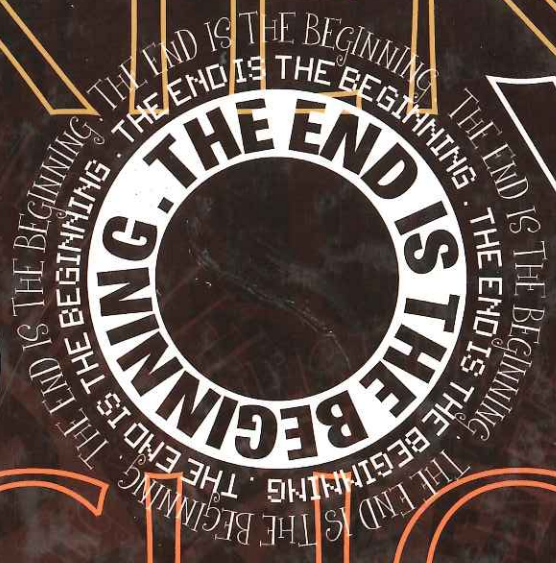


# FRIENDS BOYS SCHOOL



YEAR BOOK 2012





## TABLE OF CONTENTS

|  |     |
|--|-----|
| أنشطة المدرسة .....                      | 03  |
| Board of Trustees .....                  | 04  |
| School's Director - Joyce .....          | 05  |
| Principal - Mahmoud .....                | 06  |
| Deputy Principal - Jeries .....          | 07  |
| مكتب الإدارة .....                       | 08  |
| Accountant .....                         | 10  |
| Director's office .....                  | 11  |
| Donn Hutchison .....                     | 12  |
| Teachers .....                           | 14  |
| Support Team .....                       | 18  |
| PTA .....                                | 19  |
| Twelfth Grade .....                      | 20  |
| Eleventh Grade .....                     | 54  |
| Tenth Grade .....                        | 64  |
| Ninth Grade .....                        | 76  |
| Eighth Grade .....                       | 84  |
| Seventh Grade .....                      | 96  |
| كلمة مجلس الطلبة .....                   | 108 |
| برنامج البكالوريا للمرحلة المتوسطة ..... | 110 |
| Library .....                            | 111 |
| Halloween Party .....                    | 112 |
| Valentine's Day .....                    | 114 |
| No Uniform .....                         | 115 |
| Elections .....                          | 116 |
| النادي البيئي .....                      | 117 |
| Model United Nations .....               | 118 |
| Bonfire .....                            | 120 |
| Tests .....                              | 121 |
| فعاليات وطنية .....                      | 122 |
| Coloring Your Life at FBS .....          | 124 |
| قسم التعليم المساند .....                | 127 |
| الإرشاد النفسي .....                     | 128 |
| التعليم بواسطة الأنشطة .....             | 129 |
| Sports .....                             | 130 |
| معرض الكتاب .....                        | 136 |
| Computer Lab .....                       | 137 |
| زيارة عرب الجهالين .....                 | 138 |
| دراما .....                              | 139 |
| Science Lab .....                        | 140 |
| العطايا البيضاء .....                    | 142 |
| Chapel .....                             | 144 |
| CAS Program .....                        | 150 |
| Community & Service .....                | 151 |
| الإرشاد الجامعي .....                    | 152 |
| Christmas .....                          | 153 |
| School Life .....                        | 154 |
| Open Day .....                           | 156 |
| ديكة .....                               | 162 |
| مناظرة .....                             | 163 |
| Trips .....                              | 164 |
| لجنة الكتاب السنوي .....                 | 170 |





## أنشودة المدرسة



يَا أُمَّنَا دَارَ الْعُلُومِ  
 فِي حَالِكِ الْجَهْلِ السَّمُومِ  
 بِالْعَزِ مَامَرَّ الزَّمَانُ  
 يَبْقَى رَفِيعاً كُلَّ آنٍ  
 هُبُوا بِجِدِّ وَنَشَاطٍ  
 بِالْعِلْمِ ذَا خَيْرِ الصِّرَاطِ  
 لِهَدْمِ أَرْكَانِ الضَّلَالِ  
 كَالْأُسْدِ لَا تَخْشَى الْبَزْزَالِ  
 بِالْعِلْمِ لَا نَخْشَى اضْطِهَادَ  
 حَزْمٍ وَعَزْمٍ وَاجْتِهَادَ  
 لِلْجَهْلِ إِنْ جَدَّ الْخِصَامُ  
 يَدُّكَ أَطْوَادَ الظَّلَامِ  
 فَرَنْدِزِ السَّامِي الدُّرَى  
 فَابْقِ الْمَنَارَ لِلوَرَى

أَنْتِ الرِّيَاضُ النَاضِرَةُ  
 أَنْتِ الدَّرَارِي الزَاهِرَةُ  
 دُومِي لَنَا يَا أُمَّنَا  
 وَصَرْحُكَ الْعَالِي السَّنَا  
 صَحَّتْ بِنَا مِنَ الْخُمُولِ  
 صَوْنُوا النَفْسَ وَالْعُقُولِ  
 دَبَّتْ بِنَا حَمِيَّةٌ  
 دُونَ جِمَاهِ الْفِتْيَةِ  
 قُمْنَا إِلَى تَيْلِ الْعُلَا  
 قُمْنَا وَفِينَا لِلْوَلَا  
 الْعِلْمُ سَيْفٌ قَاطِعُ  
 الْعِلْمُ نَوْرٌ سَاطِعُ  
 أَنْوَارُكَ يَا مَعْهَدَ الْ  
 أَحْيَتْ بِنَا رُوحَ الْأَمَلِ





# Ramallah Friends School Board of Trustees

The Board of Trustees of the Friends School works hard every year to ensure that the needs and expectations of students, parents, teachers and staff are met. Often during the time of budgeting, we find ourselves trying to balance out the needs of staff and expectations of parents. As a non-profit school this is a very difficult balancing act to achieve. I hope however, that everyone realizes that the Board has their and the school's interest at the heart of every decision we make.

I am grateful for all BoT members who continue to take time off their very busy schedules to meet, discuss and make decisions on very important matters. This year the Board of Trustees formed a committee comprising various senior staff members and worked on developing a simple yet very useful strategic plan. The BoT's Finance Committee worked together with the FUM team on getting the upcoming commercial building project off the ground, reviewed budgets and finalized financial statements. The BoT's Academic Committee also met on several occasions to ensure discussion is happening and action is taken on many pressing issues. The BoT will continue to work closely with all involved to ensure that our school continues to lead the way for value-led educational excellence in Palestine.

Samer Shehadeh, BoT Clerk



Ramallah Friends School Board Members:

## Board Executive

Varsen Aghabekian  
Joyce Ajlouny  
Cairo Arafat  
Samir Huleileh  
Issa Kassis  
Dina Nasir  
Samer Shehadeh

*Academic Committee*  
*FUM Rep, Building, Academic & Finance Committee*  
*Academic & Building Committee*  
*Finance & Building Committee*  
*Finance & Building Committee*  
*Parent Rep, Academic Committee*  
*Clerk, Finance & Building Committee*

## Staff Representatives Board Members

Jerjes Abu El-Etham  
Mahmoud Amra  
Samar Izzat  
Frieda Khayyat  
Ruba Nasir  
Hendrik Taatgen

## Honorary Board Members

Mr. Khaldoun Tabari  
Ms. Hala Jayousi Malhas





Dear Students and Parents,

Rima, a former Friends School parent and graduate of the FGS in the early 1970s, irritably approached me during Open Day this year with her serious concern as to why we had "ruined her school". Her accusation took me by surprise and I was curious to know what exactly she meant by this very harsh statement.

As it turns out, she was not too pleased with the new landscaping works completed this year between the main FGS entrance and the basketball field. She wanted her school to remain unchanged, she later explained. While I felt the same nostalgic sentiments and appreciated the reasons for her agony (since this is my old school too), I also knew that at some point in time, some things are bound to change. Our campuses are growing beautifully with old spaces regenerated and new ones created. This growth is however also matched by an evolution in our thinking, an advancement in our pedagogy and a revival of our passion to serve our students who continue to exceed our expectations on so many fronts.

We are very fortunate this year to witness many new and exciting advancements. First and foremost, our new Principal at the FGS, Dr. Hendrik Taatgen, arrived in August bringing with him new ideas and experiences that he immediately put to work. It didn't take Dr. Hendrik long to fit right in thanks also to the warm welcome he received from students, staff and parents alike. The impact of his energy and commitment quickly rubbed off on our teachers who worked hard to introduce new

learning methodologies. Moreover, the Lower School enjoyed a partially completed building with the Upper KG students using new classrooms. The first floor was completed thanks to a generous grant from the German organization KFW and implemented through UNDP. We hope that the entire building, along with a new multipurpose hall, will be completed by the beginning of the upcoming school year, thanks to the generous support of the Arab Fund for Social and Economic Development (through PEC DAR).

The Upper School (FBS) was equally active with many new initiatives. Most notably, the Middle Years Program (MYP) received authorization from the IB Organization in Switzerland. This was a huge accomplishment by all involved -- especially our teachers -- and one that makes us very proud. On the physical front, the outdoor basketball, volleyball and football fields were renovated, a running track was constructed, new pathways were completed, a students' drop-off pick-up area was developed and new residential space was created. These were all implemented thanks to the generous donations of USAID/ASHA.

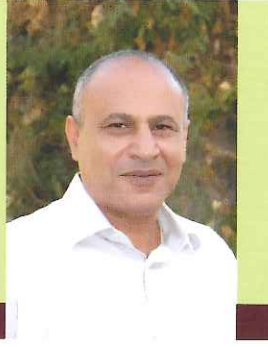
Meanwhile and with all these physical or academic changes and many more, some things at the Ramallah Friends School do in fact remain unchanged -- just as Rima desires. This, I will leave for our students to contemplate and answer.

Joyce Ajlouny  
School Director





## مدرسة الفرندز تبقى صرحاً أكاديمياً عربياً



استطاعت المدرسة على مدار السنين تحقيق أهدافها بتقديم تعليم متميز للطلبة الفلسطينيين من خلال تبني أحدث أساليب التدريس وأحدث البرامج الأكاديمية. كما تمكنت المدرسة من مساعدة كل طالب وطالبة على إدراك طاقاته وطاقاتها الجسدية والذهنية والروحية والاجتماعية انطلاقاً من الإيمان بأن كل فرد مختلف عن الآخر وله قدرات مختلفة وبالتالي على المدرسة مساعدته في تطوير هذه القدرات إلى أقصى حد ممكن. والتزمت المدرسة بالعمل على تطوير حس المسؤولية لدى الطلبة تجاه مجتمعهم المدرسي وتجاه شعبهم وتجاه البشرية جمعاء. وقامت المدرسة بتنمية القيم المتلائمة مع هذا المبدأ مثل النزاهة والبساطة والصدق والتعاون والرحمة. كما تؤمن المدرسة بحرية الفكر وحرية التعبير عن الرأي على أن تمارس هذه الحرية ضمن الحس العالي بالمسؤولية. ونتيجة لذلك كله يزداد الإقبال على المدرسة سنة بعد الأخرى ولمحدودية الشواغر تضطر المدرسة سنوياً للاعتذار للعديد من مقدمي طلبات الالتحاق بالمدرسة.

إن تسارع وتيرة التغير في المجالات المختلفة يلقي مهام ومسؤوليات مضاعفة على المدرسة. إن الاستمرار بالسعي لتحقيق أهداف المدرسة يتطلب بلا شك تطوير العملية التربوية في المدرسة بشكل متواصل أخذين بعين الاعتبار التغيرات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتكنولوجية. ولا شك أن مهمة تهيئة الطلبة لما بعد التخرج من المدرسة سواء كان ذلك الدراسة الجامعية أو الانخراط في الحياة العملية أصبحت أصعب من أي وقت مضى في ظل التغير المتسارع. فالمدرسة بحاجة لمواصلة تطوير أساليب التدريس لتنمية مهارات التفكير النقدي والإبداع والتواصل لدى الطلبة لمواجهة المنافسة العالية في عالم الغد. كما أن من المهام الأساسية للمدرسة توفير البيئة التربوية الملائمة لقيام الطلبة باكتساب قيم النزاهة والصدق والبساطة والتعاون والتسامح التي من شأنها مساعدتهم على خدمة مجتمعهم ولعب دور حيوي في تطويره وتقدمه. وانطلاقاً من الإيمان بضرورة توفير الفرصة لأبناء الفئات الاجتماعية غير القادرة على تحمل تكلفة التعليم في المدرسة بارتياحها فإن من أولوياتنا العمل على زيادة تقديم المنح الدراسية والمساعدات المالية في ظل ارتفاع تكلفة التعليم من جهة وتنامي الصعوبات الاقتصادية من الجهة الأخرى.

مدير المدرسة  
محمود عمرة

يتخرج مع نهاية العام الدراسي الحالي الفوج السادس بعد المائة من طلبة المدرسة التي تعتبر من أقدم المؤسسات التربوية المميزة وأعرقها في فلسطين. فقد تأسست مدرسة الفرندز للبنات في مدينة رام الله في العام 1869 بمبادرة الأمريكيين إيلي وسبيل جونز المنتمين لطائفة الكويكرز في الولايات المتحدة الأمريكية ومن ثم تأسست مدرسة الصبيان في العام 1901. لقد كانت مدرسة الفرندز شاهداً على جميع المراحل التاريخية التي مرت بها فلسطين، ابتداء من الحكم العثماني ومروراً بالانتداب البريطاني والوصاية الأردنية والاحتلال الإسرائيلي وانتهاءً بمجيئ السلطة الوطنية الفلسطينية. وتعرضت المدرسة للعديد من الفترات الحرجة على مر القرن الماضي. فاضطرت للإغلاق أثناء الحريين العالميتين، وتم استخدامها ككنائس عسكرية في بعض الأحيان وكمشفى أحياناً أخرى. واستخدمت المدرسة مركزاً للاجئين الفلسطينيين أثناء النكبة عام 1948.

مع بداية الانتفاضة الفلسطينية في نهاية الثمانينيات وقيام الاحتلال الإسرائيلي بإغلاق المدارس لفترات طويلة وتردي الوضع الاقتصادي بشكل عام، تعرضت مدرسة الفرندز لأزمة مالية حادة خاصة وأن عدداً كبيراً من طلبتها القادمين من الولايات المتحدة تركوا المدرسة عائدين مع عائلاتهم إلى الولايات المتحدة. ورغم الأزمة التي مرت بها المدرسة في تلك الفترة، إلا أنها لعبت دوراً ريادياً في الدفاع عن التعليم الفلسطيني في وجه ممارسات الاحتلال الإسرائيلي التي تمثلت بالإغلاقات المستمرة للمدارس حيث قامت المدرسة بالمبادرة بتشكيل مركز الإعلام والتنسيق التربوي الذي ضم مجموعة من الفعاليات التربوية وعمل هذا المركز على نشر الممارسات القمعية للاحتلال الإسرائيلي تجاه التعليم الفلسطيني محلياً وعالمياً.

لقد دأبت مدرسة الفرندز باستمرار على تطوير برامجها الأكاديمية بما يتناسب مع التطورات العالمية ومع احتياجات المجتمع الفلسطيني كما التزمت على مر الزمن برسالتها القائمة على توفير البيئة الملائمة لكل فرد لتطوير نفسه من جميع الجوانب. وفي هذا السياق تم في عام 1999 تبني برنامج البكالوريا الدولية للمرحلة الثانوية كما تم الحصول على الترخيص لتطبيق برنامج البكالوريا للمرحلة المتوسطة في عام 2012، ويعتبر هذا البرنامج من أكثر البرامج الأكاديمية تميزاً على الصعيد العالمي، حيث تفضله أعرق الجامعات العالمية عن غيره من البرامج.





## الأنشطة المدرسية لمدرسة الفرنزد

للبنين خلال العام الدراسي

٢٠١٢ / ٢٠١١

اننا نعمل باستمرار من اجل ابراز اهمية النشاط الرياضي في حياة ابنائنا الطلبة ونغرس المفاهيم والقييم التربوية والمساهمة في اعداد القيادات الواعية من الطلاب عن طريق اعطائهم الفرص الكافية للمشاركة في برامج الانشطة.

من جانب آخر وضمن مبدأ التنوع في الأنشطة الهادفة عملت المدرسة هذا العام على تشجيع المسرح باعتباره نشاط يمارسه الطلبة ويتدربون من خلاله على ممارسة انواع متعددة من فنون الاداء، كاللقاء والخطابة والنشيد والتمثيل ومواجهة الجمهور والقدرة على تجسيد الشخصيات، اضافة على ذلك فإن المسرح المدرسي يتيح للطلاب الفرصة لممارسة العمل الجماعي وتحمل المسؤولية وتعلم مهارات التنظيم. لقد أنجز أبنائنا الطلبة مسرحية المهرج بأشراف وتدريب مدربة المسرح في المدرسة حيث عرضوا عملهم امام جمهور من اولياء الامور والمعلمين والطلبة وقد لاقت المسرحية ترحيبا واسعا من قبل الجميع وقد رفعت اصدرة الطلبة والمدرسة في العمل المسرحي مما شجعهم وحفزهم في نشاط آخر خلال اليوم المفتوح الذي تميز هذا العام بالتنوع والتحديث لفقراته الرياضية والثقافية والفنية وغيرها.

تضم المدرسة عدة لجان طلابية تقوم بالتحضير للعديد من الانشطة من ضمنها لجنة منتدى الفرنزد للمناظرة التي تتشكل كل عام من طلبة ممثلين لصفوف الحادي عشر والعاشر والتاسع، ونشاطه يجري عادة خلال الربع الأخير من العام الدراسي.

ان الانشطة المميزة التي تجري في مدارسنا جاءت نتيجة امتلاك المدرسة للعديد من المرافق والامكانيات والكفاءات التدريسية من معلمينا ومعلماتنا المؤهلين اضافة الى رغبة ابنائنا في المشاركة في العديد من الانشطة.

نائب المدير

جريس أبو العظام

محطات عديدة مرت بها الأنشطة المدرسية خلال هذا العام الدراسي، كان أولها انتخابات مجلس الطلبة في الربع الأول من السنة، هذه التجربة الانتخابية هي ترسيخ لمبدأ تنمية الممارسات الديمقراطية وروح الحوار البناء واحترام الرأي والرأي الآخر، و إعداد جيل قيادي قادر على تحمل المسؤولية في المستقبل. ولتأكيد مشاركة الطلبة في المدرسة بشكل فاعل، يتم تشكيل مجلس الطلبة خلال شهر تشرين الأول من كل عام دراسي من خلال انتخابات ديمقراطية يتم فيها تمثيل كافة صفوف المدرسة في المجلس. وتصدر المدرسة تعليمات للطلبة قبل موعد الانتخابات، توضح إجراءات الانتخابات وأسس الترشيح والدعاية الإعلامية للمرشحين ومواعيد المناظرة بين المرشحين وشروط الاقتراع وموعده.

يهدف مجلس الطلبة الى المشاركة في ادارة الحياة اليومية للطلبة وتحمل المسؤولية فيما يتعلق بالجوانب الخاصة بهم بما لا يتعارض مع نظام المدرسة والمساهمة في الحياة المدرسية من خلال ممارسة العديد من الفعاليات والنشاطات الثقافية والاجتماعية، وتقوية العلاقات بين الطلبة من جهة ، وبين الطلبة والمدرسة وأولياء الأمور من جهة أخرى.

محطة ثانية خلال هذا العام كانت مشاركات مجموعات طلابية في مؤتمرات MUN الشبابية المنعقدة في دول مختلفة. إن سعيها دائما في هذه المشاركات هو تعريض المشاركين للعديد من مهارات التواصل والتفكير الناقد من خلال تمثيل السياسات المعمول بها في الدول التي يمثلونها. هذه المهارات تشمل اسلوب الخطاب والتواصل الجماعي والبحث وتحليل السياسات والاصغاء الفاعل، إضافة الى مهارة حل الخلافات والكتابة.

محطة ثالثة كانت الانشطة الرياضية والتي من خلالها نهدف الى رفع مستوى الكفاءة البدنية والقدرات الحركية والمهارات الرياضية المختلفة للطلبة. ومن ابرز الانجازات في هذا المجال كانت الاستعانة بمدربين اكفاء لتدريب فرق المدرسة الرياضية المختلفة، حيث تم فرز عدة فرق تمثل المدرسة في لعبة كرة السلة وكرة القدم للشباب والبنات. وقد تم اختيار فريق كرة السلة "شباب وبنات" للمشاركة في المباريات التي حصلت في مدارس البكالوريا في الاردن بين العديد من مدارس الاردن وبعض الدول العربية والاجنية.



# مكتب الإدارة



إنها نهاية عام دراسي آخر... في هذا الوقت من كل عام، نرى الكتاب السنوي بين أيدي جميع أفراد عائلة المدرسة، إذ يعكس هذا الكتاب المدى الذي وصلت إليه المدرسة في تربية طلبتها وتثقيفهم، وهو كذلك يعرض الجهود المبذولة، والأحداث والمناسبات والأنشطة، وغير ذلك مما جرى خلال عام دراسي كامل. ويتضمن الكتاب السنوي مقالات لطلبة ومعلمين وإداريين... بعضهم يكتب... وآخرون ينتظرون الغد ليقولوا كلمتهم... بعضهم يكتب جزءاً مما يريدون كتابته... وآخرون يكتبون كي يتم معنى الجزء الآخر.

فهنا أقلام باحت بما يجب أن تبوح به، وهناك أقلام ما زالت تستسقي الحبر الذي بإمكانه أن يبيل ظمأ السطور.

وتحظى الصور بنصيب لا بأس به، مسجلة أحداثاً مرّت خلال العام، مذكرة أينا بأناس مروا في حياتنا مروراً سريعاً، وآخرين تركوا بصمات في حياتنا وفي قلوبنا. والكتاب السنوي هو كتاب الذكريات، ذكرى الأشياء التي أحببناها والتي لا نريد أبداً خسارتها... ذكريات الطالب في صفه ومع أصدقائه وزملائه ومعلميه... وهذا الكتاب مع الكتب السنوية السابقة هو سجل كامل لطفولة الطالب وشر من شبابه... ونحن إذ نتصفح هذه الكتب، لا نتذكر أياماً، بل لحظات استمتعنا بإضاعتها وهي ليست بضائعة.

مديرة المكتب  
حنان سعد







**Wafa' Asmar**  
Administrative Secretary



**Nour Samaan**  
Secretary

## آفاق جديدة

عادت صفوف المدرسة ملأى بمعلميها وطلابها، وعادت الحياة من جديد بين جدرانها ومرافقها، فقد شهدت المدرسة مع بداية العام الدراسي، انطلاقة جديدة حملت في ثناياها العديد من الأنظمة والأنشطة لطلبتها، وبداية تطبيق برنامج ال MYP للمرحلة المتوسطة، الذي فتح آفاقاً جديدة في التعليم تحضيراً لبرنامج البكالوريا الدولية IB.

ها نحن الآن ومع نهاية هذا العام نفتخر بجهود إدارتنا ومعلمينا والعاملين في المدرسة، لتحقيقهم نجاحاً تلو الآخر من أجل تعليم أفضل للطلبة نشهده دوماً من خلال زملائنا الطلبة الذين يدخلون مختلف مجالات هذه الحياة، ومن خلال جهودهم في مختلف الأصعدة وهذا ما تم حصاد ثماره بالحصول على رخصة البكالوريا الدولية للمرحلة المتوسطة (MYP)، واعتماده عالمياً ليكون أساساً لبرنامج البكالوريا الدولية.

هنيئاً لكل من عمل وعلم وتعلم، فغد يوم آخر وانطلاقة أخرى، وآفاق كبيرة بانتظاركم. لنختتم هذا العام آملين أن يعود علينا بخير أفضل وثمار أكبر لكل من اختار العلم سلاحاً في حياته.

نور سمعان





# Accountant



**Diana khoury**  
Chief Accountant



**Inas Saffarini**  
Deputy Chief Accountant



**Fadia Ackall**  
Accountant

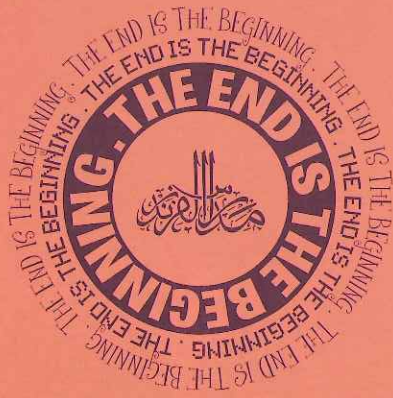
## Willingness

"Be willing to learn, and a teacher will appear.  
Be willing to work, and numerous opportunities for making a valuable, positive difference will come your way.  
Your willingness is a key that unlocks life's abundance.  
Your willingness helps opens your eyes to, and prepares you for whatever you are willing to be or to do.  
Your willingness is not merely what you say it is.  
True willingness resides in the deepest part of who you are.  
Be willing, and you will gain access to whatever you need to get the job done.  
Be willing, and you will find a way.  
Many things seem out of reach only because you imagine them to be.  
Have the courage to be sincerely willing, and the impossible can become real.  
Be willing to make a difference in each moment, and your world will overflow with possibilities.  
Be willing to experience a life of richness and fulfillment, and that is precisely how it will unfold."

**Diana khoury**







## Director's Office



**Jumana Thalji**  
Administrative Assistant



**Shadi Othman**  
School Engineer



**Hilal Saba'nah**  
School Engineer

في طريقها للتميز، تسعى المدرسة دائماً لتطوير مرافقها وتحديثها بالتوازي مع تطور المستوى الأكاديمي لديها، ودائماً ما تشكل الاحتياجات التعليمية الأسس للمضي قدماً في تطوير أو بناء مرفقة ما.

