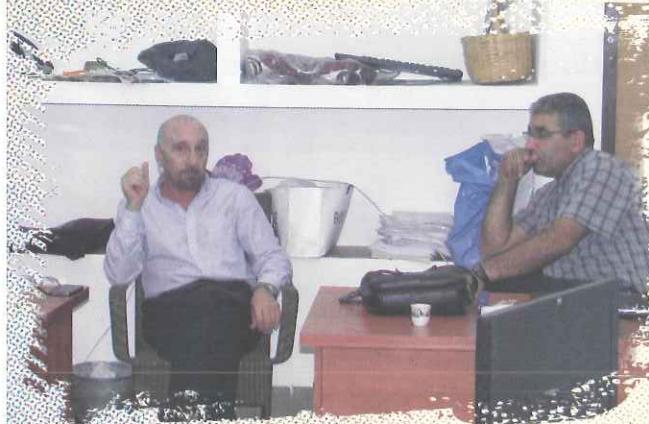




# TEACHERS LIFE





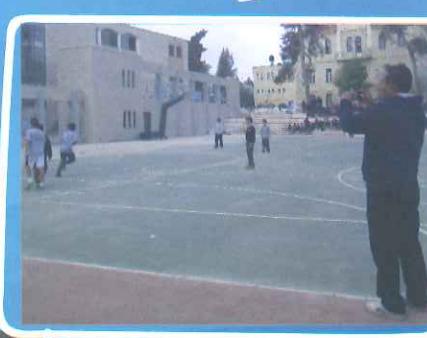
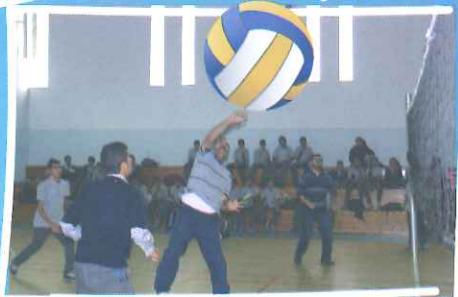












Sport

2 1 3





# OPEN DAY











# مجموعة الحجل للبصريات

بادارة الاختصاصيين  
ميشيل و خضر الحجل

- الانتشار الأوسع ...
- التقنيات الأحدث ...
- الفحوصات الأدق ...

رام الله - الشارع الرئيسي - قرب دوار المزار  
تلفون: 02.2981901 فاكس: 02.2956217

رام الله التحتا - الشارع الرئيسي - مقابل دير اللاتين  
تلفاكس: 02.2956270

رام الله - شارع عين مصباح - عمارة الكرمل - مفرق الحجل  
تلفاكس: 02.2950044



## أروما عيادة التجميل الطبية الأولى المرخصة من وزارة الصحة

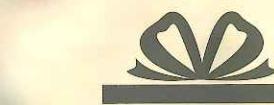
- حقن البوتوكس، الفيلار والخيوط الجراحية "علاج التجاعيد وعلامات تقدم العمر"
- برنامج أروما لـ"الشعر بالليزر"
- حقن الصفائح الدموية PRP، الميزوثيرابي والميزوفيلر
- تقشير أروما الطبيعي "علاج الكلف وأثار الحبوب وتجديد البشرة"

كافة العلاجات تبدأ باستشارة طبية مع الدكتور "بهاء زقوت" استشاري جراحة التجميل والترميم / مستشفى تل هاشومير

خدمات مجانية  
دون الحاجة لزيارة المصرف

# بنك فلسطين موبايلي

نتميز في خدمتكم



السحب على  
**50**  
موبايل هدية

20 شيقل لأول  
10,000  
مستخدم لخدمة  
دفع الصديق

تنتهي الحملة بتاريخ 31/10/2016.



سدّدوا أقساط  
جامعتكم  
فوراً

اشحنوا رصيد  
موبايلكم  
فوراً

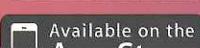
استعلموا  
عن أرصدة  
حساباتكم

اشحنوا رصيد  
بطاقاتكم  
فوراً

حولوا مبلغ  
بين  
حساباتكم  
فوراً

حولوا مبلغ  
لأصدقاءكم  
فوراً

لتحميل التطبيق فوراً ومجاناً من خلال



Powered by  
 PALPAY

www.bankofpalestine.com  
1700 150 150



بنك فلسطين  
BANK OF PALESTINE



BOP1960

ستوديو  
تمارا

# Tamara Studio

بيع جميع مستلزمات التصوير

خبرة ٤٠  
Name From The Gold

FULL HD

البيرة - السوق التجاري Tel 2955345

[f](#) Tamara studio & salon [Y!](#) Studio.tamara@yahoo.com



## معرض المتجر - Apple

البيرة - البالوع - عمارة مدار - خلف الارسال سنتر  
ساعات الدوام ٩ صباحا - ٨ مساءا  
للاستفسار .٢٤٣٨٧٦٧

شركة المتجر (وكالاء Apple في الأردن و فلسطين )

[info@Almatjur.ps](mailto:info@Almatjur.ps)

اجعلی لطعامک  
مذاق فرید !

فطاfeat  
**Fatafeat**



استيراد وتوزيع مالك العلامة التجارية : شركة سنقريط للتجارة والاستثمار ، تلفون : 02-2957730 / 1

شركة سنقريط للتجارة والاستثمار  
Sinqriyat Trade & Investment Co.

جديد

# صفحتي my.hadara.ps

## موقع واحد لكل خدماتك

تحكم بخدماتك، مدد اشتراكك، اعرض فواتيرك





پال

کلیفم جدید