في الوقت الحالي يتم تنفيذ عدة مشاريع منها ما هو في مراحله النهائية وآخر قيد الإنشاء، أبرزها تم في مجال الملاعب الرياضية، حيث جرى توسيع الملاعب الخارجية الموجودة داخل الحرم المدرسي لتصل مساحتها إلى حوالي 2500 م<sup>2</sup> تم دهانها وتخطيطها حسب المواصفات الدولية، وتشمل ملاعب كرة قدم، يد، طائرة وثلاث ملاعب كرة سلة.

وفي ملعب كرة القدم العشبي سيتم قريباً إنشاء مضمار سباق وألعاب قوى بمساحة تقدر بحوالي 3000 م<sup>2</sup> حول الملعب، ويشمل مضماراً للقفز الثلاثي والقفز الطويل، ليشكل الملعب وما حوله مجمعاً رياضياً متميزاً.

ومن المرافق الجديدة التي أوشكت على الانتهاء هي منطقة تنزيل وتحميل الطلاب، فكرة هذه المنطقة جاءت لتوفير مدخل آمن ومريح وغير مكتظ لدخول مركبات الاهالي وخروجها. إذ تم إنشاء مدخل ومخرج للمركبات وممر إسفلتي بمسربين بمحاذاة سور المدرسة من الجهة الشرقية بطول يقارب 70 متراً، وتم إحاطة هذه المنطقة بأرصفة وربطها بممرات تصل إلى المباني الصفية المختلفة. كما تم تزيينها بعدة أحواض زراعية.

إضافة إلى ما ذكر، تم الاستفادة من مساحات غير مستغلة داخل المباني بإعادة تقطيعها وتأهيلها بحيث تشكل شققاً سكنية جديدة مناسبة لإقامة واستضافة زوار أو معلمين أجانب.

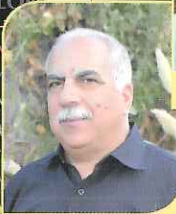
آملين أن تحقق هذه الاعمال أهدافها وأن تعود بالنفع على المدرسة ومرتاديه.

م. هلال سباعنة



# TEACHERS

## ARABIC DEPARTMENT



ABDEL HASEEB  
KHUDAER



OMAR ASSAF



ABDALLAH LAHLOH



MOAYYAD DEEK



RAMZI SHAHEEN



SAMAR IZZAT



SANA' ABED

## ENGLISH DEPARTMENT



ABLA JABATI



AMAL ARAFAT



DONN HUTCHISON



MICHAEL MADORMO



SAMAH HUSSEIN



SAWSAN KHWEISS

## SCIENCE DEPARTMENT



ANAN BARGHOUTY



BALSAM RAMAHI



HUDA FARAMAND



LUAT AWWAD



MAHMOUD KHALIL



RAED SHEHADEH



RUHAN NAGRA



SAMIR ABU RUB

## SPECIAL NEED DEPARTMENT



HADEEL SALHI



HAWA ITAYEN



NARIMAN OTHMAN



MOHAMMAD ASSI

## ART DEPARTMENT



GALINA BARGHOUTI



SAMAH ZAKAK



## MATH DEPARTMENT



AMR MOHAMMAD



GHADEER AWWAD



MOHAMMAD HABBAS



MOHAMMAD JAMAL



MOHAMMAD SALIM



MOTASEM KHADER

## COMPUTER DEPARTMENT



FADI ABU FARHA



NOUR FARRAJ



SALIM ZUGHAYAR



## BUSINESS DEPARTMENT



ADEL ZAGHA



WALID GHOZZI

## COUNSLORS



DALIA JARARA'A



ODEIT ASFOUR

## PHYSICAL EDUCATION DEPARTMENT



IHSAN RIMAWI



KHOLOUD DIABIS

## LIBRARY



LISA MA'ROUF

## RELIGION DEPARTMENT



SALEH DARRAJ

## SOCIAL DEPARTMENT



COLETTE SALEMI



SA'AD AMIRA



SABRIN TAMIMI





## Support Team



Abdel Raheem  
Nakhleh



Marwan Ghaith



Mohammad Dar Zayz



Nassar Washaha



Naser Abu Rahmeh



Mohammad Shneineh

## Cleaning Staff



Em Khalel



Em Mohammad



Esam Darwish



Omar Darwish



Ramzi Barghouthy



# PTA

أبناؤنا الطلبة،

عام آخر يمضي وفوج آخر منكم سيترك المدرسة ليلتحق بالحياة الجامعية ليصبح رسولاً لمدرسته ولوطنه. ستنتشرون في دول وجامعات مختلفة حول العالم، وبلا أدنى شك بأنكم كإخوانكم الذين سبقوكم ستكونون مميزين ليس فقط بمستواكم الأكاديمي بل أيضاً بالقيم والتجارب التي اكتسبتموها في هذه المدرسة المميّزة جداً، قيم احترام وتقبل الآخر، معرفة الديمقراطية فلسفة وممارسة، والمساواة بين الأجناس والأديان والانتماء الوطني الصادق إلى جانب المعرفة العلمية والمعلومات العامة والقدرة العالية على البحث والتحليل من خلال استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة. وهذه الميزات التي تجعل منكم متميزين ومبدعين يعود الفضل الأساسي فيها لأساتذتكم الأفاضل ولأولياء أموركم وللتاريخ العريق لمدارس الفرندز.

إن هذه المدرسة التي نحبا جميعاً تحتاج لجهود جبارة ومشاركة ولتعاون صادق بين أجسامها المختلفة ولا يمكن أن يتم ذلك إلا بتوسيع الحوار وتطوير دائرة صنع القرار لكي نستطيع أن نواكب التوسع والتطور الذي يلزم المدرسة سنة بعد سنة. إننا كمجلس أولياء أمور فخورون بكم وبعطائكم وبجهودكم وبنشاطكم، نسعى دوماً بأن نساهم في تطوير هذا الصرح الأكاديمي ليكون الأفضل، متمنين لكم أياماً جميلة ومستقبلاً مشرقاً ونشدد مع الشاعر بدر شاكر السياب، "أجمل الأيام هي التي لم تأت بعد".

مع حبنا وإخلاصنا لكم

رئيس مجلس أولياء الأمور  
غسان طوباسي



# FRIENDS B



class "A"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# TWELFTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



WALEED MUSARSA'



SHAHID HAMED



SAMA SALEM



MARINA MAJA



REFA'IT ALMASRI



MARIA QAWASMI



HIND SHARIF



LARA NASSAR



NADEEM ABU ETHAM



DINA AZZOUNI



ARKANN AL-KHALLEE



DALIA HAMAYEL



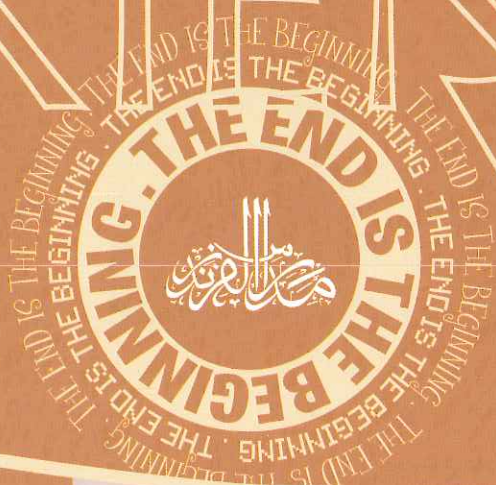
LOUREEN SAYE



Class "A"



# FRIENDS BOYS



ZAID MALHEES



ROUDIN SAAD EDIN



NADA HASHWEH



YANAL SHAHEEN



VERA VAN DE CLIND



YAZAN HIRZALLAH



MICHAEL KHAYYAT



MAAD SIWAIL

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## TWELFTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



SARI ERSHAID



DIMA ISSA



JAMAL MASSAD



MUSTAFA ABU SUOD



DINA AL HAJ ABED



RAMIZ ANANI



DALAL AMWAD



MAHMOUD ABU AWAD



FADI DISOUQI



JAMAL TARIFI



NADI SADEH



FARES SADEH



OMAR MARRIDI



FADI KHAIRY



ALI AMRA



KARIM SINOKROT

Class "B"



# FRIENDS BOYS



class "C"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# TWELFTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



YEHYA NOFAL



SOPHIA DIABIS



SAID ABU QTEISH



NOUR MASRI



SAMREEN AL TAHER



TAREQ TOUBASI



OFIMIA MICHAEL



MOHAMMAD FARHOUD



MAHMOUD ATIYEH



LUTFI INNAB



NASEEM MUSTAFA



AMANDA ASBAH



LAMA YAHYA



RASHED JAYOUSI



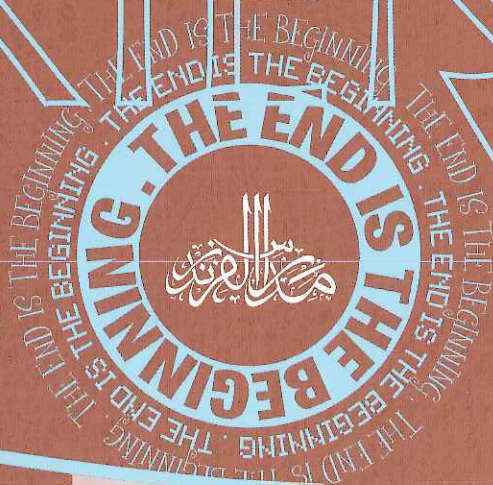
BASHAR JARBAWI



Class "C"



# FRIENDS BOYS



SULEIMAN BADRAN



SARA HASHEM



SHATHA MURRA



LIANA KAHWAJI

Class "D"



OWS NASIR



FADI MAZAR

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## TWELFTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



MOHANNAD AMIN



MITRY BANDA



LAYAL ZABANEH



SHADEN HANDAL



KARAM CHARABEH



FAISAL AL-NAHHAS



DINA HAMMOURI



WEAM AWASHREH



JALAL ABU KHATER



DALIA AWWAD



DUNA MASHAL



AYA GHOSHEH



CARLOS WAHHAB



AWS SAFI



AREEN BAHOUR



ANTON HINN

Class "D"



# TWELFTH GRADE BEFORE 17 YEARS

بسم الله الرحمن الرحيم

THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING.

SHAHID HAMED

VERA VAN DE GUNDE

MADEEM ABU AL ETHAM

WALID MUSARSA

LOUREEN SAYEJ

SAMA SALEM

RIFAAT AL-MASRI

DIANA AZZOUNI

LARA NASSAR

HIND SHARIF

SARI ERSHAID

MARINA MAJAZ

MARIA QAWASMI

DALA HAMAYEL

YAZAN HIRZALLAH

ROUDIN SADEDDIN

YAMAL SHAHEEN

ZAID MAHMOUD

ARKAN AL-KHALILEE

THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING. THE END IS THE BEGINNING.



THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING



NADI ABU SAADA



NADA HASHWEH



MUSTAFA ABU SOUD



MICHAEL KHAYAT



MAJID SEHWAIL

RAMEZ ANANI



KAREEM SUNUKROT



JAMAL TARIFI

JAMAL MASSAD



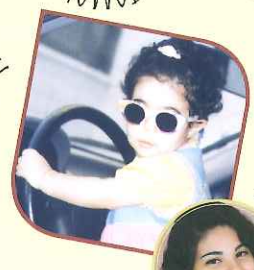
MAHMOUD ABU AWAD



FADI KHAIRY



FARES SAADEH



DINA KAT-ABED



FADI DISOUQI



DALAL AWAD



DEEMA ISSA



ALI AMRA



YEHYA NOFAL

THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING



TAREK TOUBASI



SAMREEN AL-TAHER



SOPHIA DAIBES



OMIMA MICHAEL



RASHED JALOUJI

SAEED ABU-TAYEH







*Friends Schools  
Class of 2012*







## A collage featuring the text "FRIENDS", "BOYS", and "SCHOOLS" in large, stylized letters. A circular graphic in the center contains the text "THE END IS THE BEGINNING" repeated twice. The background is a dark, textured collage of various images, including what appears to be a crowd of people and abstract patterns. The letters are outlined in different colors: "FRIENDS" in yellow, "BOYS" in white, and "SCHOOLS" in orange. The circular graphic has a black center and a white border with the text "THE END IS THE BEGINNING" repeated twice in black.



THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING



CARLOS WAHHAB



AYA GHOSHEH



AWS SAFI



ZIAD AMIRA



KAREEN HUGARRY



ANTON HINN



AREEN BAHOUR



OMAR SHARAF



NADER KHALAF



RAMI JARRAR



WALEED ANABTANI



SALAM AWARTANI



MUSTAFA MULLEN



LEEN MULLEN



IBRAHIM SHTAYYEH



HADIL SALAMEH



NASME HAMIDI



DINA MASRI



AMAR ABDEL RASOUL



CHRISTINE AMIN



ALI TARSHTA

THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING  
THE END IS THE BEGINNING



SUNNIS  
HEBA TANNUS



HUSSEIN ABU-HIJLEH



MUNA YASEEN



ALI AL-AHMAD



SUNNIS  
HEBA TANNUS



# SENIORS SUPERLATIVES



NOUR

DANCING QUEEN



SAID

DITCHING KING



SHAHD

A'SAL



TAREQ

MOST LIKELY TO  
BRIGHTEN YOUR  
NIGHT



OMAR

INTENSELY  
POWERFUL



OMAR SHARAF

BEST  
PERSONALITY



WALEED AMABAWI

BEST ALL  
AROUND



ZAID + DINA MASRI

NABULSI &  
PROUD



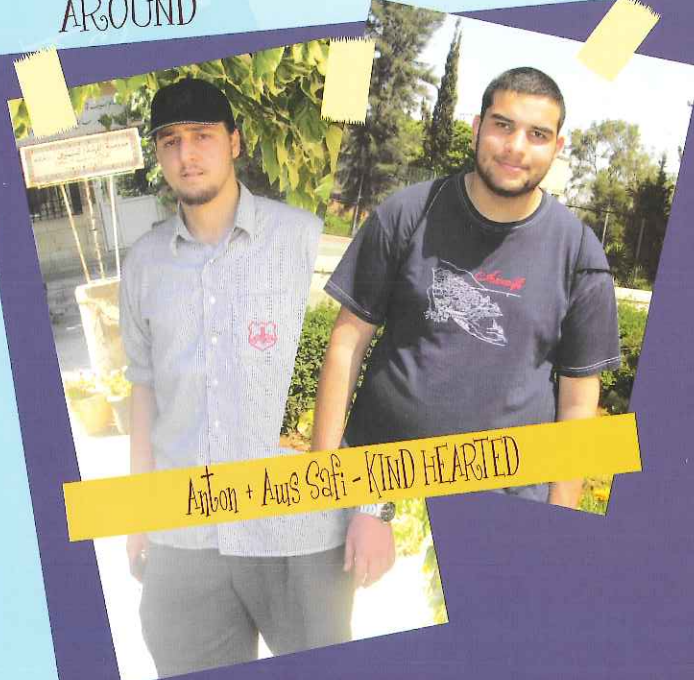
RAMI

MOST CARING,  
TRUSTWORTHY & LOYAL



DALIA HAMAYEL

MOST  
PATRIOTIC



Anton + Amr Safi - KIND HEARTED





Yahya  
WILD & AFO



2012 GENIUS & MOST  
LIKELY TO BECOME THE  
SECOND BEETHOVEN



DINA H. + BASHAAR  
MOST ELEGANT



Ali Amra + Duna - MOST LOYAL



ALI AHMAD  
MOST LIKELY  
TO BE THE NEXT  
PRESIDENT



WALID MOSARSA  
MOST LIKELY TO  
END CORRUPTION



RASHED  
QUESTION BANK  
MEMORIZER



SULIMAN  
DRIFTER



SARA  
CLASS ANGEL



AMAR  
NEXT MICHAEL  
JORDAN



# SENIORS SUPERLATIVES



MAJD

NEXT ARNOLD



YAZAN + LEEN

MOST ATHLETIC



NISMA

MOST CARING



NASEEM MUSTAFA

BABY FACE



KARIM SINOKROT

MOST FRIENDLY



LIANA

ADORABLE



MOHAMMAD FARHOUD

YASNI  
EBTARAFKEEF



FARES

MOST LIKELY TO  
LEAD A REVALUATION



JAMAL MASSAD

I'M SEXY & I KNOW IT



Hind + Maria  
MOST OUTRAGEOUS



IBRAHIM

MOST OUT  
SPOKEN



MAHMOUD ABU AWAD

NEXT EINSTEIN





MOHAMMAD AMIN

MOST LIKELY TO  
BUILD A BUSINESS  
EMPIRE



DINA A. + LOUREEN

NEXT TOP  
MODEL



MUSTAFA ABUSOUD

ALFILASOOF



NADA

MOST SOCIAL



JALAL

MOST LIKELY TO BE  
JAILED FOR BEING A  
JOURNALIST



MARINA + HUSSIN

MOST HARD  
WORKING



Jamal Musleh + Ays Naseer - TECHNOLOGY FREAK



MICHEAL

DEXTER



LAYAL

CUTEST EYES



NADEEM

MOST  
AMBITIOUS



LARA

MAKE UP  
PROFESSIONAL



# SENIORS SUPERLATIVES



CHRISTINE

PROFESSIONAL  
MIND READER



FADI KHAIRY

THE NEXT MICHAEL  
SCHUMACHER



VERA + FADI M.

MOST ARTISTIC



DALIA AWWAD

HUMAN'S RIGHT  
ADVOCATE

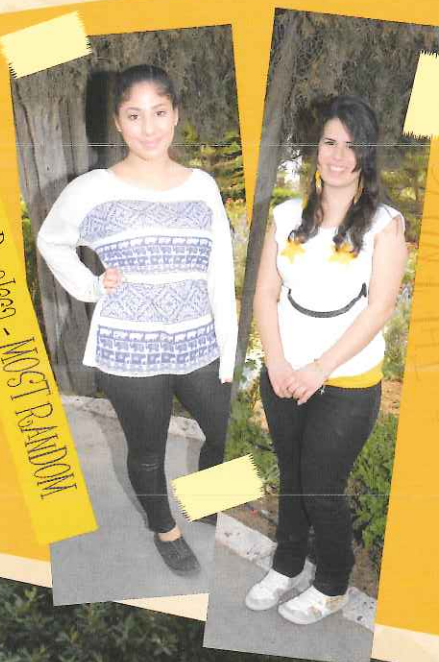
Hadi  
PUREST HEART



FADI ASOUQI

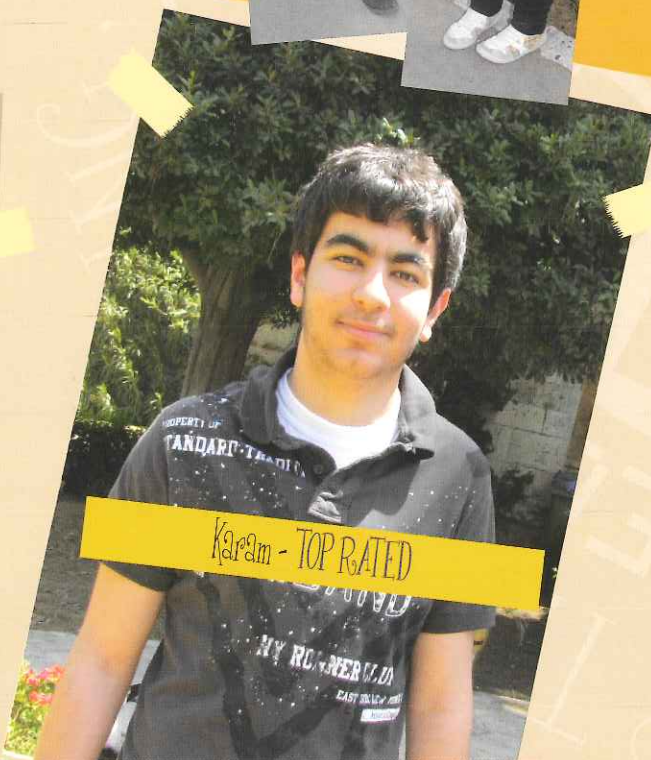
TUPAC'S  
PRODIGY

Gamela + Dinesha - MOST RANDOM



MONA + KAREEN

MOST  
FEMININE



Karam - TOP RATED





Lama + Carlos  
MOST ATTRACTIVE



DINA HAMOURI

MOST  
CONFIDENT



MIRTY + REFA'T

MOST  
STYLISH



Ofima + Shatha - WE START A DIET TOMORROW



AREEN

MOST LIKELY  
TO SUCCEED



FAISAL

MOST TRUS  
T WORTHY



Amal - BEAUTY QUEEN



MUSTAFA MULHEM

FOX



# SENIORS SUPERLATIVES



Arikan  
BEST SMILE



DALAL

MOST LIKELY TO  
BECOME THE NEXT  
BAN KI-MOON

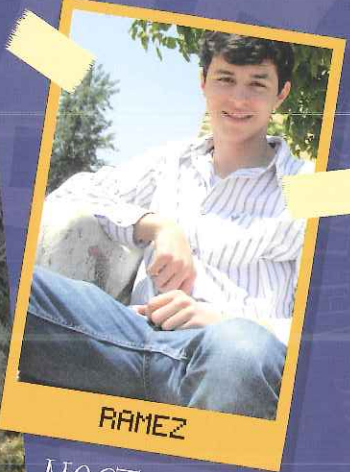


Sophia + Shadeen - MOST STYLISH



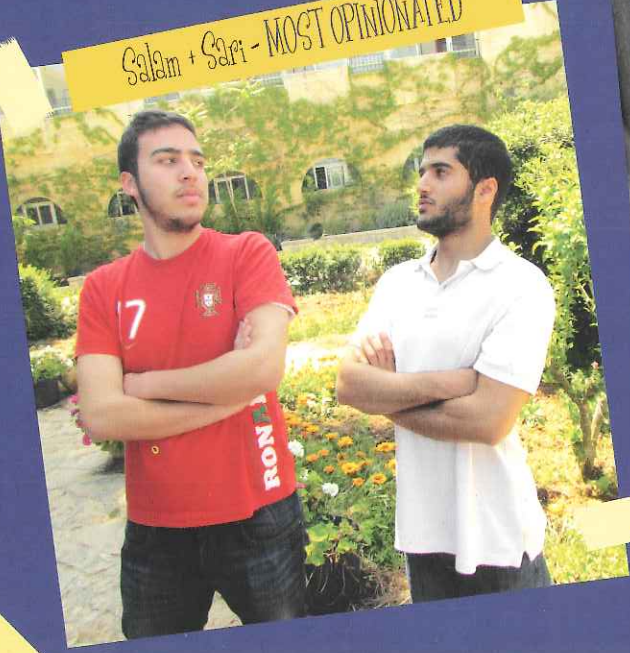
ALI TARSHA

NEVER MIND  
I'LL NEVER FIND  
SOMEONE LIKE YOU



RAMEZ

MOST UNIQUE



Salam + Sari - MOST OPINIONATED



Aya  
PADOBAR



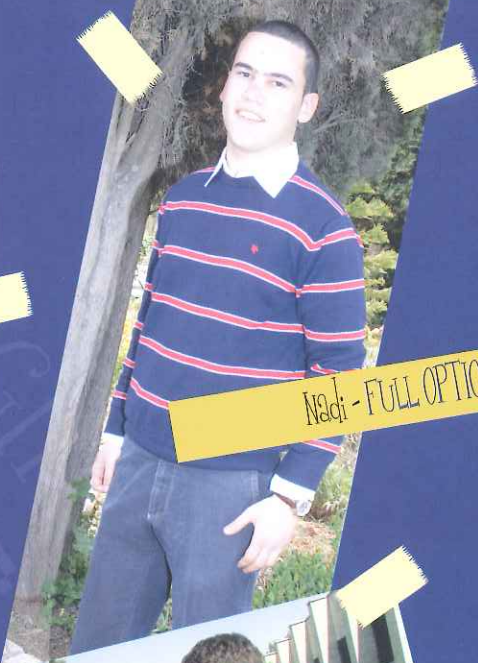
Mahmoud Abiyeh - CIRCUS ROCK



SAMA + HIBA

MOST ENTHUSIASTIC

Nadi - FULL OPTION



Ziad  
SCHOOL'S WORST NIGHTMARE



ROUDIN



A LITTLE BIT OF EVERYTHING

Nader  
ADORABLE



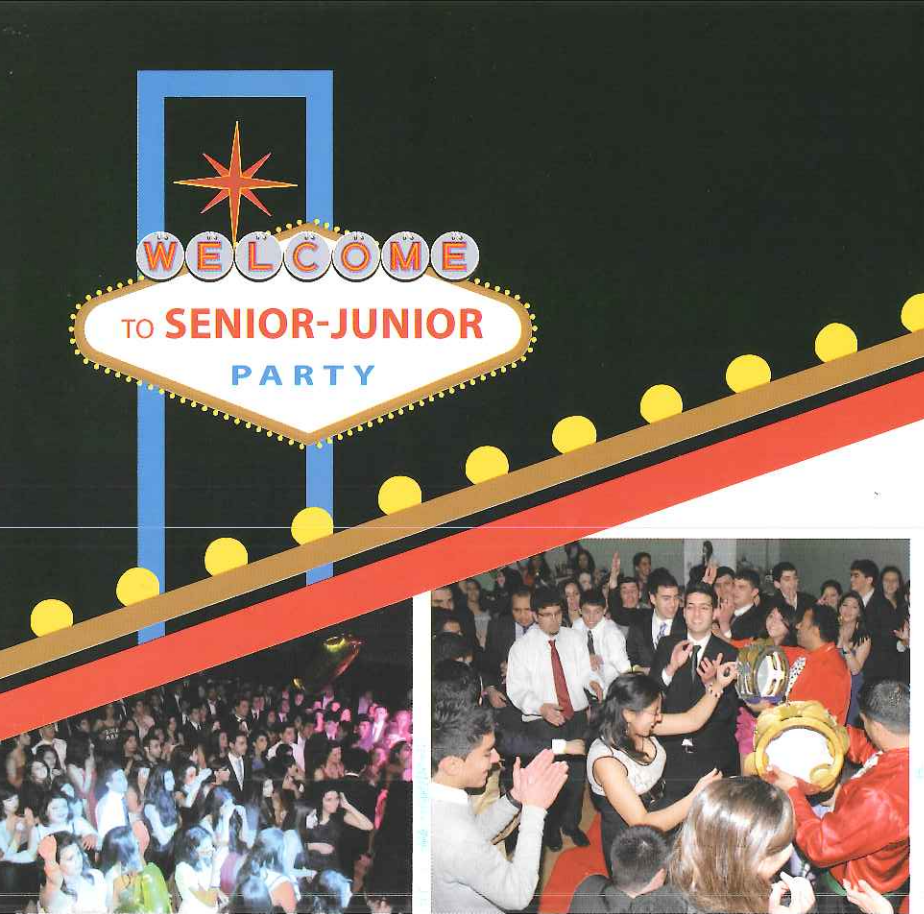
Weam  
CLASS FAVORITE



Lutfi  
HUMOROUS





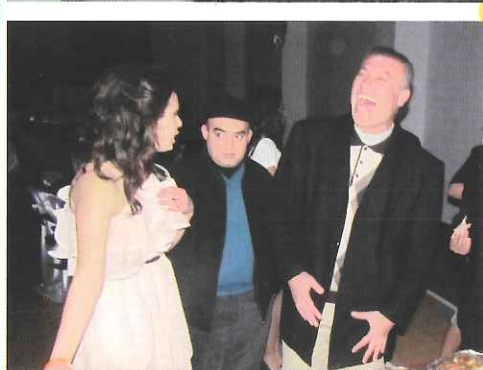


مش حتنازل عنك ابدًا مهما يكون





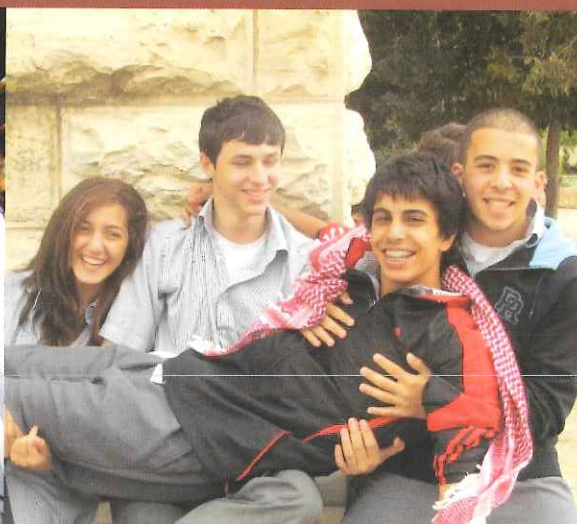












احتشمي يا مره !





## الحضور الكرام،

زميلاتي وزملائي الأحباء... أتساءل... هل تستعفني كلمات اللغة بكل مفرداتها ومعانيها لأعبر وإياكم عما يجول في داخلنا من أحاسيس متناقضة تبرز بين فرح اللحظة وحزن الفراق الآتي، بين مكان نقشنا فيه أسماءنا وذكرياتنا وأماكن ستفصلنا بينها المسافات؟

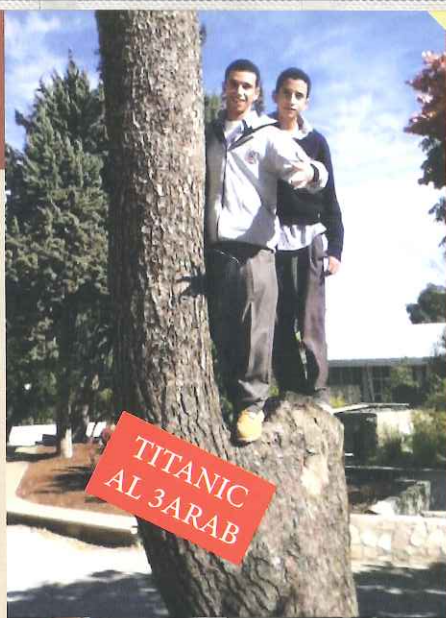
اليوم اسمحو لي أحباي أن أجول في وادي أحلامكم، أحفر الأرض، أستخرج الجذور من أعماقها لأجمع كنوزاً نأخذها معنا إلى الزمن الآتي الذي يقف منتظراً، باسطاً ذراعيه لنا لينقلنا إلى عوالم جديدة وفضاءات واسعة، ندرك أنها تختلف عن سابقتها، فاحتياجاتها أكبر، ومتطلباتها أكثر تعقيداً. لكننا على يقين بأننا نحمل معنا كنوزاً مليئة بسهام المواجهة والتحدى، بصوت الحكمة والمعرفة غير المتناهية، بترنيمة محبة على أوتار النفس الهادئة، نعم، سنندرج ببطء قبل أن نحلق عالياً كما الطائفة، وسندور في دوائر كما النسر عندما ينقض على فريسته، وستحول حول الصخرة التي تعترضنا لننتسلقها، وسوف نخضع الزمن الجديد لطموحاتنا وآمالنا لنبقى كالقلم الذي تجر به العتبات ليكتب بخطه الواضح أثراً.

عيون القلب، نعتزف لكم أننا كنا أشقياء، تمردنا أحياناً، لأننا رأينا ناصحتكم سيقاً مسلطاً على الرقاب يحد من انطلاق الروح، أو ربما أننا رأينا فيها أنها تصلح لزمان غير زمننا وعالم غير عالمنا، فلكل منا فكرته وهواه يرسمه بطريقته الخاصة، يحمل فيه ملامح الأصل مع جمال الاختلافات. لكننا نعتزف لكم أننا كنا دائماً نتلمس فيكم الحب والرعاية والعناية، وكنا ندرك أن ناصحتكم ما كانت تنطلق إلا من مبدأ الحرص والخوف والقلق علينا، وهو ما نقدره فيكم ولن ننكره أبداً. فممنكم نستمد الصبر ولحن التضحية الذي طالما رددته أفعالكم تجاهنا في كل لحظة.

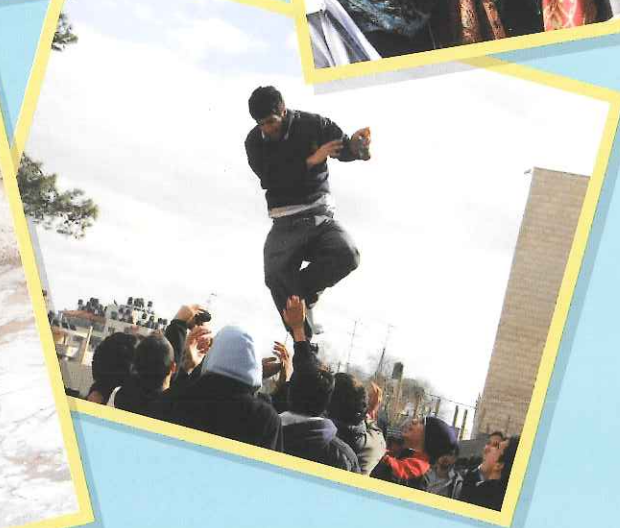
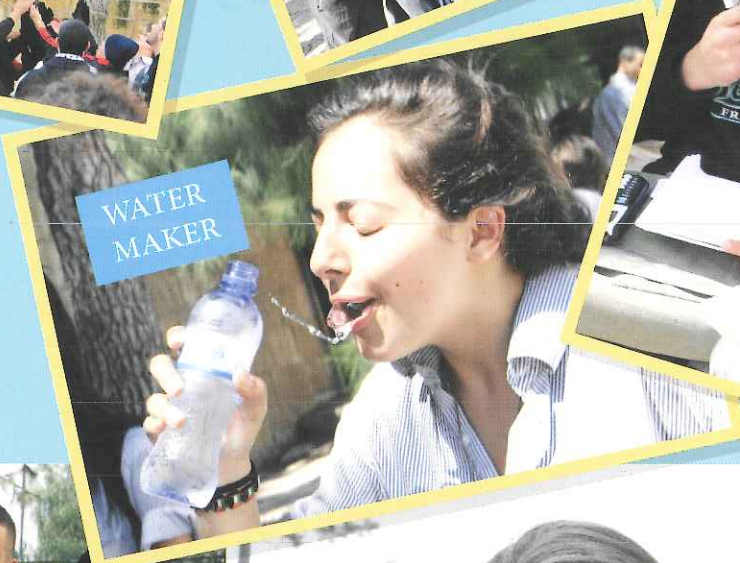
اليوم، نستذكر أسرتنا الكبيرة، هذه المدرسة العريقة، بإدارتها ومعلميها ومعلمائها الذين أغدقوا علينا من ذواتهم من أجل مستقبل دائم الأشراف ليشكلوا سيمفونية عطاء يحلو لنا أن نسمعها دوماً ونستذكر معالمها كل حين، لأننا نرى فيها مثلاً سيبقى محط إعجاب وتقدير.

أعزائي، سنحلق بعد قليل في فضاءات هذا العالم، تشدنا أواصر المحبة التي لن تنقطع، وكونوا واثقين أننا مهما ابتعدنا ومهما طال أمد الاغتراب، عائدون يوماً إلى أهل نعلم أنهم يعيشون عودتنا وينتظروننا على أحر من الجمر، سنعود بين أيديكم سحابة ربيعية. سنعود إلى وطن متعطش لحنان الأبناء، سنعود إليكم يا أرضاً عشقنا عطر ترابها، وحباً فيك سأختم بكلمات الراحل محمود درويش:

أحبك خضراء، يا أرض خضراء. تفاحة  
تتموج في الضوء والماء. خضراء، ليلى  
أخضر. فجرٌ أخضر. فلتزرعيني برفق...  
برفق يد الأم، في حفنة من هواء.  
أنا بذرة من بذورك خضراء...  
أودعكم وأشكركم،







ياعن عمري انا !!!!

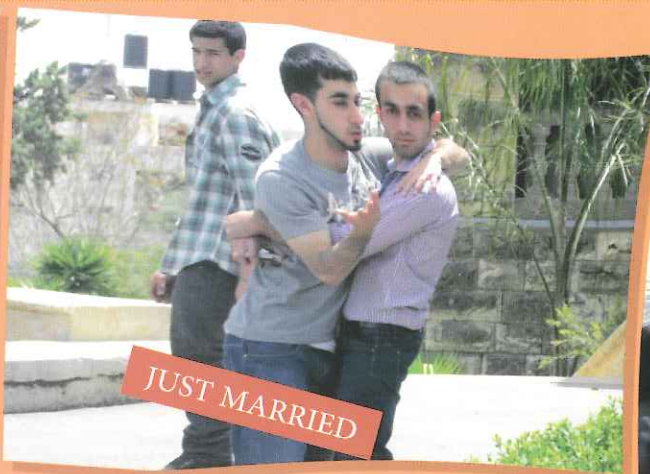


الورد جميل  
جميل الورد

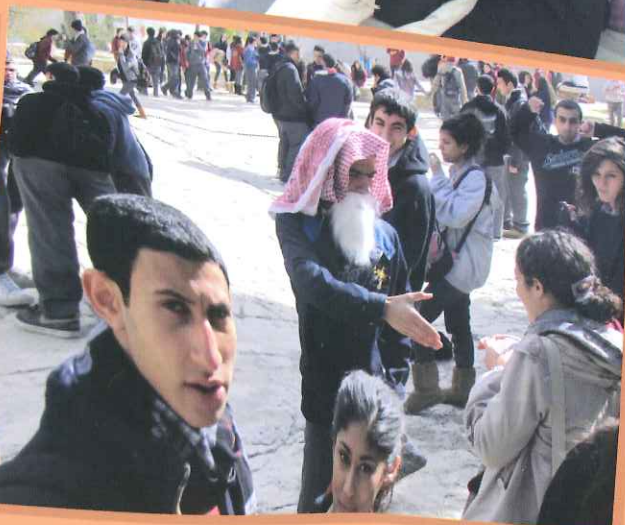
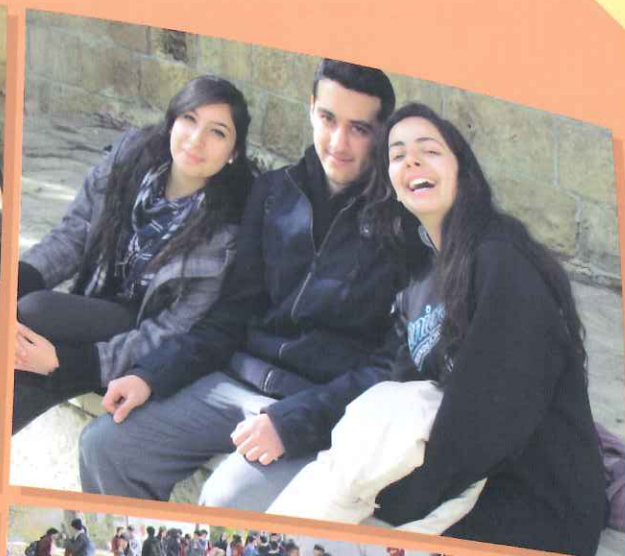
دايت ايه الا انت جاي تؤول عليه !!!











يا ابو الشويره الصبرا

تغ جالاي وله .....

صدق الله العظيم

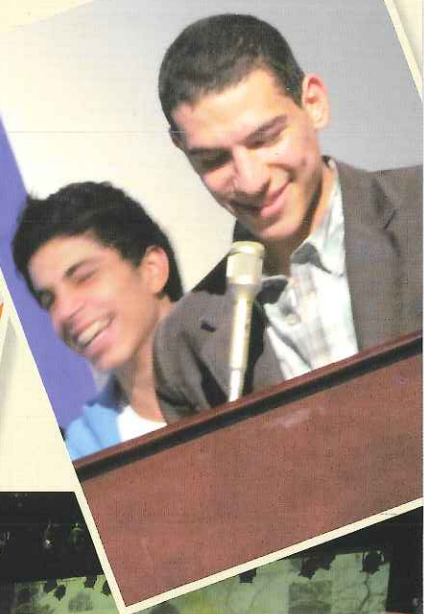
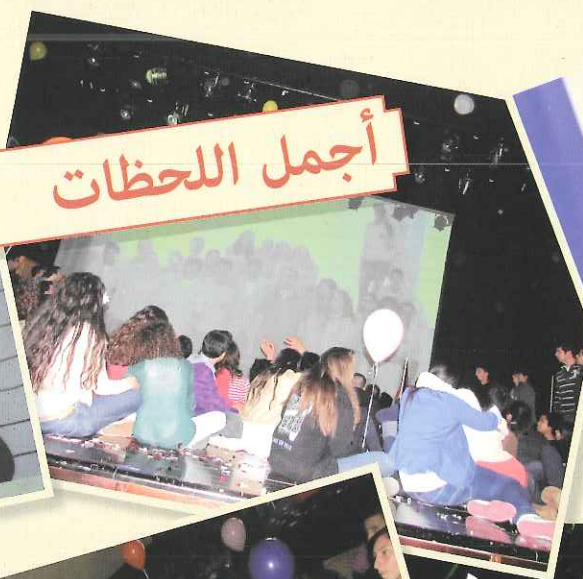
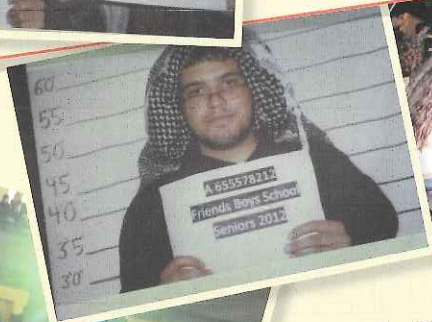




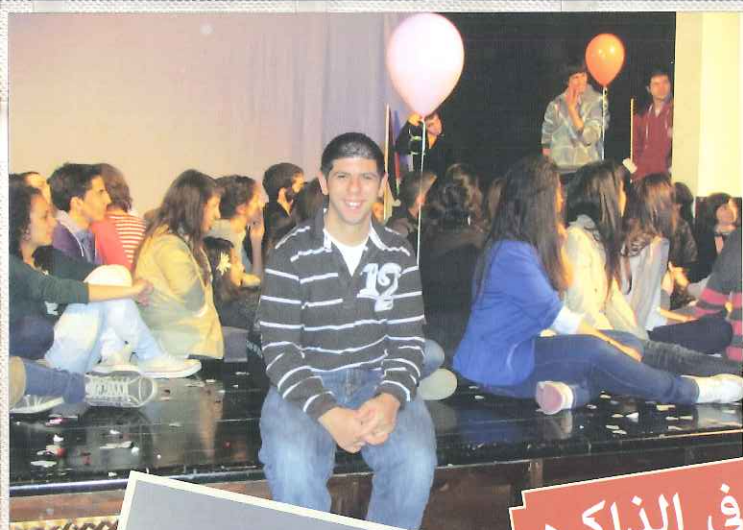
# S E N I O R



أجمل اللحظات



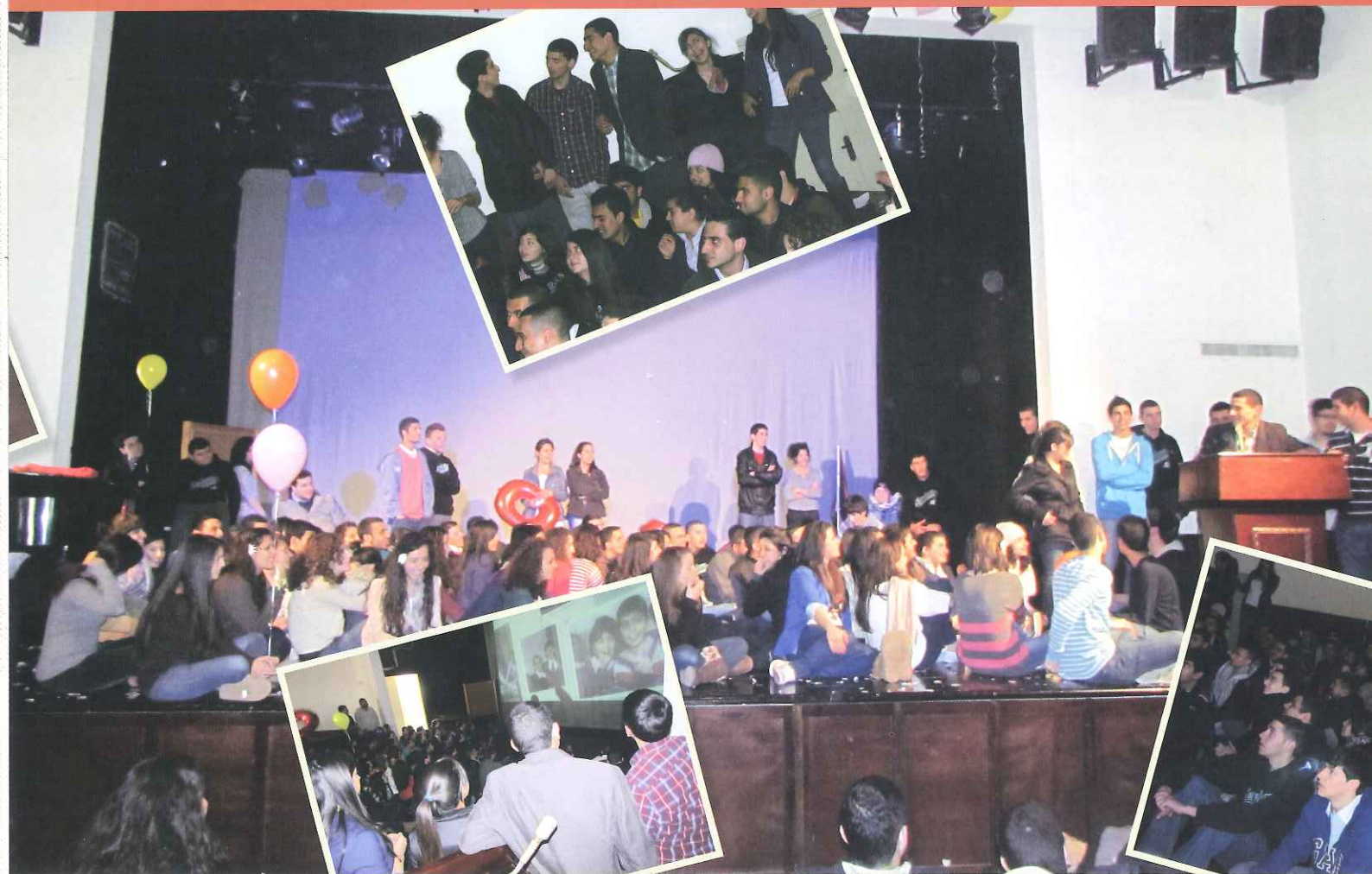




صور في الذاكرة



C H A P E L





# FRIENDS



# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## ELEVENTH GRADE





# YEAR BOOK 2012

ASEEL ISMAIL



YARA SADEH



TARIQ RAEIB



TAMER SHAWWA



OSAMA SADELDIN



ASEEL SINKROT



TAMARA HIJAZI



RAZI ABU KHALIL



MARINA BURSHEH



JIHAD ABULHAJ



BASHEER SAIFI



TAMAM QURAN



OSAMA KHALILIE



LAILA YOUNIS



HILAL ZRAIQ



ARLEEN ASBAH



SANA GHOSHEH



HAYA BIMBASHI



FARIS NASSER



ETEDAL KAID



DANA FAR



JANA DAJANI



DEEMA YOUSEF



DARA JARALLAH



DARA HAJ ABED



Class "A"



# FRIENDS BOYS



Class "B"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# ELEVENTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



SIMA AL-TULL



TALAL KAMAL



TUQA KAMAL



YARA ANABTAWI



YOUSEF AWWAD



NAZMI BARCHOUTI



QAIS AL NOUBANI



RAMI BARCHOUTI



RAMZI HAMMOUDEH



SASHA KHOURY



JENIN SARSOUR



LOUR TOTAH



LUNA SAIF



MAJD SARHAN



MALVENA ASBAH



DINA AMR



FAIQ HABASH



FARAH HADID



FIRAS KHALAF



IZZ ABUDAKA



ABDALLA ABDALLA



ABDELRAHMAN ABDALLA



ALI KHALED



CHRISTINA ABDELQADER

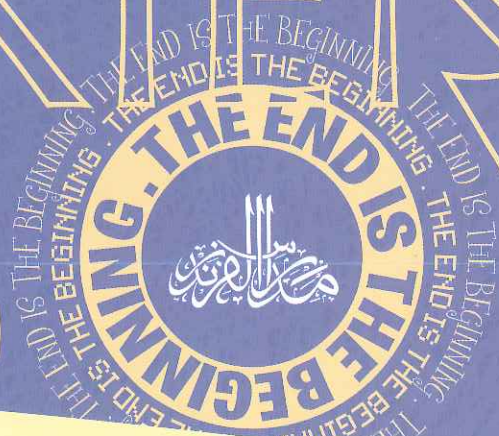


DANIELLA NA'OUS

Class "B"



# FRIENDS B



Class "C"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# ELEVENTH GRADE



TAMAR BATRAWI



RAHAF KHAWAJA



MANAR HASSAN



KARIM ZAGHA



DALIA EL-ALEM



SHEHAB KHALAYLAH



QAIS SHAMALI



MAJID ABUSAB



GEORGE RUMMAN



CHARLIE KHAYYAT



SALAM AL-KHAWAJAH



NOUR SALTHOUB



MAHMOUD ALMUBAIED



FADI QADI



BASIL IBRAHIM



ASAD ABUGHOSH



REEM TUCKTUCK



NADIM MASSAID



LUJAIN ABDAT



ELIAS RIZEK



BAHA'EDDIN ALWIR



AZIZ SHEHADEH



RAMAH AWAD



NADEEN ABU KHASHAN



LAYAN SULEIMAN



DALIA HASHWEH



BADER JARAI



Class "C"



# FRIENDS BOYS



Class "D"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## ELEVENTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



SALIM MALKI



SALLY MUSARSA



SHARIF JARBAWI



SIMON MUSHAHWAR



NOUR JOUDEH



NURIN KAUD



RANEEN MAQBOUL



SABA KHOURY



AMRO ELIAN



BASHAR BATRAWI



IBRAHIM RABAH



NATALIE ELHANNA



ABDEL NASSER MUSLEH

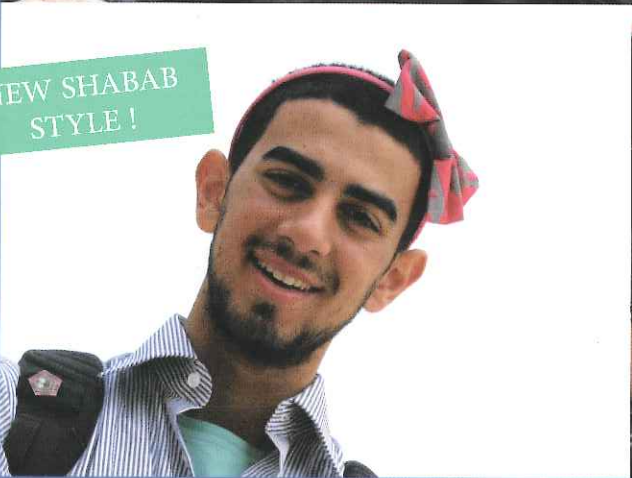


*C*  
Class "D"





NEW SHABAB  
STYLE !





عذراً على تأخري.. فقد فرغ شحن الحاسوب المحمول، فأنعشت من جديد.. وفكرت: حبذا لو كانت حياتنا بمثل سهولة إنعاش هذا الحاسوب.. نسقط ونشمخ خلال بضع دقائق.. تراجع وتكررت من جديد: ولكن ما قيمة الحياة إذا لم نتذوق طعم النجاح بعد عناء وتعب؟! أثبتت على نفسي وتغزلت بما قلت، فقد تعودت أن أفكر بصوت عال وأنا وحدي، فأنا من جيل اليوم، وجيل اليوم مجنون! كفى.. كفى!.. ما الرابط بين مقدمتك هذه يا بنّ السابعة عشرة وكلمة الصف الحادي عشر؟!.. هذا هو انطباعكم عن السطور الأولى بلا شك.. لا أستغرب ولا أعجب من تصوركم هذا يا سادتي.. فطلاب الحادي عشر في مدرسة الفرندز هم فقط من يتفاعلون مع مثل تلك الكلمات وخاصة بعد انتهاء عام كامل من الجهد والمثابرة والعمل. دخلنا شهر أيلول المنصرم بجو مفعم بالحياة، وتصورنا أن عامنا المقبل سينتهي ككل عام.. واعتقدنا أن الصف الحادي عشر لا يختلف كثيراً عن سابقه.. حتى وجدنا الحقيقة تدق الطبول وتعلن جدية ما نحن مقبلون عليه.. إنها البكالوريا الدولية.

«دعش!!».. هناك معايير للتصحيح.. هناك نظام للترقيم.. لا تخرجوا عن المساحة المخصصة للإجابة.. الكتابة بهذا النوع من الأقلام غير محبذة.. المصحح قد يستاء.. وإذا استاء المصحح يا ويلتنا. هكذا استقبلنا المعلمون والمعلمات بداية السنة الدراسية.. بقوانين وأنظمة جديدة لم نعتد عليها.. عندها بدأنا نفكر: هل نحن قادرين على هذا؟!.. وبالمناسبة لم نجب على هذا السؤال إلا بعد مضي فصل دراسي كامل.. والإجابة كانت: لم لا؟!.. الدفعة التي سبقتنا لم تكن أقدر، ولهذا نحن لها.

بدأنا.. مرت ليل لم نتذوق فيها طعم النوم.. غدت شاحبة أشكالنا.. كل يوم امتحان كتابي وتقرير كيميائي وعرض للأحياء وقراءة فصول من روايات. نعم هذه كانت حياتنا وخاصة في أول شهور من الدوام.. لم نعد نخرج إلى المطاعم والأندية مع الأصدقاء.. كنا نستعيز بدورة حول البيت لنستشق بضع ذرات من الهواء ونعود لتواصل القراءة.. وبعدها يباغتنا الزوغان والنعاس. اعتدنا على روتين حياتنا اليومي وغدونا كآلات تعمل بلا كلل أو ملل.. كانت آلات من نوع خاص.. آلات صنع المستقبل الواعد الذي ينتظر كل من يسهر ويجد.

في خطوة أخرى مختلفة، لعب طلاب الصف الحادي عشر دوراً هاماً وبارزاً في مؤتمرات "مؤدج الأمم المتحدة" التي عقدت في عدد من دول العالم، وقد صقل كل من شارك فيها (وأنا منهم) مهاراته باللغة والحوار والنقاش والبحث، ولا بد في هذا الإطار من توجيه الشكر لأفراد مجلس مؤدج الأمم المتحدة السابق الذي عمل بدأب ومثابرة على تنظيم وإنجاح المؤتمر الفلسطيني الأول الذي انعقد في فندق الـ"موفينيبيك" بعد انطلاقه من مدرسة الفرندز للبنين.

لا أحب التنظير وليس من عادي أن (أثفلك) وألقي التهم ولست بصدد التعميم.. لكني ومن خلال الكتاب السنوي، أسجل عتبي على الغالبية العظمى من طلاب الحادي عشر. أين دورنا في دعم قضيتنا الفلسطينية؟ لا دور ملحوظ ولا أصوات مؤثرة.. وروح بعض الزملاء تكاد أن تشابه روح إنسان تسعيني.. لم يكن هذا حالنا قبل أعوام، ولكن للأسف هذا العام لم يشهد نشاطاً وطنياً من طلاب مدرستنا كما ينبغي، بل إن جزءاً منهم كان يؤثر ارتياد المقاهي الراقية في البلد على المشاركة في مسيرة أو مظاهرة.. هل نستطيع لوم المجتمع على صورته الروتينية عن طلاب الفرندز بأنهم منعزلون وذوو اهتمامات أخرى؟ لا نستطيع بالطبع إن لم نتحرك وإن لم نصرخ عالياً لإيصال صوتنا ولنؤكد على أننا فلسطينيون بامتياز.. فنحن لا ينقصنا شيء.. انخفاض النشاط الوطني نقطة سوداء حالكة في ملفنا الذي لا يشوبه شيء إلا تلك النقطة.. فلنعمل سوية على محو أي سواد من شأنه أن يضعف صورتنا أمام المجتمع والناس.

هكذا كانت أيامنا وهكذا ستستمر بالعام القادم (إلا في ما تمت الإشارة إليه).. دون أي خمول أو تراخي.. فلعل منا حلم يعكف ليلاً نهاراً على تحقيقه.. حلم ووسيلة في الوقت ذاته.. فمعظم طلاب الحادي عشر يطمحون لأعلى الدرجات الأكاديمية لتحقيق الحلم الأكبر.. والأوسع.. والأشمل.. ألا وهو العمل على خدمة فلسطين وإعمارها.. وتحريرها من براثن العدو الصهيوني وتحرير العقول من هيمنة الدول المتصهينة والعمل على بناء مجتمع مدني وعقول نيرة. أدام الله لنا صرحنا الشامخ.. مدرسة الفرندز.. ودمتم ودام وطننا الحبيب.. وحمل كل من يحمل في قلبه الوفاء لفلسطين وأهلها.

فادي القاضي





# FRIENDS B



# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# TENTH GRADE



ZAINA BARCHOITI



SHAFIQ AL-ASBAH



RAMA AMER



LAYTH ABDAT



IBRAHIM EL WIR



ALINE MASSAD



YOUSSEF MSRI



SALWA SHKUKANI



RABIE HAJ ABED



LAURA TANNOUS



HANNA CHANAYEM



FARIS ABU AWAD



YARA AZZOUNI



SAJI MAJAJ



NAJI HIRZALLAH



LAILA ABU KHATER



GEORGE ARAJ



AMIN NASER



TAMARA MALLOUF



RENÉE SHUAIBI



MOHAMMAD ABU NASSAR



KHALIL DEEK



FIRAS ABU HAMMOUS



DINA AMIN



SHIREEN ABU RAMDAN



REBECCA QAOUD



LIZA SALTHOUB



KHALED NASSRA



FAWZI ZUGHAYYAR



DINA ZAROUR





# FRIENDS



# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# TENTH GRADE





TENY ARKALIAN



RAMIZ AL ASSI



LAYAN NIJM



JAMILA EZBIDI



FAWZI IZZ



TAREK RAFIDI



RAJI ATTALAH



LISA DEEK



JAMAL ABDEL FATTAH



DALIA AL- TULL



SEIF ATIANY



NOOR BAKIR



MALEK HANIEH



ISSA BAIDOUN



CHRISTINE ABDULLAH



SASHA ASBAH



NINARU SHTAYEH



MAMDOUH AKER



IBRAHIM QAVASMI



BAYAN KHALIL



SAMIIR MASAD



NAI BARCHOUTI



MAY FAR



HISHAM ANABTAWI



BASIL ANABTAWI



RANEEN SABA



NADIM KASSEES



MAY ZARU



HIBA HIJAZI



AOUS SHAHEEN



MOHAMMAD ANABTAWI



MIRA SALHI



# FRIENDS BOYS



# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# TENTH GRADE



TAREK ABDALLA



TAMER RUKAB



NAWWAR SALEM



MAIS KUHAL



EMILE TOUBASI



TASNEEM SHBAT



SALEM SHAMIEH



NATHALIE HABESCH



LINA KURDI



DINA TOUBASI



BASHAR BOSHEH



WADI, NASER



SALEM RABAH



NADER ABU ETHAM



JAWDAT RAIHA



DIMA SHERIF



ANEES SHALTAF



YAZAN SAKSOUR



RENAD URI



MURAD BARGHOUTI



HALA BADRAN



CARMEN ASBAH



AMEER ATTA



ZIAD NASER EDDIN



RAJAI KHOURY



MOUSA BASHIR



FARIS ABU DAVYEH



BATOUL SHAMA'



ALA' MARRIDI



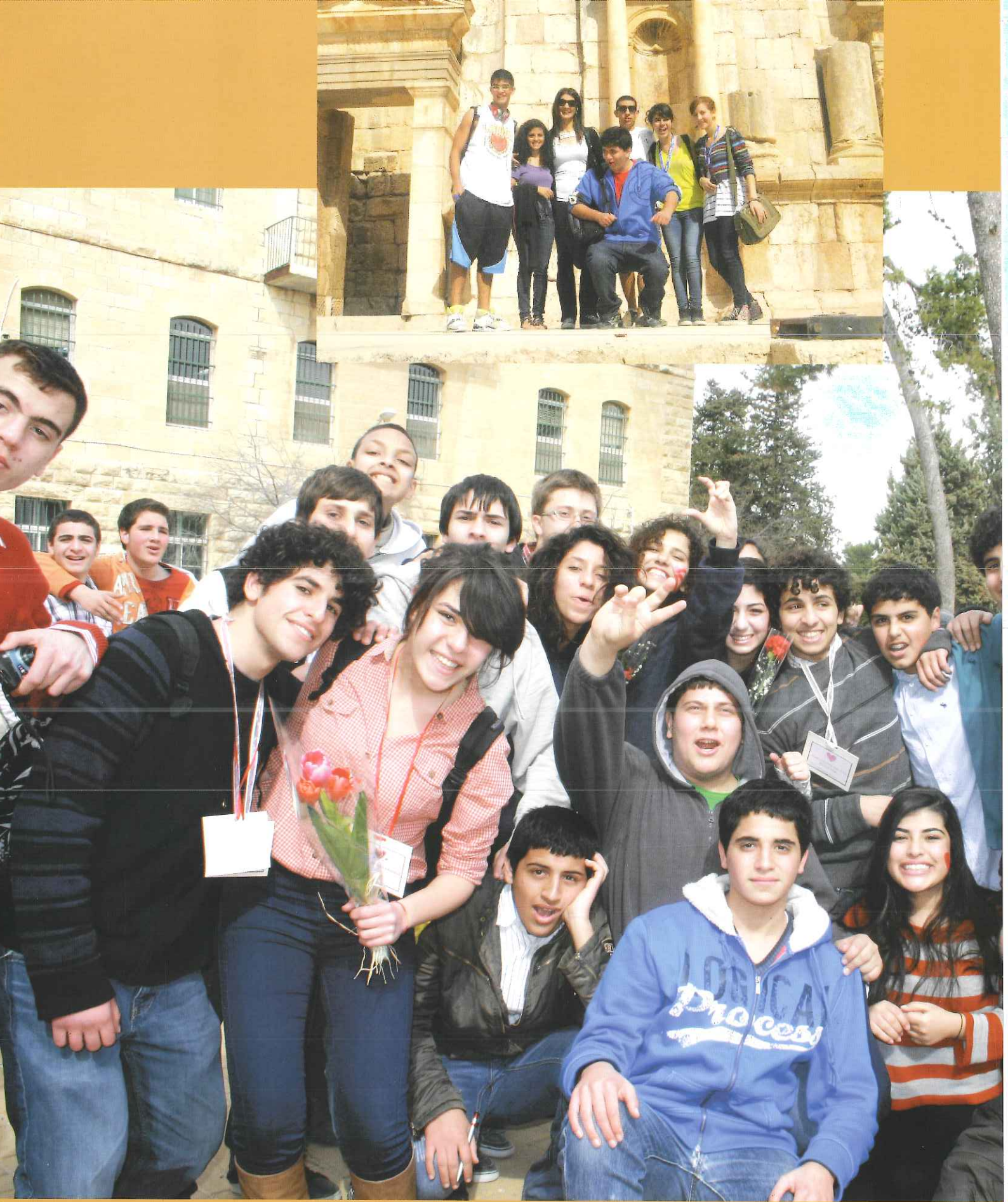
















## The State That Never Gave Up

People ask you where are you from?  
 You tell them Palestine  
 They take a few minutes trying to know where it is.  
 Why is it so hard to remember Palestine!  
 The state of all religions  
 The state which taught people how to stick to their lands  
 The state that never gives up.  
 This is something that builds pride in me.  
 We Palestinians teach the world how to fight  
 How to make our world bright.  
 Some Palestinians struggle to get their food  
 Living in poverty and misery  
 While other people are happy  
 Some Palestinians have to wait hours  
 Just to see their families and visit their brothers.  
 Some Palestinians sleep in the dark...with the sound of bombs  
 The voice of a boy screaming from pain  
 Having no choice but to stay strong while giving up dreams  
 Giving up hopes of being a doctor, a teacher, an architect,  
 Lying in a cell with no food or a good bed  
 Trying to forget the day he was taken from his house  
 Because he fought for his country what will last forever.  
 So go ahead ask where Palestine is...  
 If you don't know, there are many things that you have missed!

Rene Shuabi













# FRIENDS BYES



Class "A"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# NINTH GRADE



TAREQ BSEISO



RANVY MAKHLIOUF



MOHAMMAD JANEM



KAMAL ANSSER



AMEER SAIFI



DALIAH RISHMAMI



TAREQ ABU YOUSEF



SA'AD ABUDAKA



KRISTY SHAMMAS



JULIAN MASSAD



ATHAR BARGHOUTHI



DINA AL- RIMMAMI



SAMA TARAZI



SAMA RANTISI



RAZAN HIRZALLAH



RAGHAD KHAWAJA



MAYS HANATSHEH



MARAM ABU HUMOUS



SAIF MELHEM



OMAR MUSTAFA



KHALIL ALWAZIR



HAITHAM ABBAS



DALIA ABULHAI



JESSICA KHOURY



SABRI BARHAM



MUNTER AL-AHMAD



KAREEM SHARBATY



EAD IZMEKNEH



BASEL ABU HUMMOS



HALA SAIF





# FRIENDS BOYS



# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# NINTH GRADE



RAMZI KHALAF



NOORALDEEN HAJYASEEN



MARYANN MAAYEH



LAYAN ANABTAWI



FAYEQ ABU KISHEK



AHMAD SAADA



RAZAN NASSER EDDIN



OMAR ABU ASSAB



MOHAMMED ABU GHOSH



LULU AL-ASHQAR



JAWAD MALKI



AHMAD ZACHMOURI



TALA SHEHADEH



SHATHA AL KHAWJAH



SARAH RAYYAN



MIREILLE QUMKAM



MIRA MUSLEH



MIRA KHAYYAT



SANAD AFAANEH



NASIF HUSSARY



NAEL KASSEES



JESSICA EWEIS



FARIS AMIN



ALYA AL-RAMAH



FARES WAHHAB



ZAID AL-SHAKAA



MOHAMMED SHBAT



JEANINE MOSARSA



BADER BARGHOUTI

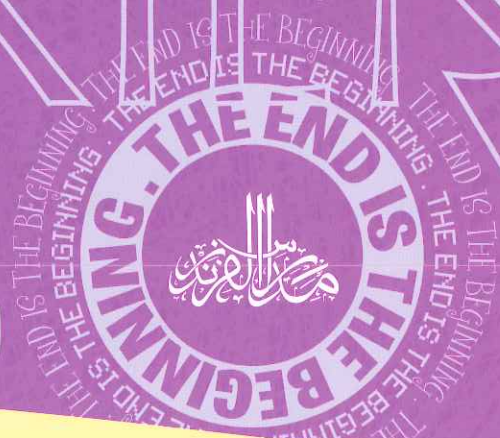


DINA HANANIA





# FRIENDS BOYS



Class "C"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# NINTH GRADE



ABDEL RAHMAN AMWAD



SARA HABBASH



MOHAMMAD AL-BADAWI



KARAM KHALDI



GEORGE TANOUS



YOUSEF JUBRAN



SAMI HARB



MARWAN HANBALI



JAWAHER AL-ASHGAR



FIRIELLE AL-JU, BEH



AYHAM ZUGHAYYAR



TAREQ AL ASSA



SALEM SEIRAFI



MAID QURAN



JAD EWAYS



FIRAS OMARI



AREEN SHATARA



TALA CHINAIM



OMAR CHAZAL



LAYALI AMWAD



HUSSAM BSEISO



FADI DAWANI



AMIR RANTISI



SERINA AL-RAMAHI



NADIM AL-SHAWA



LAITH AL-MSRI



HANI ANABTAWI



DIALA SHAHEEN



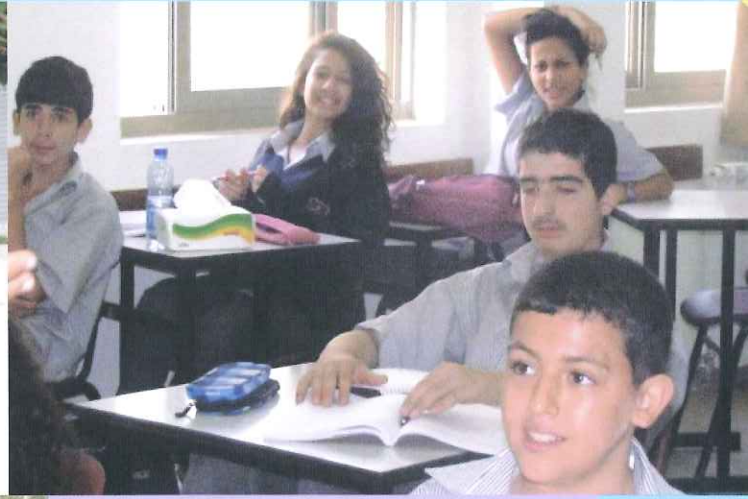
ALI ABDALLAH











أنا فنان، أنت فنان، كل إنسان يفكر بعقله ويحس بقلبه ويرى ببعينه فهو فنان. فالفن فكرٌ يتحول إلى إحساس ولونٍ بالمواد، هو اسمٌ للجمال الروحي والحيوي والطبيعي الملموس.

عملتُ في مدرستنا لسنوات عدة، ومنذُ السنة الأولى قررتُ أن الفن هو أسلوب حياة، يُغذي بتأثيره الإنساني مجتمع المدرسة، ويضيف لمسة ذات معنى هام لباقي المواد. فكلما سألني الطلاب من أين يستمد الفن أهميته، أجبتهم أنها لا شك مستمدة من الحضارة والثقافة ومن تاريخ الشعوب.

فمن منا بلا فن فهو بلا هوية فالفن هو شخصيته التي يرسمها، وهو الألوان التي يختارها لملابسه، كما أنه الخيال الذي نلهم به والأبداع في ديمومة سعيها إليه. فمن غرفة الفن تنبع طاقات وتتجسد الأفكار في لوحات ومجسمات. ومع كل ضربة ريشة يضعها هذا الفنان الصغير، يشع نور من الجراءة والمقاومة والمثابرة لخلق عملٍ فني يعبر عن حاضر ومستقبل جيل يعيش معنى كلمه «حرية»، حتما يكون الفن وسيلة لتحقيقها.

سماح طوطح زكّاك



بالله عليكم !

## يوم المعلم

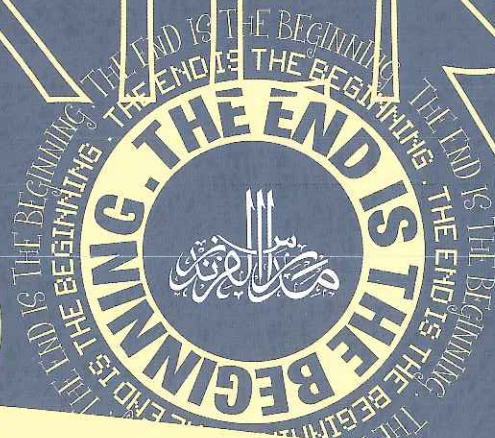
رفقا بالمعلم أيها الطلاب، كثيرا ما نسمع ونشاهد في وقتنا الحاضر سواء في المدارس أو وسائل الإعلام عن سوء معاملة المعلم، حتى إنه أصبح يتعرض للضرب في بعض الأحيان ناهيك عن عدم احترام حصته. فهل نسينا من هو المعلم وما هي قيمته؟ المعلم إنسان كرس حياته من أجل تعليم الطلاب؛ إذ أن مهنته مهمة شاقة ومقدسة في سبيل بناء جيل واعد يجلب الخير والازدهار للجميع. كذلك، يكرس المعلم عمله للتركيز على تغذية ورعاية الجانب الأخلاقي للطلاب لخلق طلاب واعون وذو نفوس طيبة لخدمة الحق ومحاربة الظلم والباطل، ورفع اسم الوطن عاليا. فالطالب الذي لا يقدر المعلم حتى وإن تفوق أكاديميا جاهل، فهو مجرد شخص يسعى للحصول على بضع أوراق عليها بعض الكلمات والأسطر. لذلك، على كل طالب احترام المعلم نظرا لدوره البطولي في تعزيز مبادئ الأخلاق في النفس وتنقيف العقول بالمعلم.

سند عفانة





# FRIENDS B



Class "A"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# EIGHTH GRADE



TALA ZEIN



NICOLE ZAKKAK



NAHLA ALMBAID



MARIAM ABU AJAJ



COREEN HANNA



TATIANA RUKAB



OMAR ANABTAWI



MURID RIFAI



LAMA SAFFARINI



DAREEN MAQBOUL



WALID SHALABI



SABINA AWWAD



MOHAMMAD SABBACH



KHALIL DAHDAH



HAMDI MALHEES



ANAS ESMAIL



YASMIN HULELEH



SALAM SAWALHA



MOHAMMAD KHALAYLEH



JAWAL ASBAH



HAMZA JUM'IA



AMR ISSA



YOUSSEF AL-HASAN



SAMER RAYYAN



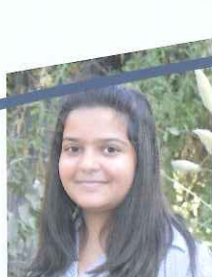
MOHAMMAD AWWAD



ISSA ASBAH



HILDA ATALLAH

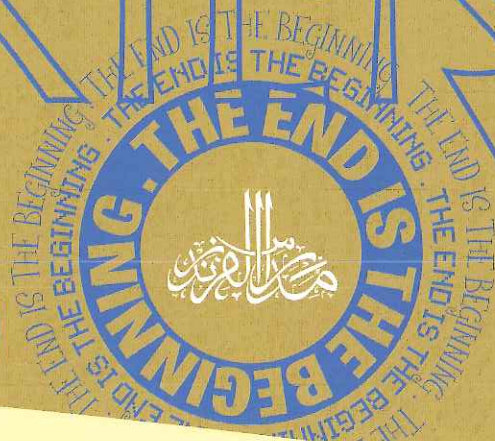


AHMAD JARAJI





# FRIENDS BOYS



# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# EIGHTH GRADE



SAMA ABU-HAMDIH



RAYA THARF



RAMEZ ATTA



LENA TOUBASI



FUAD AREF



SANDRA AL-SAYEGH



RAND KURDI



NADIA ABDELHADI



JIRIES NASRAWI



DUNIA KASSIS



SHARIF SINOKROT



RAND JIBRIL



NADEEN MAAYEH



HIBA NAJAR



BASSIL NATSHEH



TALEEN NINO



RAMZI MASSAD



MURAD HADDAD



GHAYATH HAMMOUZ



BASSEL MASROUJI



AHMAD IBRAHIM



YARA AWWAD



RAMI TOUBASSI



MOHAMMAD GHOSHEH



GEORGE SINIORA



AMR ABU REMEIS



ADNAN BADRAN





# FRIENDS BYES



Class "C"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

# EIGHTH GRADE



YACOB ABU-GHOSH



WARDEN DAIBES



SHAMS HANIEH



IBRAHIM QATATO



DALIA KHARRAZ



YARA ZARU



TAREQ HABASH



SALAMAH AL-ASMAR



LYNNE SADEEN



DAOUD TANNOUS



AHMAD KHALILI



ZAINAH JARRAR



TALA ZUGHAYER



RENA NABULSI



MAHMOUD AL-BADAWI



DINA ALMOCHRABI



AHMAD SALHI



ZAYD SHARIF



SUZAN BARCHOUTI



NOUR SAIFI



MAYAR BAKR



GEORGE KALEH



BARA SHAHEEN



SAIF ELIAN



RAWDA HAMMORI



RAJA SAKANI



MAYS DAHADHA



MARWEH AFANIEH



MARAH ABDELAAL





## الأسير الفلسطيني

تحية القدس من قلبي أهديها لكل أسير فلسطيني غواليها، والعين تشناق لمحبيها، صدق المشاعر لم أستطع أن أخفيها، وحدة السجن ما أقسى لياليها، وساعة الشوق ما أقسى معانيها، وداع ميت وصفحاتي سأطويها، تظل ذكرى الأسير على الوجنتين أبقياها، تكاثرت أرقامهم، وتصدت عقابهم، أقاموا إضرابهم، كثرت قضاياهم، لكن أحزانهم أحزاننا، أقمنا اعتصامنا، بينا تضامنا، اشتاقت العائلات لمحبيها، وحنّت على لياليها، ودمعتهم على الجفون مآقيها، والمشاعر في قلبي سأقيها، وحيائل الودّ لن تنقطع أبدا بين أهلها، وعندما تلاقي روح الأسير باريها، صورتك في ذاكرتي أبدا لست ناسيها، إنكم تعرضون للكثير من الويلات، أنواع العذابات، انتهاك أدق الخصوصيات، الذهاب في أحقر الجولات، حرمتهم من رؤية الأهل والأخوات، أسرتهم في الأعياد والمناسبات، جلستم في أقرف المعتقلات، دون استخدام حتى أبسط الأدوات، أقمتهم الندوات والمحاضرات، وزعتم الملققات والياقظات، عملتم الكثير من المفاوضات، ولكن هل أتت بالإفراج؟ حاولتم أصعب المحاولات، حكمتهم وطولبتهم بالإعترافات، طولبتهم بجميع الإثباتات، وبعدها تم عمل العديد من العمليات، مليئة بالإجراءات، داخل المعسكرات، وبعدها أشارت الإحصاءات إلى ارتفاع معدل الأسيرات، اغتالتهن القوّات، عذبتهن بشتى الحالات، بأقذر المعاملات، وبهمجية الممارسات، بغض النظر مسلمة أو مسيحية، بغض النظر أمهات، أخوات، بنات، طُفروا من هذه السنوات، الأحياء منهم والمستشهدات، القدماء منهم بالذات، أغلقت أبواب الخيارات، أمامهم الحوائط، القضبان والقوّات. أسرى وأسيرات يتمنون الحرية في كل الساعات، لكن هل الحرية جسد يودّ، أم طاقة تستمد، أم مخلوق يودّ، أم مفاوضات تعقد، أم حروب تفسد، أم المقاومة، نعم إنها المقاومة بشتى الحالات، فمنها إضراب، قتال، نضال، إصرار، إستمرار، اعتصام، سلام، دفاع، نزاع، هذا هو سبب سيل دمائنا، سبب هدم بيوتنا، سبب قتل أطفالنا، سبب اقتلاع أشجارنا، سبب طمس تراثنا. أنا لست من الشاعرات، ولا أحب الإبداعات، ولا أهتم بكتابة المقالات، لكن أنا أدافع عن وطني فلسطين، بقلم، بورقتي، بحقلي، بفكري، بذاكرتي وبقلبي، تحية مني لك أيها الأسير، سنعود، لأننا الشموع الصامدة أمام العاصفة الصارمة، وما زالت الدماء في عروقنا تجري، سنسلمها للوطن بكل فخر واعتزاز.

ريا ظرف



## Friendship

A friend is everything in our life and very important because we can't live without friends. First, friends help each other in solving their problems and playing and sharing good times and bad times. If we don't have friends we will be lonely and sad. We all have a lot of normal friends, but we also have special ones. Second friends are part of our lives because they stay with us for a long time considering us as their second family.

Many people in your society give you attention, but very few really do care about you. Friends are from the people who give you attention and offer you care and love. But the problem is that those true friends are hard to find. For me friends are life, and friendship is the strongest weapon that can defeat most of the problems that face me. And now after knowing the importance of friends and friendship, I'm sure that my life will change absolutely to the positive side.

Khalil Dahdah



## القضية الفلسطينية

يروى أن هنالك طفلاً عمره ستة عشر عاماً. كان يسمى أحمد. يسكن أحمد بالقدس مع أمه المريضة وأخته الصغيرة. كان يذهب إلى مدرسة وكالة الغوث للاجئين هو وصديقه بلال. كان والد بلال يجمع البلاستيك من صناديق القمامة و يبيعها إلى شركات إعادة التدوير. وكان يأخذ مالا من الشركة و يشتري بها علبة من العلكة والمحارم الورقية. وبعد انتهاء دوام المدرسة ينزل أحمد و بلال إلى شوارع القدس حتى يبيعوا علبة العلكة والمحارم الورقية. وعند انتهاء الدوام كان والد بلال و بلال يأخذان نصف المال وأحمد يأخذ النصف الآخر. كان أحمد يعود في منتصف الليل. وهذا كان يحدث مع أحمد كل يوم.

في يوم من الأيام كان أحمد عائداً إلى بيته في منتصف الليل. كان يسير على ضوء كشافه البسيط في العتمة. فجأة سمع صوت صراخ وبكاء. فركض إلى الصوت مسرعاً. فرأى أمه تبكي وأخته الصغيرة. ورأى أيضاً مركبة الاحتلال، و بيته مهدوماً. فأخذ يرمي الحجارة والدمعة تسيل من عينيه. توقفت مركبة الاحتلال و نزل منها أحد من الجنود و لحق بأحمد لكن أحمد ركض وتخبأ في زفة من زقة من زقاق القدس. ثم عاد إلى بيته، أخذ أمه وأخته إلى بيت صديقه بلال. و سمح والد بلال ببقاء أحمد وعائلته عنده في البيت لأجل غير محدد.

كانت مركبة الاحتلال تأتي يومياً إلى قرية أحمد لتهدم البيوت. في اليوم الرابع عشر من صمود أحمد بوجه المحتل يرمي الحجارة وحمل السلاح. فأصاب جندياً في كتفه. فأصبح واحداً من كثيرين على لائحة المحتل للاعتقال. ففي اليوم الخامس عشر أتت مركبتان من مركبات المحتل. أخذ أحمد إلى المحكمة وحكم عليه بمؤبد أي خمسين عاماً. فوصل الخبر لعائلة أحمد، فممن كثرة حزن أمه عليه توفيت. فأخذت عائلة بلال قراراً بتبني أخت أحمد الصغيرة والاعتناء بها.

مع مرور السنين خرج أحمد من السجن و ذهب إلى بيت بلال وشكره هو وعائلته. فبعد أيام قليلة استشهد أحمد. وأصبحت أخت أحمد كفرد من عائلة بلال.

سامر ريان

فش كمان تنين !

آل يعني NERD !

إليك  
وجهك خاطرة  
بارقة ساطعة  
قأنت ما...ما  
وصفة كل الرجال والنساء  
فيك كل الأمان  
يا ملكة الشفاء  
ويا أميرة الجميلات  
يا لحن العصفير  
ويا بستان الأساطير  
ويا مضيق الحب المنير .  
لمسة يدك حرير  
تدفيني من الصقيع  
حزنك يسحق دار  
وقد يقاوم الأشرار  
في جميع البحار والأنهار  
مع الأخيار  
معلمة الدار  
تعرف القيثارة  
وأنا الأوتار

محمد صباغ







## Are people born evil or do they learn it?

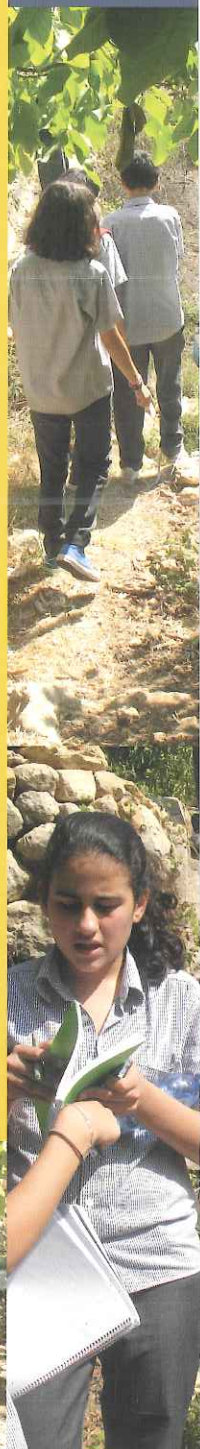
The good and evil don't even exist in reality, at least outside of the mind that believes in them. They are only judgments passed on the individual from his/her own unique perspective. What one person may perceive as dreadful or evil may seem to be the only logical thing to execute some other point of view. The ideas of both good and evil are points of view. Additionally, human beings are not born as good or bad people. In fact, good is the name people give to others who do things that they like, on the other hand, evil is the name we give to others who do the things that we don't like.

"Evil is like Love; it is a learnt and taught thing". People always say "be human, be kind". Humans are naturally kind, and this automatically means that people are not born to be evil. People are products of their parents and environment. It all depends on how the parents choose to raise their child. Bad childhood experiences: as abuse, the influence of people around a human being, can make someone evil and feel the need to punish others for what happened to him. In fact, it makes him feel better to see others in pain. Nowadays with the development of technology people are at risk from all these TV shows they watch, and the ability to access people's feelings and thoughts using the internet, which, to repeat, can influence them to do bad things and act evilly. Moreover, choosing their own friends, peers, and interests can most of the time effect the way a person decides. For instance throughout the stories "Thank You M'am" and "Malcolm X" we can conclude that both Rodger and Malcolm X were influenced by their environment and didn't choose the life they ended having, but the circumstances lead them to a bad lifestyle. Another example in real life would be Hitler, a man known because of his wickedness and evilness, who completes the story of his bad childhood experiences.

In conclusion, No one is born evil, but there are a lot of reasons nowadays that turn people to evil. It is in everyone's power to be good... just making sure to see the other's view on one hand, and make sure not to let the environment around you mold your personality.

Are people born evil or do they learn it?

Rand Jibril





## It is passing by quickly

Day by day, month by month, and year by year, our beautiful moments at the Friends School are coming to an end.

Tests, homework, projects, and all the other assignments are considered to be beautiful memories at the Friends school; each of them has its own funny, difficult, and stress moments, but they do always end up being memorable.

Year by year our teachers are changing, but our friendships never change, it is one of the many important things we have all learnt at this school ever since we were in KGS. Though our friendships would not come to an end, each of us would be in a different place within almost 4 years, the last 4 years before saying Good-Bye to the Friends School, the school that we would all be proud of after graduation; so let us all make usage, a great usage, of our last years, and make them even more memorable than what already passed by from years, because it is, TIME is passing by quickly.

Nicole Zakkak

## الأم

الأم كلمة صغيرة لكن معناها كبير، ويجب أن يفهم لها حقها الغني والفقير.

كم هو جميل أن نحتفل بعيد الأمهات لنشعرهن بمدى تقديرنا لجهودهن العظيمة.

الأم هي الحنان، وهي العطاء، وهي رمز للتضحية.

كم أحبك يا أمي ! وكم أشعر بالأمان عند اللجوء إليك وأنا متكدر وحزين، فطمئنتني بكلماتك العذبة، وتضمينني فأشعر بدفئك وحنانك فأنتي ما كان يكدرني . ألبأ إليك في كل كبيرة وصغيرة فلا تخذليني، وتقولين لي دائما أن من لا يواجه الصعاب لن يكون إنسانا ناجحا ، فأنت مدرسة نتعلم منها أمن العلوم ، وكما قال الشاعر أحمد شوقي : « الأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق ».

كم أنت عظيمة يا أمي ! فأنت تضحكين عندما أبتسم وأنت لا تدرين سبب ابتسامتي، وتبكين إذا تكدرت وأنت لا تدرين ما الخبر، وتسامحينني وتعذرينني عند الخطأ.

كيف أرد الجميل إليك يا أمي بعد أن جعلت بطنك وعاءً وحننك غطاءً لي. فأنت الشجرة وأنا الثمرة، وأنت المدرسة وأنا التلميذ، وأنت السيدة وأنا الخادم.

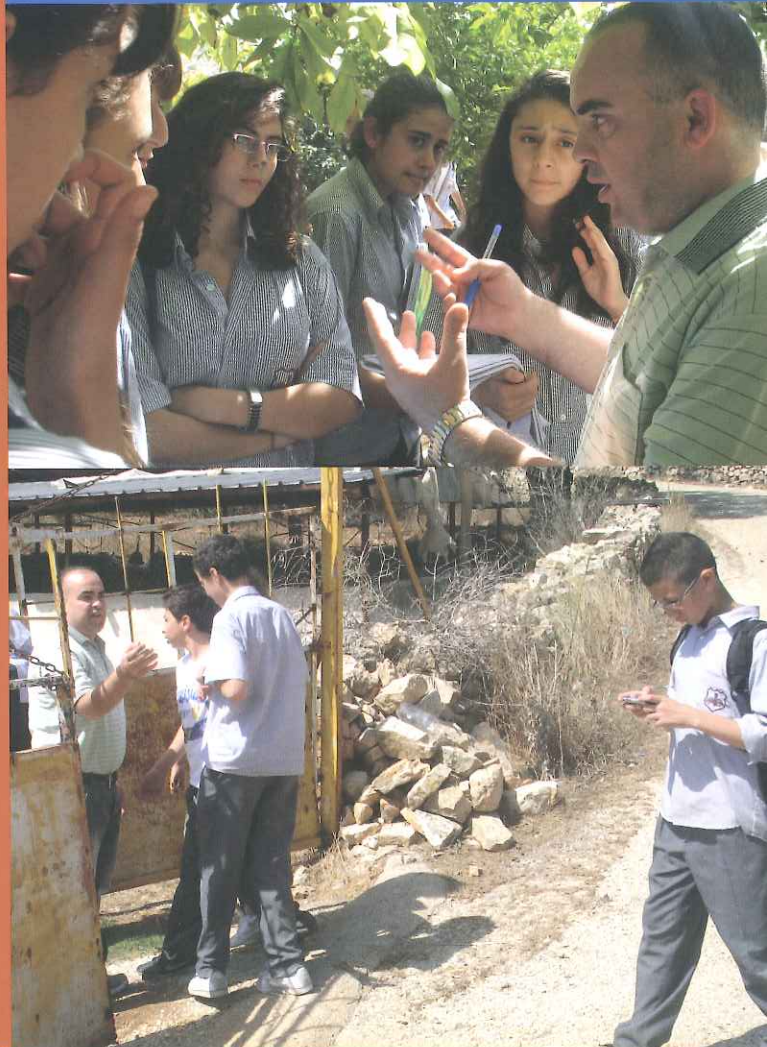
كم أحبك يا أمي ! وكم أتمنى أن أفيك ولو جزءا بسيطا من حقك، فأنت بلا شك تستحقين الأفضل.

الحمد لله أن الله جعل الجنة تحت قدميك، فالله خير العالمين والله خير العادلين.

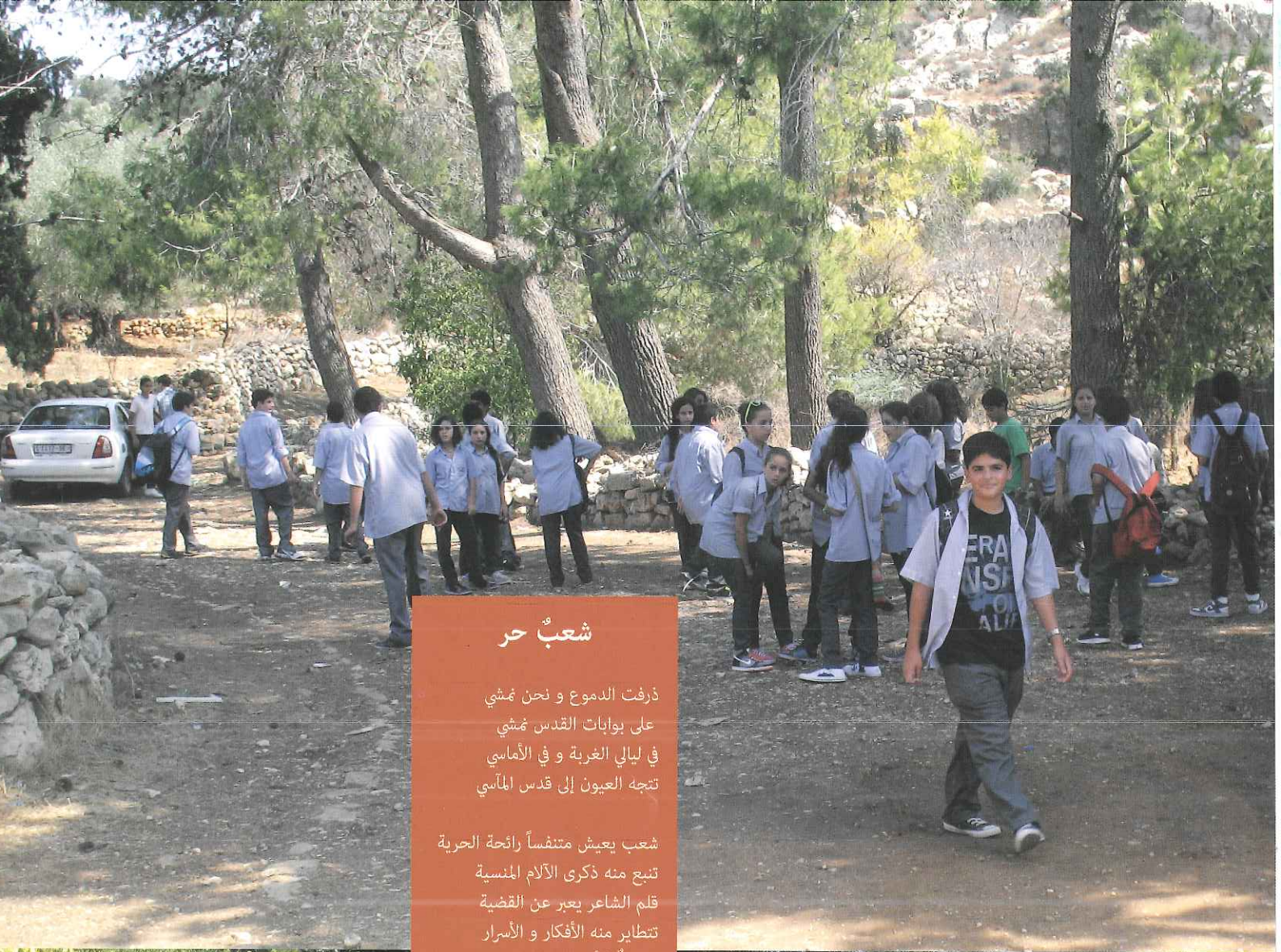
وأخيرا يا أمي الحبيبة، أتمنى من الله تعالى أن يطيل في عمرك، وأن يمدك بالصحة والعافية.

وكل عام وأنت بخير يا أمي الحبيبة يا أغلى حبيبة.

حمدي ملجيس







## شعب حر

ذرفت الدموع و نحن نمشي  
على بوابات القدس نمشي  
في ليالي الغربة و في الأماسي  
تنتجه العيون إلى قدس الماسي

شعب يعيش متنفساً رائحة الحرية  
تنبع منه ذكرى الآلام المنسية  
قلم الشاعر يعبر عن القضية  
تتطير منه الأفكار و الأسرار  
عميقة، كأصداف المحار

فلسطينيون ينتظرون وصول القطار  
قطار يحمل الأمل المنبعث و الثوار  
أق منقضاً كالإعصار  
ليقضي على إسرائيل الدمار

أمنية تبقى في العقل  
تسعى لجمع الشمل  
لعائلة غابت طول السنين  
حلم ينتظره الملايين

ثورة لن تستريح  
حتى تسترد المفاتيح  
سنقاوم سنقاوم دون استسلام  
حتى يحل في البلاد السلام

أنس اسماعيل





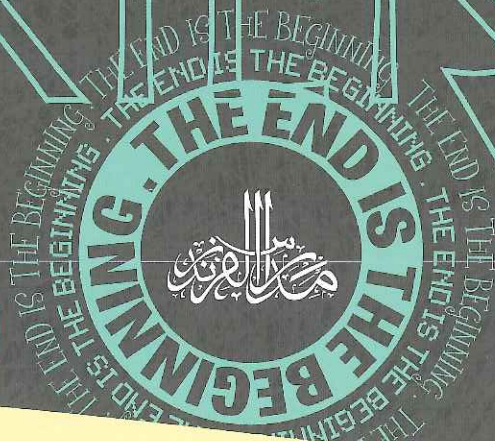
شوهتم صورة السبابة  
 بتصميمكم المدفع على الدبابة  
 تقتلون فيها الشيوخ و الشباب  
 و تقصفون المساجد و القبابا  
 تكرهون العرب و لابسى الحجابا  
 لا تهمكم إنسان ولا دابة  
 لا شاب و لا شابة  
 و أقول لكم: إنكم أجبن من الذبابة  
 تسألون لِمَ قتلتم؟ فلا تكونُ إجابة  
 يا شياطين الموت، لقد قرعتم الطبول وعبرتم الباب  
 طبول أحاسيسنا  
 و باب حدودنا  
 فمزقتم طموحنا  
 و قلدتم مأكولاتنا  
 و سرقتم أرضنا  
 و عذبتم أدياءنا  
 و زعزعتم استقرارنا  
 استهدفتهم أطفالنا  
 فغذاؤكم مأساتنا  
 و شرايكم دماؤنا  
 هزمتكم باتحادنا  
 و قهرُكم بانتظامنا

يوسف الحسن





# FRIENDS



Class "A"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## SEVENTH GRADE



HANEEN SHARABATI



HALA QASSIS



DIMITRI SHAMMAA



DALEEN SAYYED



AHAMAD TAMIMI



KHALIL ABUALHUMMOUS



KAREEM BSEISO



KAREEM ALSAWALMEH



JENEEN SHEHADEH



HANNA CHATTAS



MOHAMMAD NATSHEH



MOHAMMAD BADRAN



LEENA NAHHAS



LAYAL HAI-ABED



LAMA MUSLEH



SARI TARAZI



OMAR SIAM



NOUR AL-TARIFI



NOOR AL-HUSSARY



NICOLA AZAR



NADEEN KHOURY



ZAKI SAYYED



YAZAN ABU SHABANA



WASIM DAIBES



SHAHEEN SHAHEEN



WARD SAQFELHAIT



SHADI KHADER





# FRIENDS BOYS



Class "B"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## SEVENTH GRADE



YASMIN AMI



SABA LABADI



RITA SHUAIBI



JUDE KARAM



BASHAR MAJAI



YAZAN BARCHOUTH



SAJA MASHAL



RAMEZ ZEIBAK



LAITH RIOUB



HALA AL-BARCHOUTH



AHMAD ABUEIN



YOUSUF JADALLAH



SERRY EZBIDI



OMAR JUBEH



MOHAMMAD GHNAIM



IBRAHIM IMSEEH



AMMAR SALEM



ZAIN RAJHA



TALA FARAMAND



NADA AKER



MOHAMMAD MASHAL



JANA NASSER



AREEN BOSHESH



YOUSUF KURDI



TARA SHTAYEH



MUTIAZ AYESH



MOHAMMAD MEEMI



DINA ZU'BI



BASHAR ABUEIN





# FRIENDS BOYS



Class "C"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## SEVENTH GRADE



ZAKI HUSSEINI



SAEB QAZZAZ



MOHAMMED KANTISI



DAUD ABU-CHAZAL



DALLA HAMMOUDEH



YAZEED MALIK



SAMA EID



MIREL HANNA



FADI TOUBASSI



BASSAM SHAKA'A



YAZAN SALEH



SHADY RABAH



LOUI OTHMAN



FARES AWAD



BASIL SHAHEEN



AMANDA SINIORA



WALEED ANABTAWI



TAMER AHVAL



LEEN ASSI



FERAS ALAABDEEN



BASEL DAHADHA



AZIZ MOGANNAM



SHEHADEH FINO



NOUR BARHAM



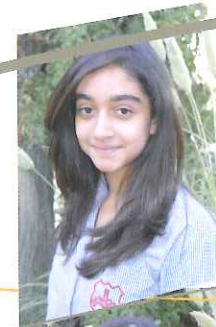
KAREEN SHAMMAS



KAREEM ZRAIQ



BANA SHAMIEH



ASEEL KHATIB





# FRIENDS BOYS



Class "D"

# SCHOOL

Y E A R B O O K 2 0 1 2

## SEVENTH GRADE





# YEAR BOOK 2012



ZEIN HAMAYEL



YOUSSEF ABU-TAA



YASMIN TAKROURI



SIREEN SHIHADAH



SHAMMA HOURANI



LEEN ALBARCHOUTHII



MUSTAFA SHALTAF



RAMA MELHEM



REEM SARHAN



SARI ALI



YAZAN TUFFAHA



YOUSSEF ANSARA



BASEL ASBAH



HAZEM ALWAZIR



LAITH SHALBEE



YASMEEN YOUNIS



ODAY ANABTAWI



JUDE MELHEM



JASSI MURAD



HISHAM ABDO



ALAAELDIN ABU-HUMOUS



AMEER ZABANIEH



ANAS MASAAD



CHRISTINE HABESCH



ELYAA ABU-HILLEH

Class "D"



## The transition experience

The biggest transition experience and the most important one in my life happened when I came to the first day of school to the F.B.S. I realized how different it is from the F.G.S, including the community, the students, the teachers and the facilities. At F.B.S. we've got older students and different teachers. The way of teaching is different; we also come to the teachers' room which allows us to move more during a school day. The facilities are better. The indoor basketball court, and the outside artificial grass soccer field are great. The library is bigger and has many interesting books; the labs are better equipped, and we have better computers, a decent cafeteria and lockers. I am very thankful to this great school that is making learning an interesting journey.

**Yousef Jadallah**



## Response to Jaba's Accident

Today seemed like any other day; the sun rose, the wind flew and the rain was falling. For them it was not like any other day, it was the day of the trip, their bags were filled with chocolates and candy. Their hearts were bursting with joy and amusement, the echo of their laughter can still be heard. The innocent minds didn't realize that faith had another plan for them, the angel of death felt sorrow that he had to grab such souls, but he knew that those souls deserve a happier life; they deserve a life with freedom, a life with no borders and a life with the true taste of joy. Today seemed like any other day; the sun rose, the wind flew, the rain was falling and the souls of the young crossed over to live the true life.

**Talal Kamal**







## A rising epidemic: videogames

We are very lucky to live today in a modern world with rapidly advancing technology, involving computers, internet, and videogames. We get to socialize with our friends at home through videogames online, and we get to fill all our free time with diverse forms of entertainment. However, our constant exposure to such games has become quite addictive that we cannot spend a day without a couple of hours reserved solely for gaming!



There have been many global concerns regarding the effect of these games on our development as children and teenagers. The adverse impact of these games on the social, cognitive, and psychological development of children became quite clear over the past decade. Although we think that such games allow easily accessible socialization online; however, they lack facial expressions and body gestures that are key in actual physical social interactions. A lot of research has been done to study the effect of these videogames on the mental development of a child, and many studies revealed a decline in the child's attention span and in the ability to multi-task. Lastly, the association of videogames with teenager violence became increasingly evident in the past few years, with increased rates of shooting, stealing, murders, suicide, and aggressive behavior.

Given the potential abuse of videogames, we should limit our playing time, focus on our education, and encourage better social communication in other settings such as football games and outings.

**Omar Siam**





## Special People who Lead your Way *Friends*

Friends mean a lot. It's very hard to find friends, but when you find a friend you win the world.

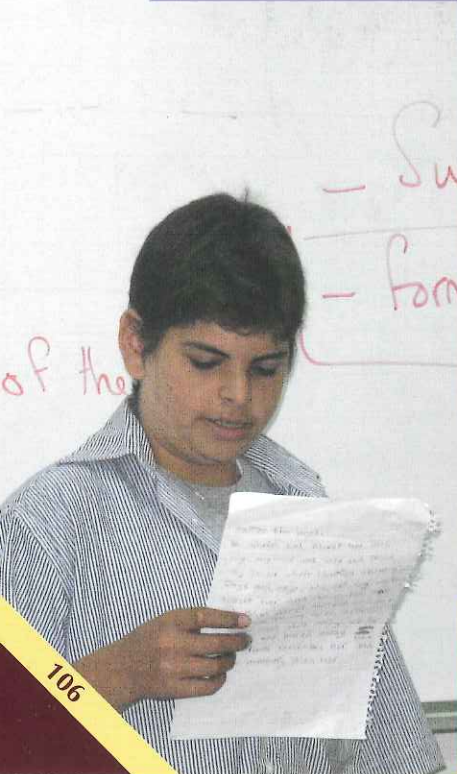
All people live with each other; deal with each other in the community. Every person has special people who are called friends. Friends help you in hard times, and you can have fun with them.

In hard times, friends are always there for you. You can talk to them, and tell them about your problems. Sometimes, your friends can also help you solve your problems or give you advice that will help to do so.

Friends can have fun together and enjoy their time together. But sometimes, those friends have problems between them. If they are true friends, their problems will solve immediately. Beyond that, some people believe that a friend leads your way. We must know how to choose a friend.

We are in Friends Boys School, even our school name tells us how important friends are. Every student has friends, and knows the importance of having friends. It's very hard to explain the meaning of a friend in a few words. Friends are more than to play with or to talk to; friends are for you when you need them. Also you are for them when they need you.

Aziz.G.Mogannam







## Friendship

"Friendship is a treasure that never ends".  
The best thing in life is to have a friend.

Friendship plays an important role in our lives. Friends can help you find the meaning of life by helping you overcome challenges; they are people in your life that care for you and they simply add joy to your life.

Friends help you overcome challenges you may face at times in your life. In difficult times, friends make you see things from a different point of view, allowing you to take time to examine the situation. They can help you in making the right decision. By doing this it allows you to find another way to overcome your challenge. Not only can friends help you overcome challenges, but they can also help you physically through a difficult situation. Like the old saying "Two are better than one".

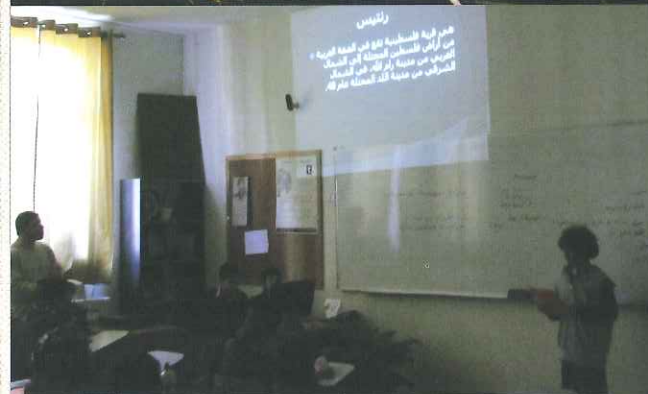
Friends are people in your life that love and care about you. They will not only help you through something, but they are the ones that will always be there near you when you need them. A true friend is the one who cares about you and how you feel. Also he is someone who believes in you and your work and shows you that you are valuable to someone.

Friends are not only there to help you, but they also add fun, happiness and joy to your life. They can make you forget about any problems you have and show you that this problem is small and can be overcome.

Friendship is one of the richest treasures of life, whoever has friends is rich, and has to keep his friends by dealing with them in good way, and avoiding losing them. One should be honest and shares his ideas, thoughts, fun and fear with his friends.

I am glad that I study at Friends School.

Ahmad Tamimi







"و ها نحن الآن نمرر الشعلة... وكلنا أمل بل وواثقون ببقائها مضيئة، ونقول كلمات الوداع لسليبات التجربة وأهلا بكل ما من شأنه تغيير مسار حياتنا للأفضل، تركت التجربة في ذاكرتنا أثراً لن ننساه أبداً، آملي أن تكون كذلك لطلابنا وإدارتنا أيضاً. وسنبقى في خدمة حركتنا الطلابية أوفياء وعلى الدرب محافظين."





# مجلس الطلبة

## ويتجدد العهد . . ويستمر العطاء

المجلس لرفع مستوى ثقافة الطلبة وتعزيز لحة الشباب الفلسطيني، الى جانب التعاون مع فرقة المسرح وترتيب العروض لها لتصل الى خارج البلاد. وتقديراً لدور المعلمين ورسالتهم، قام المجلس بتكريمهم تعبيراً عن احترامهم وردا لجميلهم. ولم يكن الجانب الإنساني غائباً عن اهتمام المجلس من خلال الأنشطة الخيرية لصالح الأيتام ومرضى السرطان إضافة إلى التكافل مع أسر الاسرى والشهداء

إننا في مجلس الطلبة، إذ نأمل أن تكون دورة المجلس لهذا العام قد أسهمت في تحقيق الرسالة التي تم انتخاب المجلس من أجلها، نعبّر في ذات الوقت عن شكرنا إلى جميع اللجان ورؤسائها وكافة الطلبة من جميع الصفوف على تعاونهم ومشاركتهم كل حسب دوره لما كان لهم من دور فعال في انجاح جميع النشاطات، و لولاهم لما استطاع المجلس أن يكمل مهمته و مسيرته فكل الشكر و التقدير لهم .

بالإضافة إلى اللجنة الإدارية التي أشرفت على كل النشاطات و التي تكونت من :

رهف خواجا : رئيس المجلس  
تمار بطراوي : نائب الرئيس الاول  
جمال عبدالفتاح : نائب الرئيس الثاني  
دارا الحاج عبد: امين سر  
عزيز شحادة: امين سر  
فائق حبش: امين صندوق  
دينا عمرو: ممثلة الصف الحادي عشر  
دينا طوباسي: ممثلة الصف العاشر  
داليا ابو الحاج : ممثلة الصف التاسع  
لينا طوباسي: ممثلة الصف الثامن  
فارس عوض : ممثل الصف السابع

تنمية شعبه ويعزز من قدرته على الصمود في وجه الصعاب التي تواجهه.

عمل المجلس وعلى مدار العام على التنوع بأنشطته نحو رفع مستوى معرفة الطلبة بالهموم العامة وفتح آفاقه نحو قضايا محورية الى جانب المشاركة الفعالة في عدد من الفعاليات التي تعبر عن الالتزام الوطني والمجتمعي من فئة الطلبة وبالتحديد من هذه المدرسة التي أصبحت تنصدر مدارسنا بدون منازع في ابداعات طلبتها وخريجيتها ودورهم الفاعل والملموس في مختلف نواحي الحياة العملية سواء كانت الأكاديمية أم غيرها. فالمشاركة بقطف الزيتون لا يقتصر على شكل العمل التعاوني بقدر الارتباط بهذه الشجرة التي ترمز إلى وجود الشعب وصموده على أرضه، ونشاط إعادة تصنيع الورق والعلب البلاستيكية لا يتحدد بالفوائد الاقتصادية بقدر الرؤية المستقبلية لمجتمع يحب الحياة الصحية والمحافظة على البيئة النظيفة للشعب وأجياله القادمة، والمشاركة بالفعاليات الوطنية ومنها مقاومة الأبارتهيد الإسرائيلي يتعدى المشاركة الشكلية وانما يرمز إلى التربية الوطنية والأهداف الاستراتيجية لهذا القطاع الطلابي كجزء من الشعب وهمومه، ولم يكن إحياء المناسبات الوطنية واستضافة الشخصيات الفاعلة مجرد تشريف بقدر التعبير عن الاهتمام بدور المناضلين ومحاولة التعلم منهم الدروس التي تمكن طلبتنا من رسم معالم الطريق نحو وطنهم، كما عمل المجلس على اصدار المجلة الطلابية الثانية وعقد المؤتمر الطلابي الثاني تحت شعار وحدة الشباب الفلسطيني مساهمة من

تحت شعار المصلحة الطلابية أولاً انتخبنا، ويهدف تعزيز الهوية والثقافة الوطنية والرسالة الأكاديمية اجتماعنا، وفي ظل الظروف القاسية علينا وعلى شعبنا تأقلمنا، واستكمالاً للمشوار الذي شقه أسلافنا تابعنا

بدأت مسيرة مجلس الطلبة لعام 2011 - 2012، بتكافل الأدوار من جميع الطلبة في هذا الصرح المميز، وبالتعاون المميز من الادارة والهيئة التدريسية. شق مجلس طلبة مدرسة الفرندز للبنين دربه تحت شعار «نحن طلاب أولاً، نحن جزء من الشعب»، حيث قام المجلس ومنذ انتخابه بالعمل على توضيح دور الطلبة تجاه انفسهم كطلبة وتعزيز علاقة التعاون مع المدرسة بكافة عناصرها الأخرى، ولم يكن الحيز العام غائباً عن الاهتمام بإحياء المناسبات الوطنية والمشاركة بالفعاليات الفلسطينية التي حاول المجلس التعبير عنها ضمن الأولويات المحددة في رسالة المجلس ورؤيته تجاه الطلبة والمجتمع.

إن الدور الذي يلعبه الطلبة، شباب المستقبل، جيل العطاء القادم فرض علينا مسؤولية الاهتمام بما يتوجب على الطلبة إدراكه وتجسيده قولاً وعملاً في مجال السلوكيات الأكاديمية والحياتية في المدرسة والأسرة والمجتمع عموماً. حاول المجلس ومن خلال أنشطته المختلفة لعب دور بارز في رفع مستوى الثقافة العامة والوطنية منها التزاماً بالمبادئ والأخلاقيات التي تعكس واقع شعب محتل يتسلح في أهم سلاح له بالعلم والتعليم الذي هو منارة له ليضيء له الطريق ويمكنه من





وبهذه المناسبة، استطيع القول، بكل فخر واعتزاز، بأن معلمي المدرسة يشكلون نموذجاً للتعليم المتميز في فلسطين، من خلال تطبيق هذا البرنامج، الذي يهدف إلى تقديم تعليم متميز استناداً إلى أساليب تدريس مبتكرة تعمل على تنمية مهارات التعلم الذاتي والإبداعي لدى الطلبة، وتشجعهم على التفاعل الإيجابي مع المجتمع، من خلال برنامج الخدمة المجتمعية الذي يعتبر محورا مهما في هذا البرنامج.





# LIBRARY

Investing in our school library is important for our students and their success.

Students love to hold a book, turn its pages and look at pictures.

These days' school libraries are developing into media centers that include computers, software and electronic database subscriptions. This important investment, of library funds, increases student achievement.

In addition to books, electronic database subscriptions, such as an online encyclopedia, will be offered as another resource of information in the near future.

The emphasis, in the library, is a balance between good books for great reading and up to date information in sciences, geography and history.

A balance between newer and older technology-books and electronic information is the way forward!



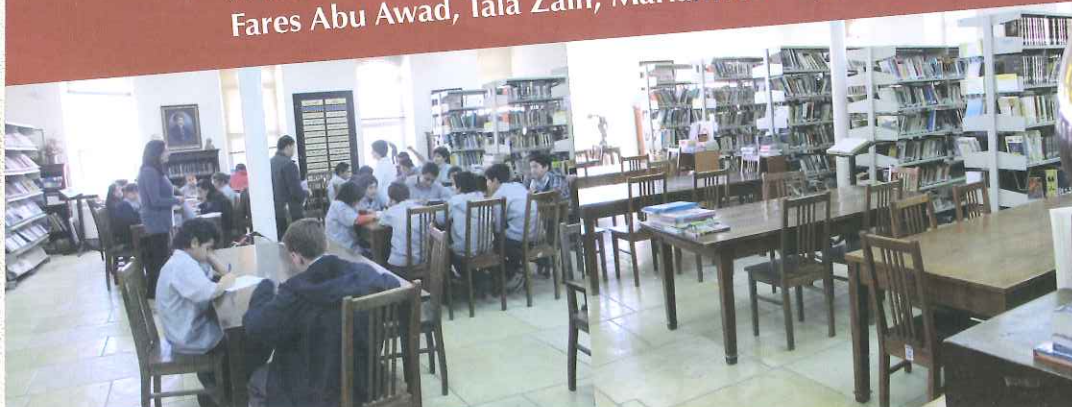
## Our library is back in the School's Main Building after 7 years away

Wish special thanks to Donn Hutchison who gave up one month of his holiday to help with the move. Ustaz Fadi Abu Farha and several 11th grade students who worked throughout the hot days. The maintenance staff was there daily, as well.

Every shelf, book, magazine, table, chair, computer and memory were packed and numbered. Over 400 boxes were sealed with tape, trucked over in a one-day move, and dumped in the middle of the library. Halleluiah!!

The Fuad Zaru Library welcomes students and teachers who do work or just take a lunchtime refuge here.

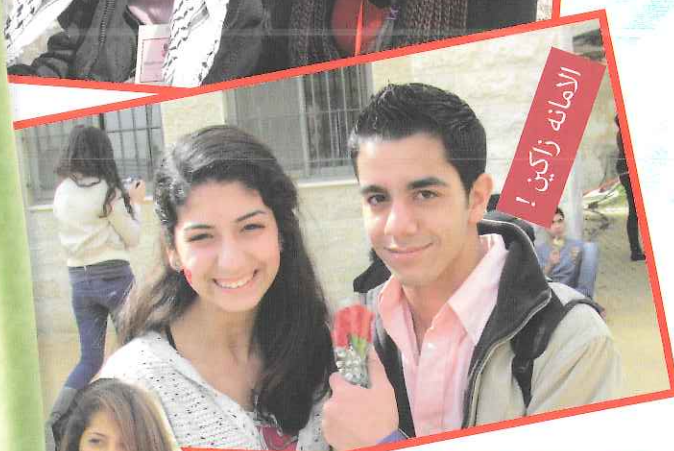
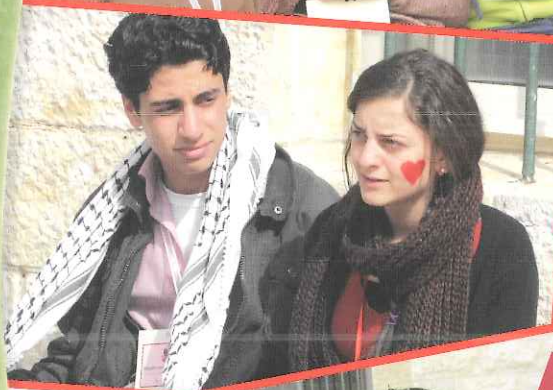
A thousand thanks to my wonderful student helpers!  
**Fares Abu Awad, Tala Zain, Mariam Abu Ajaj**





# VALENTINE'S DAY

JAMAL & THE 4 CATS







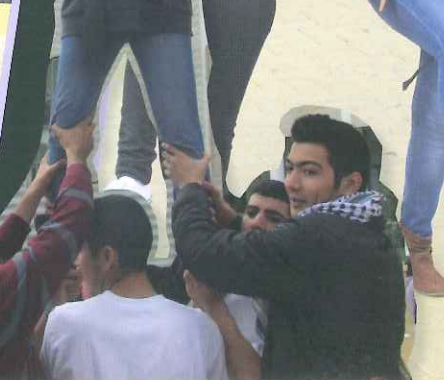
إس لالااخ !



ولك فقصطينيبي !



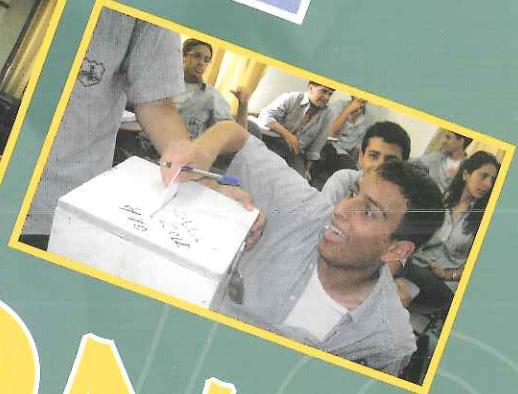
چدعه يا بت !



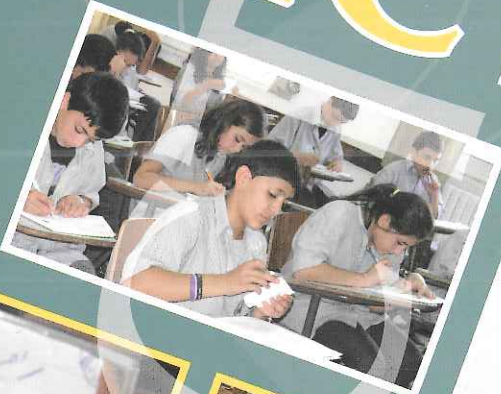




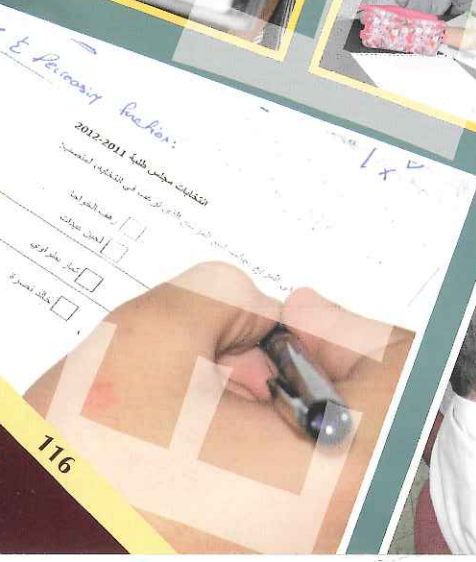
Vote For The  
Best And I'll Do  
The Rest: **KAMI**



# ELECTIONS



Victoria's Real  
Secret...??  
She votes for Lujain XD  
♥ Lujain for President





# النادي البيئي

تأسس النادي البيئي في المدرسة مع بداية العام الدراسي 2010-2011 وتأتي أهميته من خلال تأهيل الطلبة ورفع وعيهم البيئي بهدف تنمية فكرهم في المجالات البيئية والصحية، تنمية السلوك المعرفي والوجداني والمهاراتي لدى الطلبة في القضايا البيئية المختلفة بالإضافة إلى العمل على المحافظة على البيئة المدرسية وتطوير مهارات الطلبة وتوظيفها في إدارة الموارد الطبيعية والمحافظة عليها.

وقد شارك أعضاء النادي البيئي في مخيمات بيئية و رحلات استكشافية في الطبيعة بالإضافة إلى المشاركة في مهرجانات بيئية مختلفة وذلك بالتعاون مع عدد من منظمات المجتمع المحلي.

منسقة النادي البيئي  
هدى شامية فرمند





## PalMUN: Towards A Promising Future!

By: Areen Bahour

On October 7th, 2011 the Ramallah Friends School witnessed another historic event lead by its dedicated students. The Model United Nations board members organized the first ever Palestinian high school MUN conference (PalMUN) that brought together over 120 students from Ramallah, Jerusalem, Haifa, and Bethlehem. The conference took place on the 7th, 8th, and 9th of October. The venue was the Friends School on the first day, and continued at the Movenpick Hotel.

Model UN is a simulation of the actual United Nations venue that gives an opportunity for students interested

in global affairs to discuss these matters on a competitive basis. Five years ago, the MUN club started at the Friends School when six students traveled to Jordan to attend the 2006 Amman MUN. Since then, we have grown into one of the school's most active and sought out organizations. We as Palestinians not only enroll in MUN to gain the experience, but to create a new pathway through this address of last resort which we have continued to hold on to for 64 years and counting. Think about it. A rather amazing phenomena, 64 years and we continue to beg the international community to correct the historical injustices that have befallen our land and people. Throughout the past few years the club was mindful that most Palestinian high school students do not get the opportunity to participate in MUN conferences. From there, the idea of PalMUN was planted and started to gradually grow. We knew that students around Palestine have the capability to organize a national conference. Making PalMUN happen is the accomplishment we are most proud of thus far.

We spent endless hours of work, contacting hotels, principals, and sponsors, haggling on prices, and being forced to postpone the event; it was all hectic. I kept on trying to assure myself that PalMUN will happen. And it did! In the second week of October we were all sitting in Khalil Totah's Hall welcoming students.

Model UN is such a great opportunity that opens up broad horizons through presenting new ways of thinking, making each individual a world citizen. In PalMUN many interesting issues were raised in the committees including the question of a sovereign state for the Palestinian people based on the 1967 armistice lines, foreign armed interventions in Arab affairs, and genetic modification of food. Students wrote outstanding resolutions and had many fruitful debates in the course of the three days of the conference.

PalMUN was an enlightening and challenging experience for all of us. It was the first step in the long journey ahead of us that aims to create a Palestinian international conference that would group students from all around the world. We hope that we will see PalMUN grow and flourish every single year.

Thank you to the working minds and busy hands behind PalMUN, the amazing 2011 FBS MUN Board:

- |                   |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| • Dalal Awwad     | <i>Vice Chair</i>           |
| • Jalal Abukhater | <i>Secretary</i>            |
| • Mona Yasin      | <i>Fundraising co-chair</i> |
| • Ali Alahmad     | <i>Fundraising co-chair</i> |





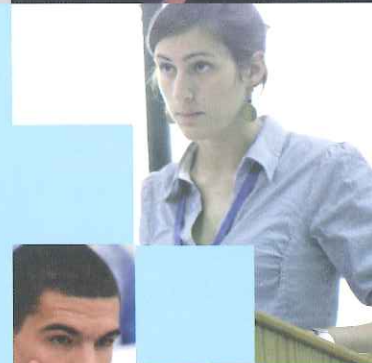
"You traveled alone, with students? Did you enjoy it?" Along with a confused look, this is the question I'm used to hearing each time I have returned from a Model UN trip. My answer is simple. "Yes. They are more than just my students; they are also my friends." Each trip has been special in its own way, which is due entirely to the collection of passionate, hilarious, and caring students in each delegation. Not only do our delegates impress students and teachers from around the world with their thinking, writing, and debating skills in conference sessions; but what has impressed me most is how our students take advantage of each and every moment traveling to learn something new and find joy in the experience.

In India, we fought off intense jet-lag to wander the chaotic and exciting streets of Chennai. We did not hesitate to dive into the Indian Ocean or strike up conversation with a street vendor. We took to the podium on day one of the conference confidently, responding to challenging questions with, "Let me tell you a story..." We humbly entered a Hindu temple to discover new ways of knowing God. We braved the bustling open air markets in search of gifts for family and friends, despite the oppressive heat and language barrier. We gazed in awe upon surfers who carved up the waves off the coast of an ancient Hindu temple.

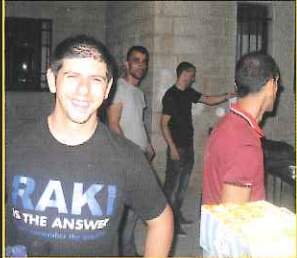
In the Netherlands, we completed a journey of over 24 hours including planes, trains, automobiles, and the jissah to arrive in the beautifully quaint Hague. We patiently corrected and educated our Dutch friends, "No, Ramallah is not in Israel. Yes, we are from Palestine." We courageously rode bicycles through the rainy, cold night to explore the neighborhoods and feel the wind blow through our hair. We ate delicious Dutch stroopwaffles, and managed to find each and every Arab restaurant to get a taste of home. We explored the sights, sounds, and smells of Amsterdam, making friends ("one more picture!"), learning history (the story of Anne Frank), and appreciating the power of art (the works of Van Gogh).

The experience of traveling and representing your school as a Model UN delegate is too powerful and personal to describe here, but I thank God that I have had the opportunity to join our students as they explore, challenge themselves, and grow as individuals.

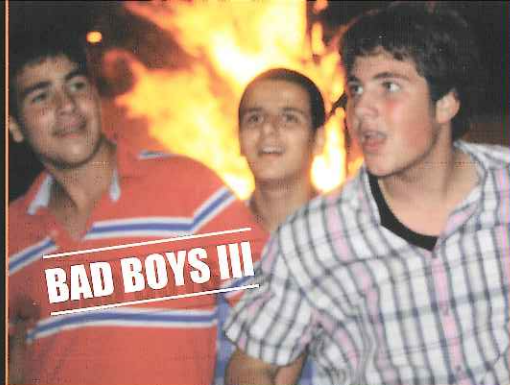
Michael Madormo



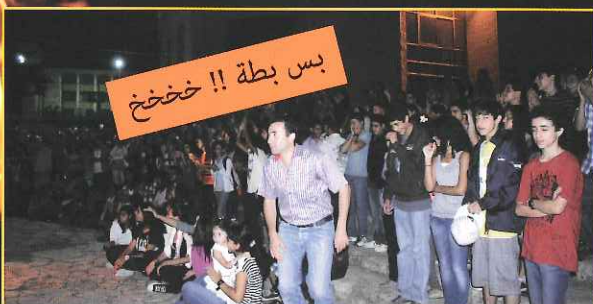
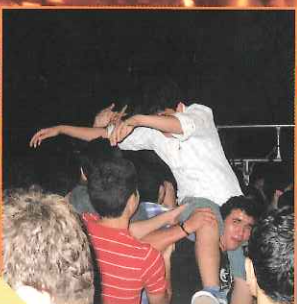




# BONFIRE



زکفن یا کردات !!



بس بطة !! خفخف



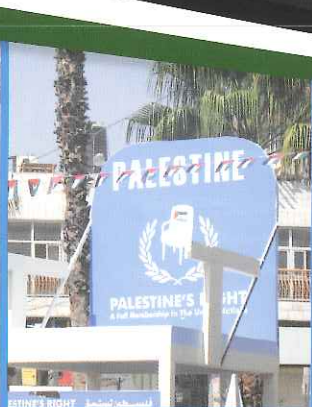
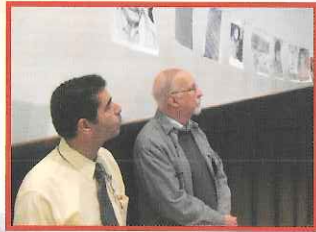
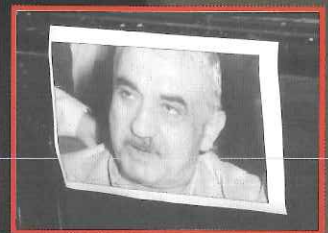
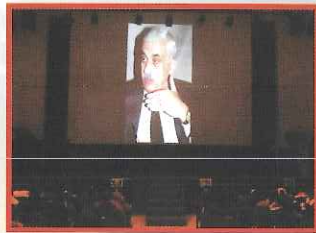




# TESTS :)













# COLORING YOUR LIFE AT FBS

Congratulations! Congratulations! Congratulations! To all the students and all the teachers on the fact that our school have finally joined the International Baccalaureate Community as an official MYP IB School. This new program greatly enhances the visual arts program at the Friends Boys School, as art now has been recognized and specified as of great importance and influence on different parts of a student's life.

Throughout this year, students were engaged in a great diversity of projects that involved different areas of interactions and various interdisciplinary plans. For example, 7th grade students did a project which focused on advertising a local product to assist the Palestinian industry, and then designed a reusable bag for its packaging to help conserve the environment of Palestine. They also learned to express their feelings and emotions by recreating a scene from Shakespeare's Romeo and Juliet and designing the frame for it. Finally, the 7th grade students got a chance to analyze different artistic elements and principles of design in the works of some famous artists including: Picasso, Rembrandt, Van Gogh and many others.

The 9th graders got a chance to express their love for Palestine through doing a project involving the studying of the principles of perspective in different architectural elements in various Palestinian villages and cities. They took many pictures of the places they visited in an attempt to apply and analyze their knowledge from the viewpoint of the architectural elements that they had studied.

The 8th grade students were involved in a project in which they studied different elements of color and its presence in mass media. The 10th graders created amazing still-life paintings which they complimented later in creating unique self-portraits. All the students were a part of various art exhibitions as well as different competitions both inside and outside the school.

I would like to thank all the students, and all those involved, for their participation and effort, as all of this could happen only because of them!

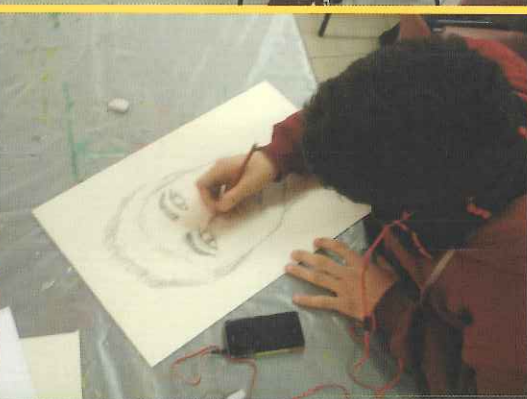
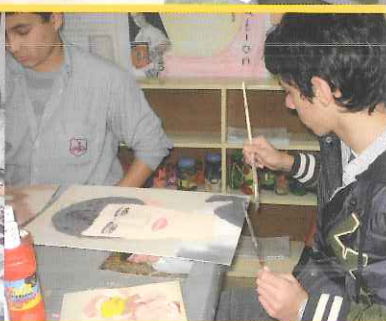
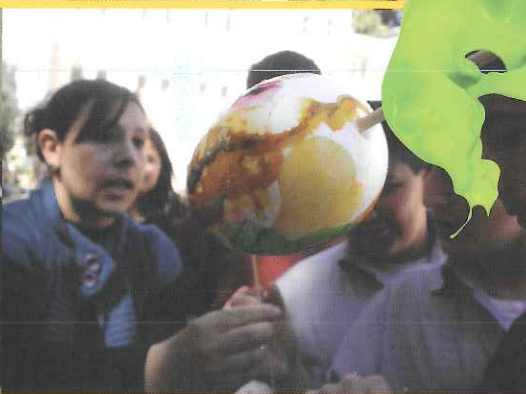
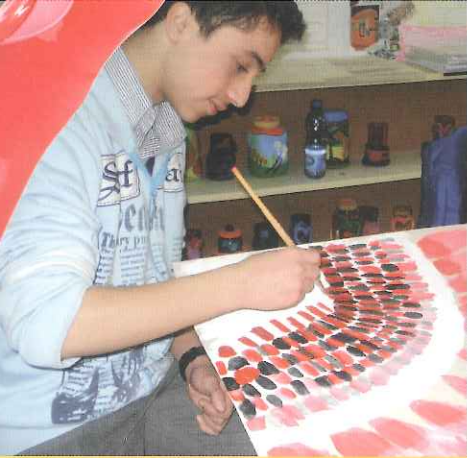
**Mrs. Galina Barghouti**





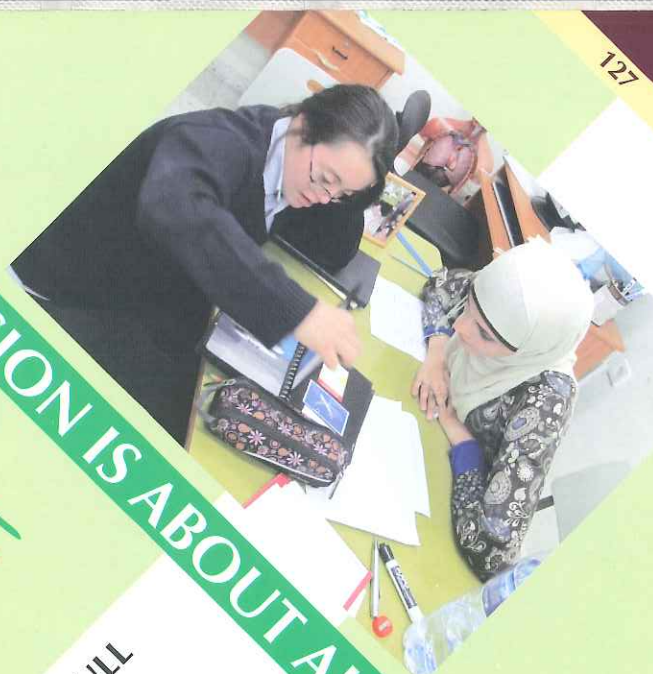








INCLUSION IS ABOUT ALL OF US



التعليم  
المساواة

INCLUSION IS ABOUT LIVING FULL  
LIVES - ABOUT LEARNING TO LIVE  
TOGETHER



INCLUSION TREASURES DIVERSITY  
AND BUILDS COMMUNITY

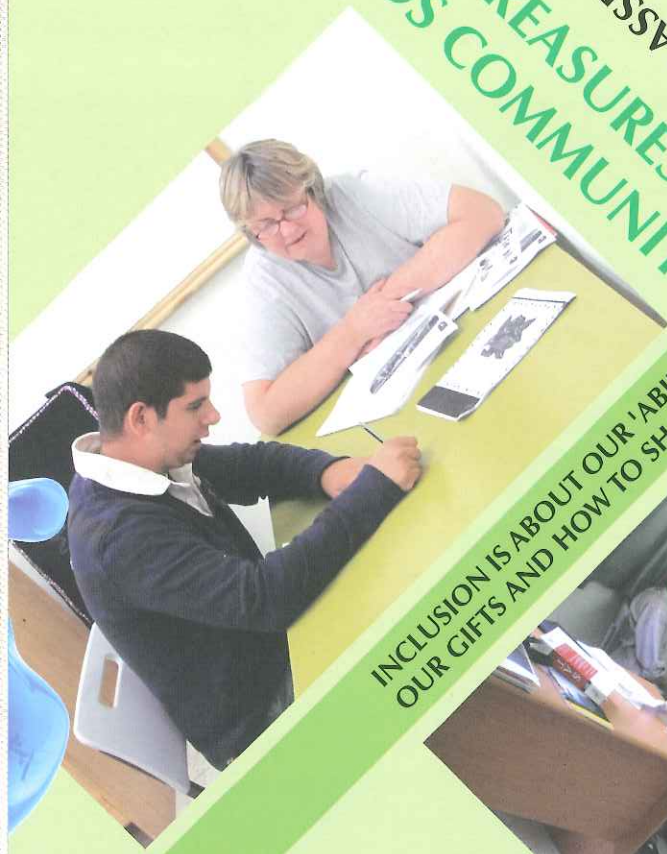


INCLUSION IS ABOUT OUR 'ABILITIES' -  
OUR GIFTS AND HOW TO SHARE THEM

"INCLUSION HAS A BROAD,  
POSITIVE IMPACT ON ALL  
STUDENTS. IT PROVIDES STUDENTS  
WITH LESSONS IN DIVERSITY,  
COOPERATION, AND RESPECT FOR  
ALL PEOPLE AND ABILITIES."



INCLUSION MAKES THE WORLD OUR CLASSROOM FOR A FULL LIFE







## الإرشاد النفسي

هو الخدمة المقدمة لجميع الطلاب في جميع المراحل ولجميع الفئات، التي تسعى إلى تقديم الدعم النفسي والاجتماعي للطلاب جميعاً، والاطلاع على ظروفهم الحياتية عن كثب، وصولاً لحل بعض المشكلات النفسية أو الأسرية التي من الممكن أن تحد من عملية التعليم.

إن الإرشاد النفسي عملية بناءة، تهدف إلى مساعدة الفرد، لكي يفهم ذاته، ويدرس شخصيته ويعرف خبراته ومشكلاته، وينمي إمكاناته ويحل مشكلاته في ضوء معرفته ورغبته وتعليمه وتدريبه، لكي يصل إلى تحديد وتحقيق الصحة النفسية والتوافق شخصياً وتربوياً ومهنياً وأسرياً.

ويعرف الإرشاد النفسي من الناحية العملية بأنه علاقة مهنية بين المرشد والطالب، حيث يقوم المرشد بمساعدة الطالب على معالجة بعض الصعوبات أو المشكلات النفسية وأبعادها الشخصية والاجتماعية والأسرية والأكاديمية والثقافية.

ولا يقتصر الارشاد النفسي على من يواجهون مشكلات فقط، وإنما يركز أيضاً على الأفراد الذين يتمتعون بدرجة جيدة من الصحة النفسية، كما يركز على النواحي الإيجابية من شخصية الفرد، ويعمل على تنميتها واستثمارها، الأمر الذي يؤدي إلى المساعدة والتركيز أيضاً على تفاعل الفرد مع البيئة وعلى تنمية الجوانب التعليمية والمهنية للفرد.

يتيح الإرشاد النفسي الفردي للطالب الفرصة للتحدث مع المرشد ومناقشة الصعوبات أو المشكلات التي تواجهه. ويقوم المرشد بمساعدة الطالب على تحديد أهداف معينة للعمل على تحقيقها من خلال عملية الإرشاد. كما يساعد المرشد الطالب على استكشاف الخيارات المتاحة أمامه واختيار الأنسب منها، بما يتفق وإمكانات البيئة المحيطة به وبما يتوافق مع وضع الطالب بكل جوانبه.

ولابد هنا من الإشارة إلى التالي:-

1. يعتقد البعض أن الإرشاد النفسي يتضمن تقديم نصائح وخطط جاهزة للفرد وهو اعتقاد خاطئ. حيث إن لإرشاد النفسي يتضمن مساعدة الفرد على أن يفهم نفسه، ويحقق ذاته في ضوء فرص الحياة الواقعية والمتاحة أمامه.
2. يعتقد البعض أن الإرشاد النفسي خدمات يقدمها المرشد وحده وذلك الاعتقاد خاطئ، حيث إن عملية الارشاد الناجحة لا بد لها من أن يساهم فيها عدة أطراف ( الطالب، الاهل، المدرس ) لتكون الخطط الموضوعة جامعة لكل الجوانب المتاحة للارتقاء بالطالب.

المرشدة  
أوديت عصفور



# التعليم بواسطة الأنشطة







فرق السلة القوي المرحلة الاساسية | سليم الصديقي، منذر الأحمد، فائق أبو شريك

# SPORTS



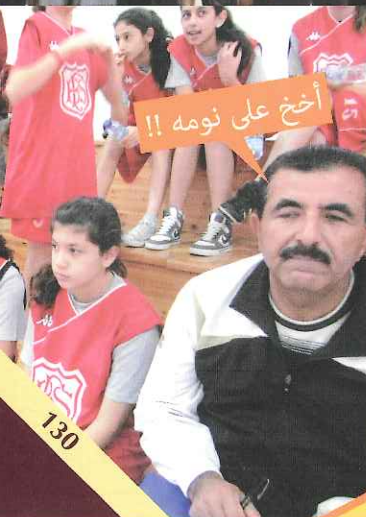
فرق السلة المرحلة الاساسية (الاعدادي) | امير الصيفي، كمال ناصر، جورج طنوس، جاد عويس، حسام بسيسو، هاني عنباتوي، مروان حنبلي، يوسف جبران، جورج سنيرة، عمرو ابو زميس، شادي خضر، عمار عليان



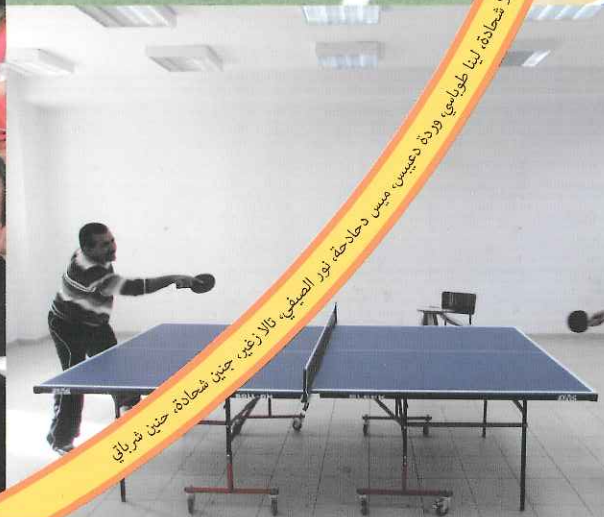
يسعد ديينك ... هالت بوسه !! ههههه



فرق السلة الثانوي بنات | سالي حصر صبح، راما عويس، اعتدال، مي الزوي، تالا شحادة، لينا طوياني، وودة دسيس، ميس دحاجة، نور الصفي، تالا زهير، جين شحادة، حنين شرباتي



أخخ على نوممه !!



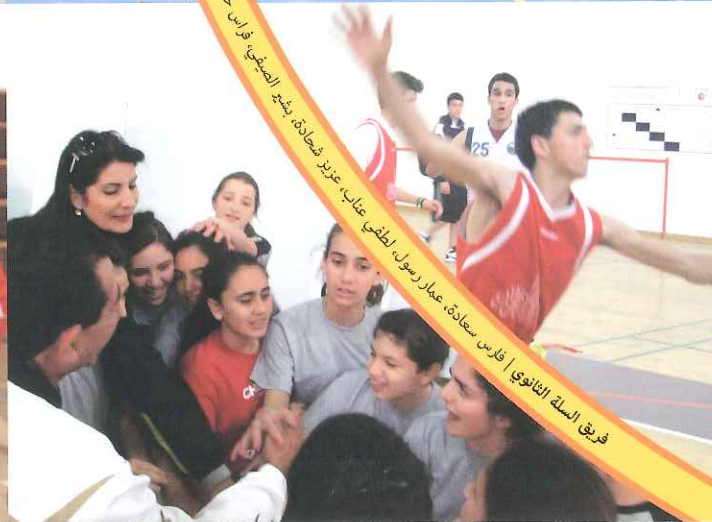
فرق السلة الثانوي بنات | سالي حصر صبح، راما عويس، اعتدال، مي الزوي، تالا شحادة، لينا طوياني، وودة دسيس، ميس دحاجة، نور الصفي، تالا زهير، جين شحادة، حنين شرباتي



شكر الله سعيكم !!



فريق السلة المرحلة الاساسية / بنات | جنين شحادة، حنين شرباتي، ميس دحادحه، نور الصيفي، وردة دعيس، لينا طوباسي، رند كردي، تالا شحادة، جسيكا عويس، ليان عنتاوي، سارة ريان



فريق السلة الثانوي / فارس سجادة، عماد رسول، لطفي عتاب، عزيز شحادة، بشير الصيفي، فؤاد خلف، فليس الدوابنة، محمود طخوس، حسام بسيس، جارا عويس





Win = 3 points    Loss = 0 points  
Boys Results Table Group B (Wadi Rum Group)

|      | MOE | DVFS | RFS | KA | W |
|------|-----|------|-----|----|---|
| MOE  |     |      |     |    |   |
| DVFS | 44  | 33   |     |    |   |
| RFS  | 52  | 41   |     |    |   |
| KA   |     |      |     |    |   |



فريق كرة القدم الثانوي | ابن حزم الله، فادي دسوقي، زياد فميحة، إبراهيم الشنة، وليد عيناوي، اوس حايي، نسيم مصطفي، هلال زريق، كريم زلفه، رمزي حمودة، عيس بشمون





فريق كرة القدم / بنات | ساشا خوري، راما عامر، دينا الشريف، جين شحادة، حنين ثرثري، سما أبو حميدة، ياسمين حليمة، داليا عازوري، رزان حزالله، كريستي شماس، نادية عبد الهادي



#### فريق كرة القدم المرحلة الاساسية (الاعدادي)

محمد البدوي، امير الرنتيسي، ليث المصري، فراس العمري، سيف ملحم، طارق بسيسو، صبري برهم، محمود البدوي، عمرو ابو رميس، جورج سنيورة، رامي عطا، باسل مسروجي، ورد سقف الحيط، نور الحج ياسي

فريق تنس الطاولة المرحلة  
الاساسية (اعدادي) | حسام بسيسو، محمد البدوي، كمال ناصر















# معرض الكتاب







**Salim Zughayar**  
IT Manager

## نحو المدرسة الرقمية

TOWARD DIGITAL SCHOOL

ليس من السهل ان تكتب موضوعاً في التكنولوجيا، فما ان تنتهي من كتابة كلماتك التي تحاول بها ان تعدد إنجازاتك وتطورك في هذا المجال حتى تلوح في الأفق تكنولوجيا جديدة لم تسمع بها من قبل، تشعرك بأنه ما زال أمامك الكثير من العمل، والتفكير، والإنجاز. وكأنك في مضمار سباق لا نهاية له.

نحن في مدارس الفرندز وسط مضمار السباق هذا، أنجزنا أشياء لا بأس بها ولربما تبدو للبعض متواضعة وللآخر عظيمة. ولكن ما زال أمامنا الكثير من العمل والجهد، فنحن نعمل بكل طاقاتنا، ونستغل امكانياتنا إلى أقصى درجة.

نعم نحن على الصعيد المحلي في طليعة المدارس في هذا المجال ، ولكننا نعمل باستمرار لما هو افضل، وأيضاً نبحث عن كل تطور يسهل حياة طلابنا وذوئهم، وطموحنا دائماً ان نصل الى المدرسة الرقمية " Digital School " بأقصى سرعة.



Community and Service in the MYP program

## VISITING BEDOUINS

(Arab ALJahillen- Wad Abu Hindi)

An Educational experience which supports the fundamental concept of our intercultural awareness

On Monday October 24th, 2011 nine students were accompanied by Mrs. Samah Hussein, Mr. Anan Barghouthy, and Mr. Mohammad Salim, to go visit, and learn about Bedouin life. The nine students basically represented all 7<sup>th</sup> grade students. They came back telling them about the experience and its impact on their thinking. We are thankful to the **Right to Play Project** that supported this effort and made it a reality.

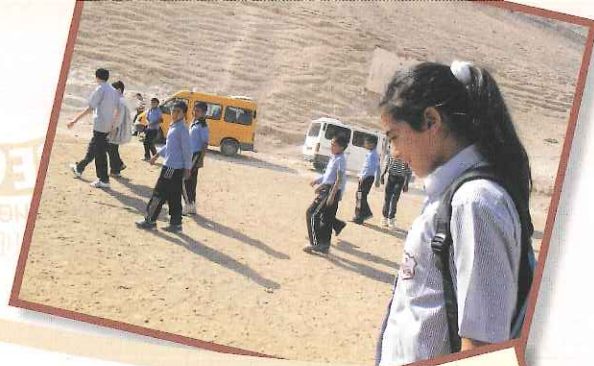
Our initial interest was to understand their way of life and how they attend school. The school curriculum is the same as that offered by the Palestinian Authority schools with 14 specialized teachers covering 114 students attending 7 classes per day.

Circumstance of living and even attending school are very difficult.

Electricity is not dependable, and due to Israeli restrictions they cannot maintain rain water.

Intimidation by the Israeli occupation is a never ending situation; they are surrounded by settlements like Maali Adomim.

In a lot of ways, the Bedouins depend a lot on what they can grow locally and exchange that for what they are missing. They live in tents, and like the rest of the Palestinians are dispersed throughout the Arab world like Jordan and Syria, also known as Arab AL Jahillen. Tents are made of Camel Skin, Wood, and Zink. It was truly an educational experience that will forever impact our lives and urge us to do more community and social service.





عمل ادخلنا في زمن التساؤل و التشكيك في السائد

## المهرج



في فصولها الثلاثة و استحضارها لمشهد القمة العربية الأخيرة في بغداد، لإقناع صقر قريش بأن الجغرافيا تغيرت بالكامل، و الوضع السياسي لم يعد كما كان يعتقد، دفعت مسرحية المهرج الجيل الجديد لإعادة النظر في ما تكرر من أفكار و مواصفات، في مجال الفكر و السياسة و الثقافة على أمل أن يكون البعض كالمهرج بعثية المقهور يعيش في كل لحظة يهزاً بالذي يجري فيبحث عمن يعيد الأمور إلى نصابها.

كل الاحترام و التقدير لكل من شارك في هذا العمل املين إطلاق المزيد من الأعمال المسرحية التي تسلط الضوء على حال زماننا اليوم لخلق الرغبة داخلنا بالمساهمة في التأثير و التغيير في ما كانت و ما زالت تسمى فلسطين.

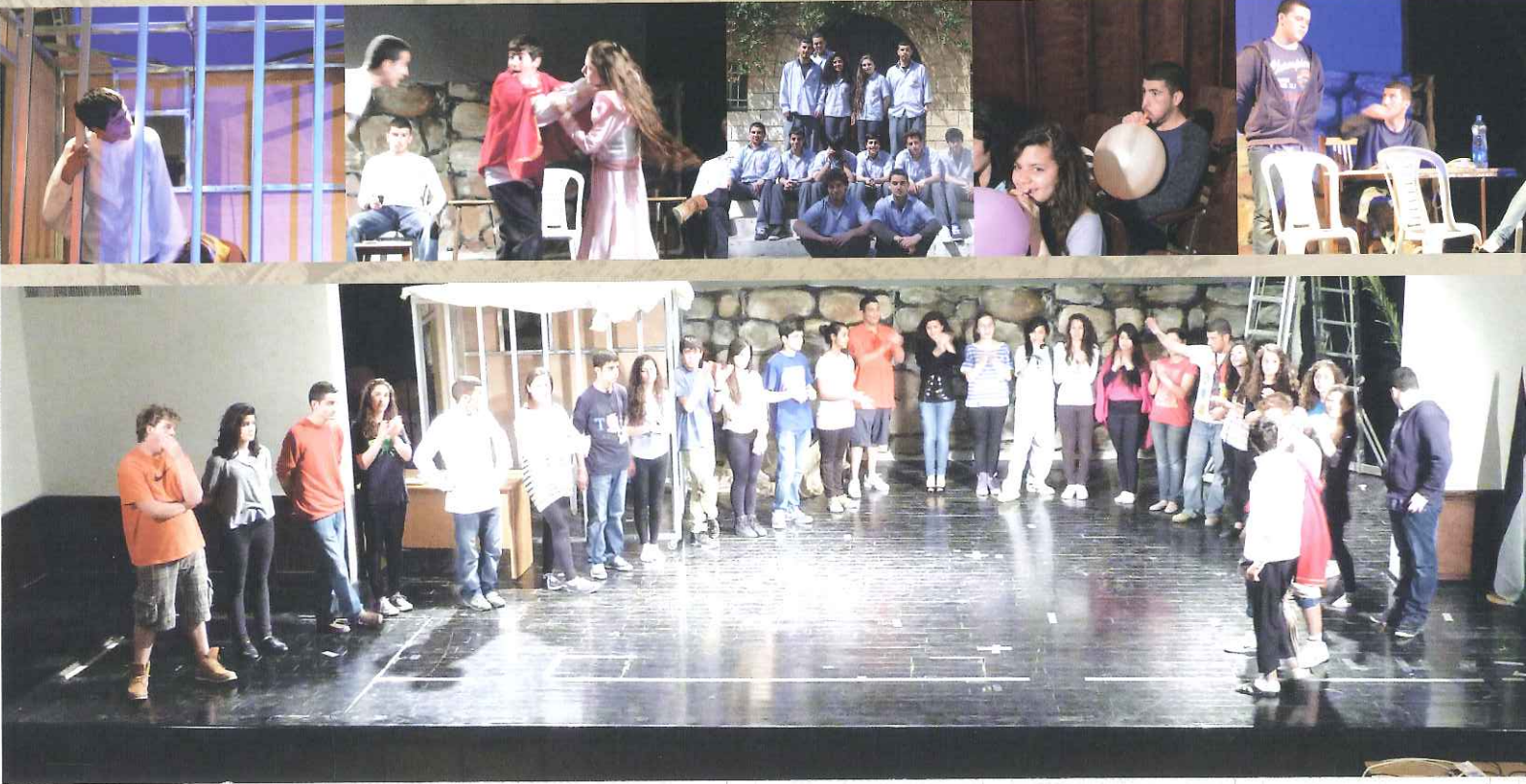
سماح حسين

تقوم مسرحية المهرج على مسرحة التاريخ، وتحقيق الكينونة و ثورة الذات، و هي صوت الماغوط الذي عبر عنه من خلال عمل مسرحي لا يقل عن الشعر في قوة الإيجاز، و الإيحاء و التكثيف بطريقة تثير دينامية الحدث، و محاربة الفساد و المفسدين في الأرض، و استعادة الأراضي العربية المغتصبة، و الدعوة إلى التغيير و البناء و التجديد و التطوير، ضمن حقول المتهاتات المينوتورية للسياسات العربية الراهنة؛ حيث نرى المهرج البطل الثاني للمسرحية يقف دوماً إلى جانب من يريدون التطوير و التغيير.

تبنت مدرسة الفرندز للبنين "المهرج" عملاً مسرحياً لهذا العام؛ لأنه يعالج موضوعاً يكثر الحديث عنه في حياة الشعوب العربية هذه الأيام، ألا و هو قضية الاستبداد و ضياع فلسطين و أجزاء من الأرض العربية.

"أنا و أنت مؤلفان مقتنعان و شاهدان مقتنعان... أقول: ما شاني؟ أنا متفرج. فيقول: لا متفرج في باب هاوية.. ولا أحد حيادي هنا و عليك أن تختار دورك في النهاية، فاقول: تنقضي البداية، ما البداية"

قد تختزل هذه الأسطر في الحوار بين الحاضر المؤلم و الماضي السعيد، مسرحية المهرج للكاتب السوري محمد الماغوط التي عرضت؛ تاريخ 4/7 على مسرح مدرسة الفرندز للبنين باشتراك ثمانية و عشرين طالبا و طالبة من طلاب المدرسة.





هل نحن في حياتنا نأخذ أم نعطي؟ أم نحن نأخذ ونعطي، أم نأخذ ولا نعطي؟ لسنا نستطيع أن نفهم كل هذا، ما لم ندرك في اعماقنا: ما هي فلسفة الأخذ والعطاء.

كلنا في الحياة نأخذ ونعطي.. وسعيد هو الإنسان الذي مهما أعطى، يشعر أنه يأخذ أكثر مما يعطي، أو لا يشعر إطلاقاً أنه يعطي..

مسكين ذلك الشخص الذي يظن أنه لا يأخذ شيئاً، أو الذي لا يحس ما قد أخذه.. إنه يعيش تعيساً في الحياة، شاعراً بالظلم، والعوز، ويقضي عمره في التذمر والشكوى، والافتقار إلى الحب.

نحن لا نملك شيئاً لنعطيهِ، كل الذي لنا هو ملك لله، استودعنا إياه، لنتقاسمه مع الغير، فكل ما نتبرع به لمشروعات الخير، إنما نقول عنه ما سبق أن قاله داود النبي: «من يدك أعطيناك». تماماً كالابن الصغير الذي يقدم هدية في عيد الأسرة لأبيه أو أمه، ومنهما قد أخذ المال الذي اشترى به الهدية.

وإن لم يكن لك ما تعطيهِ، أعط ابتسامة طيبة، أو كلمة تشجيع، أو عبارة تفرح قلب غيرك. ولا تظن أن هذا العطاء المعنوي أقل من العطاء المادي في شيء، بل أحياناً يكون أعمق منه أثراً، وهذا ما قام به طلبتنا يوم قاموا بتوزيع عطاياهم فقد أعطوا الفرح، والتشجيع لقلوب الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة في مؤسسة النهضة، الأمر الذي أدى إلى زيادة قيمة عطائنا المادي البسيط لهم ليشعرهم بأنه ذو قيمة عالية جداً.

أتمنى أن نستمر عاماً بعد عام بالعمل ضمن مشروع العطايا البيضاء بالمدرسة، لنشر الفرح والسعادة والتشجيع في قلوب من نستطيع مساعدتهم.

اوديت عصفور



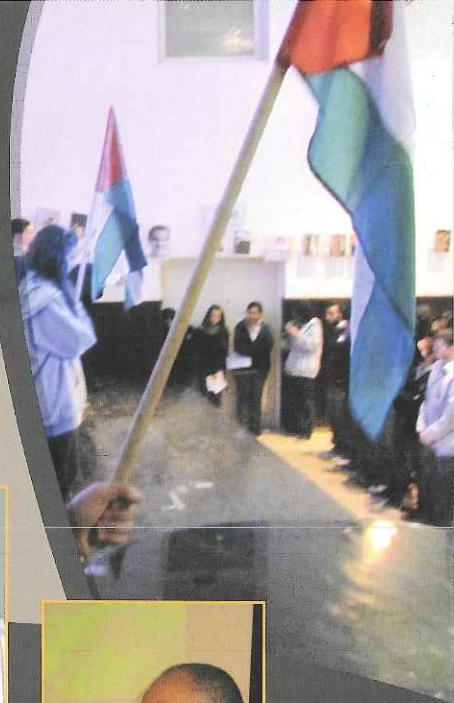
# العطايا البيضاء



THE BEGINNING THE END IS THE  
THE END IS THE  
THE END IS THE



# Chapel







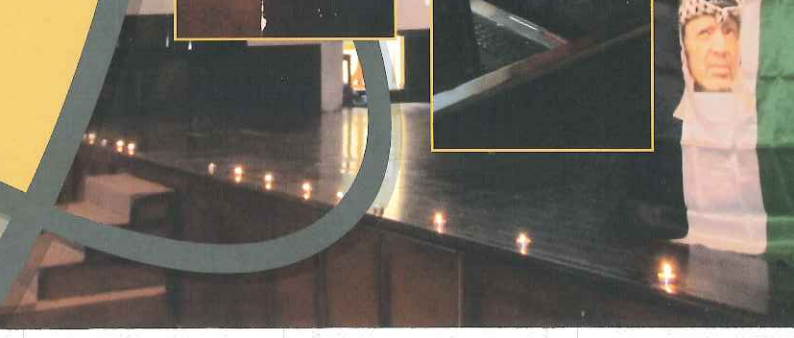
يا ليلي يا  
عيني يا تليل ..

الله، عظمه  
على عظمه يا حج !



يا رب ما  
يشوفني !

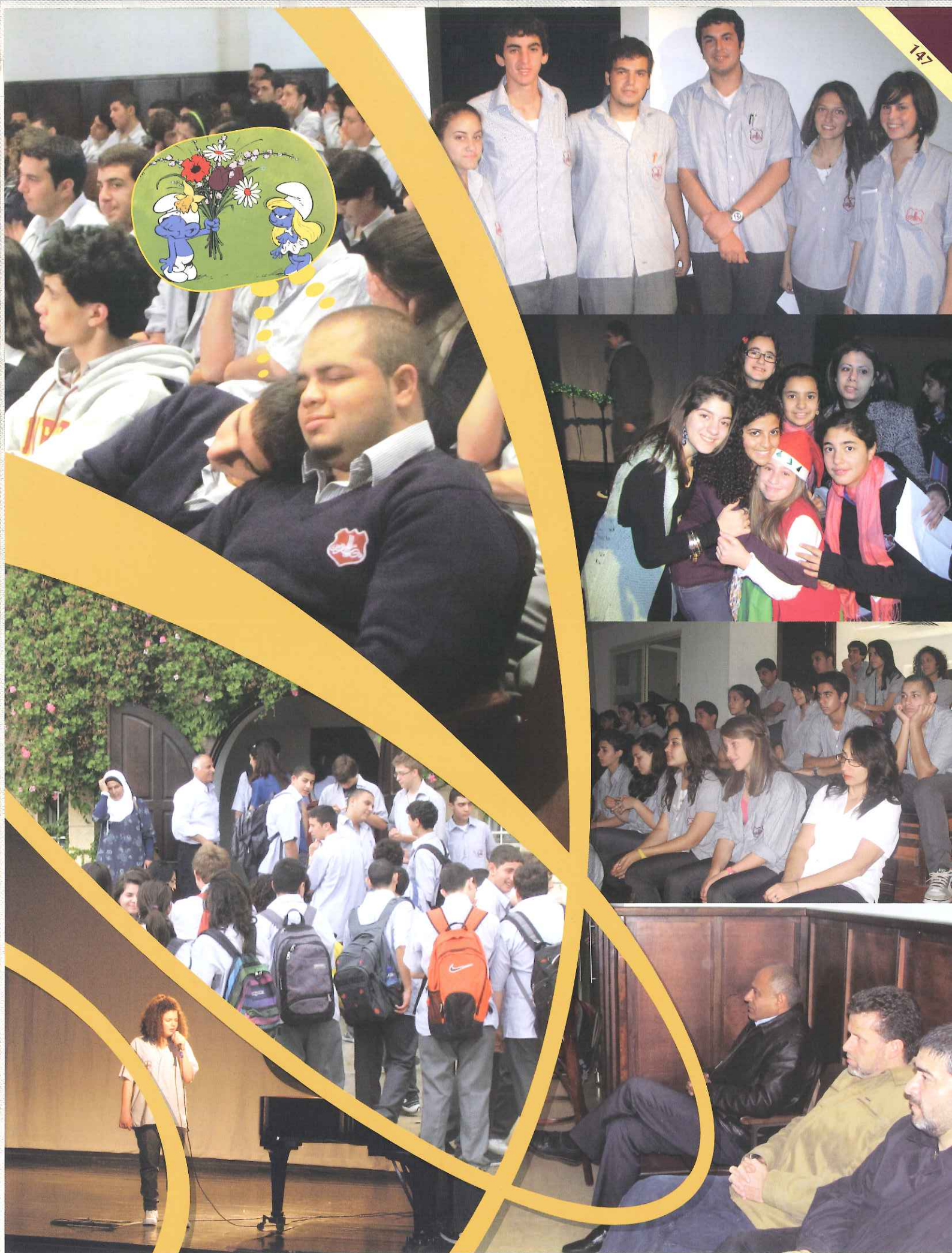
يلا عااد يا  
حباس



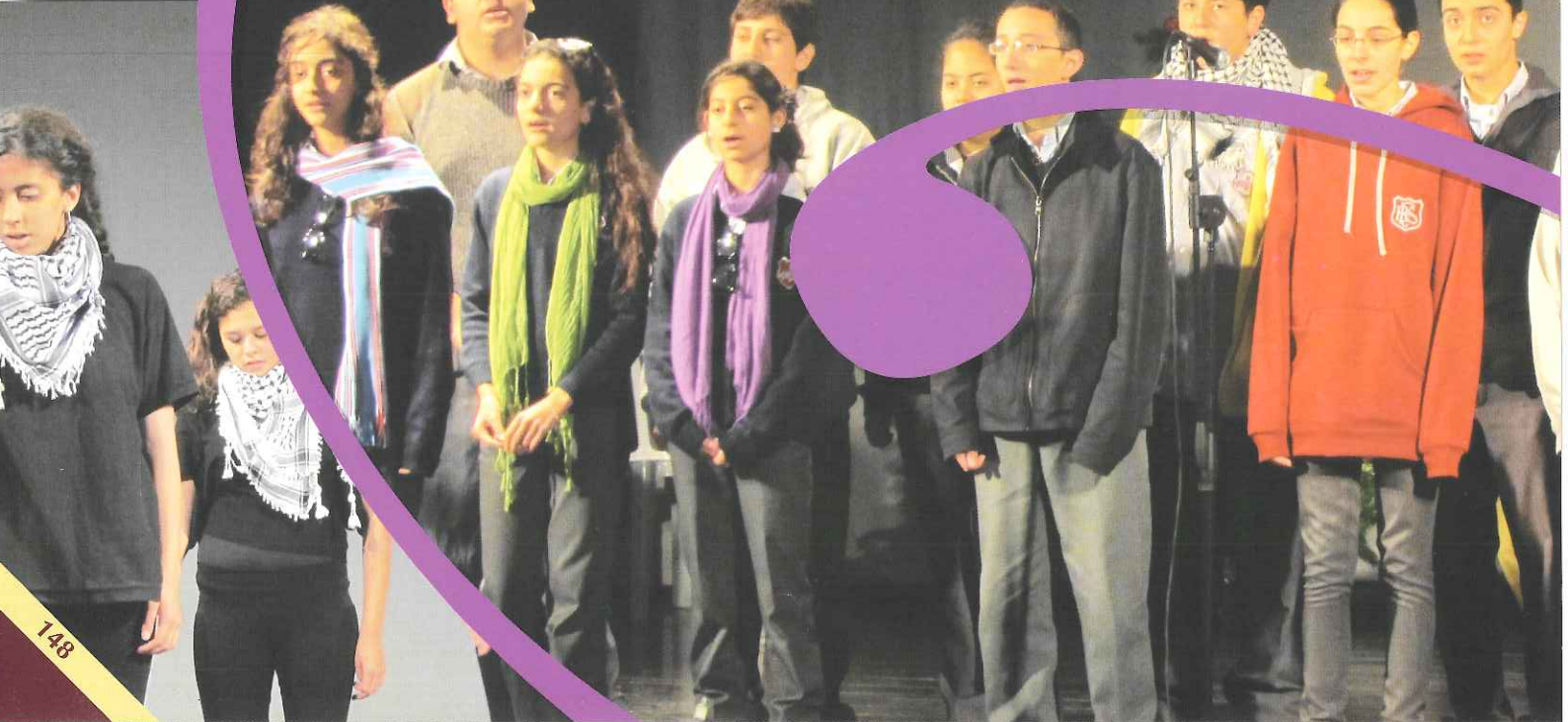
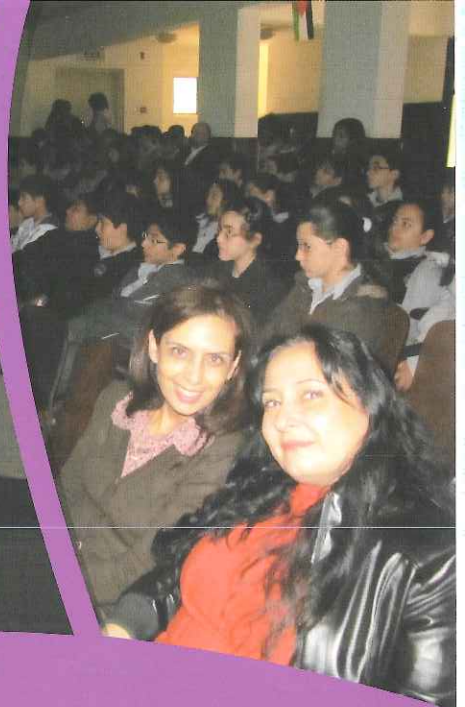


















C

CREATIVITY

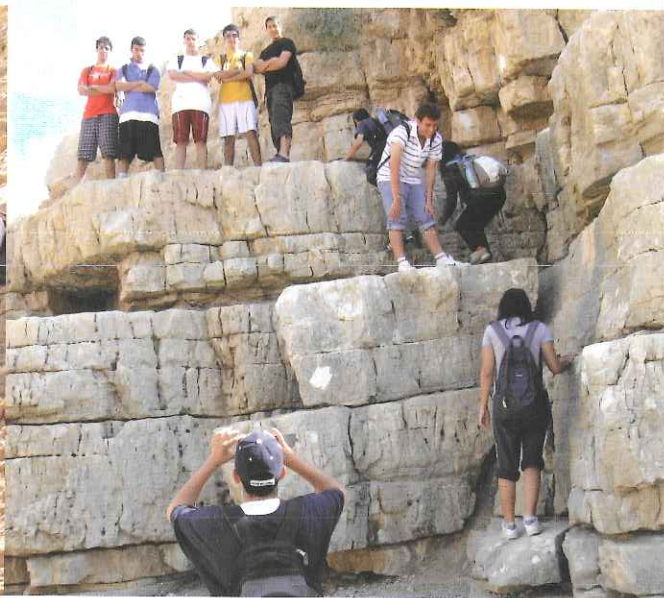
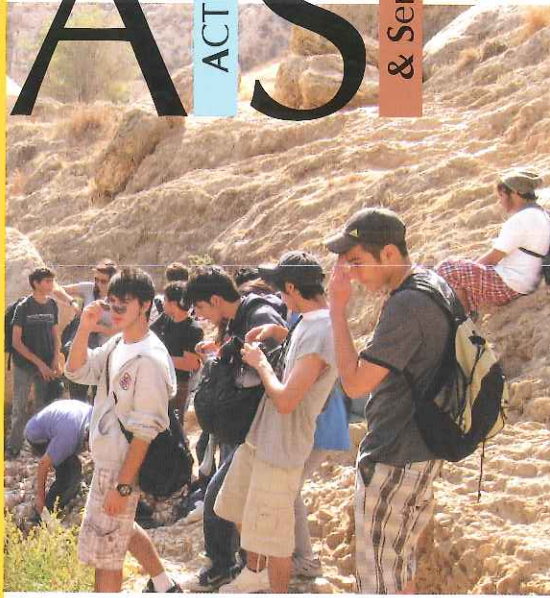
A

ACTION

S

&amp; Service

إبداع، عمل، وخدمة



يدرك العالم بأسره أهمية العمل التطوعي، ويدرك القارئون عليه مدى تأثيره على المتطوع نفسه وعلى مجتمعه. فالتطوع يكتسب خبرات ومهارات جديدة ويعزز الشعور الانساني والانتماء الى المجتمع المحلي والعالمي ويرهف الحس ويهذب الخلق، بينما يوفر العمل التطوعي طاقات هائلة يتم الاستفادة منها للمساهمة في بناء المجتمع وتقديم خدمات نقية خالية من اية اهداف تتعلق بالمكسب المالي او اية اهداف اخرى، لمن يستحقها من افراد وجهاعات ومؤسسات.

وبرنامج CAS يعد متطلباً أساسياً لطلاب البكالوريا الدولية، حيث تحجب الشهادة الرسمية لمن لا يتم 150 ساعة من العمل التطوعي موزعة بالتساوي على الإبداع والعمل والخدمة. ويعتبر أيضاً متطلباً لطلاب شهادة المعادلة Certificate حيث لا تقوم وزارة التربية والتعليم الفلسطينية بمعالجة هذه الشهادة إلا بعد التأكد من إتمام الطالب لساعات العمل المطلوبة.

أما المقصود بالإبداع الذي يرمز له بالرمز C فإنه يتعلق بالنشاطات التي يقدمها المتطوع والتي تحتاج منه مجهوداً عقلياً وابتكار طرق وأساليب لإتمام ذلك النشاط مثل تصميم مجلة أو فلم مصور أو مساعدة طالب في حل وظائفه أو الرسم أو الكتابة أو أعمال تتعلق بالحاسوب أو عمل درامي أو عزف موسيقي أو مشاريع بيئية أو ... الخ

أما المقصود بالعمل الذي يرمز له بالرمز A فهي النشاطات التي تتعلق باستخدام الجسم في أتمامها أو من أجل الجسم، مثل مختلف أنواع الرياضات من سباحة وكرة قدم وسلة وطائرة، ...، والمشاركة في الماراثونات الخيرية والاشتراك في الفرق الرياضية أو ممارسة الرياضات الفردية، وكذلك المشاركة في بناء المؤسسات العامة ورفع الانقاض أو إزالة الثلوج، ... الخ.

أما الخدمة التي يرمز لها بالرمز S فهي تلك النشاطات التي يقوم بها المتطوع لمن يحتاجها كمساعدة الاطفال في عبور الشارع أو المساهمة في حملات النظافة أو تقديم مساعدات توجيهية أو خدماتية لجمهور المراجعين في المؤسسات العامة ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة وتسهيل حياتهم اليومية.

وفي هذا العام كما الايام السابقة، شاركت مجموعة كبيرة من طلاب المدرسة في مجموعة من النشاطات الجماعية في محافظة رام الله والبيرة وفي المحافظات الفلسطينية الاخرى، وشاركت عملها بالتعاون مع مجموعات عمل تطوعية مثل الهيئة الفلسطينية للعمل التطوعي وقد تنوع العمل التطوعي هذه السنة من المساهمة في مساعدة المزارعين الفلسطينيين في عملية قطف الزيتون «العونة» في الاراضي القريبة من المستوطنات والتي لا يسمح للمزارعين الفلسطينيين بقطف زيتونهم لأكثر من اسبوع، كذلك فقد ساهم طلبة مدارس الفرندز في حملات نظافة وزراعة اشجار وشاركوا في رحلات استكشافية راجلة. وبصورة فردية، فقد عمل الكثير من الطلبة في كثير من المؤسسات المحلية.

محمد سليم





# COMMUNITY & SERVICE

By :Mohammad Saleem

How do we live in relation to each other?

How can I contribute to the community?

How can I help others?

The student learning expectations should consider C&S in terms of:

*Community awareness and understanding*

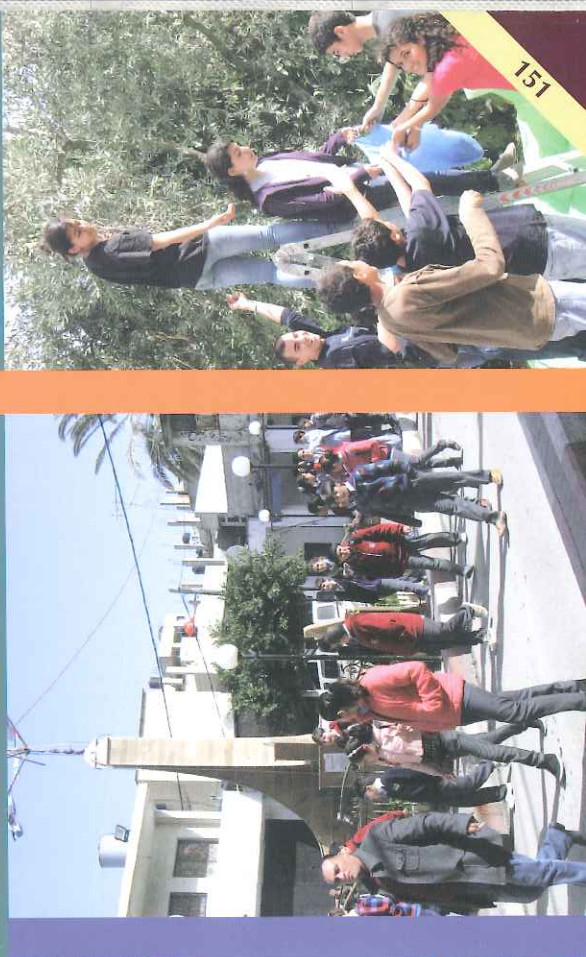
- 1) What does the word COMMUNITY mean?
- 2) How communities (Local and Global) are similar or different?
- 3) Individuals in communities: their role, their needs, their responsibilities, and the responsibilities of the communities to their members.

*Reflection*

- 1) Dialectic relationship among communities and services.
- 2) Showing initiatives and responsibilities.
- 3) Identifying personal strengths and limitations.

*Involvement through service*

- 1) Effect on communities at various levels.
- 2) Being an active contributor.
- 3) Showing willingness and skills to respond to the needs of others.
- 4) Coming up with solutions to issues within communities.





# الإرشاد الجامعي

Dear Seniors,

Working with you has taken me back to high school and made me realize how fortunate you are. Getting to know most of you and the rest of the Friends community led me to believe that you have the best of both worlds, the East and the West. By living in Palestine and following the International Baccalaureate program makes you special intellectuals.



As I was new to the school and the country many of you welcomed me with open arms and astonished me with your devotion to education. High school is a means to prepare you for your next chapter wherever it may be. You have acquired the academic aspect and so much more. Having had the opportunity to study abroad or meeting with exchange students has given you insight about culture, politics, ethics, and so on. Your commitment to clubs or programs like MUN and Injaz will benefit you for the rest of your lives.

Continuing your education is important to all of you. Whether you end up in Birzeit University or Massachusetts Institute of Technology I trust that you will make the best out of your college experience. You all have worked very hard this year juggling between school and college preparation. To those that were disappointed, you may not have been admitted to your dream school but believe me there is still so much in store for you. Once you graduate you will get a different feel of what success means.

I say to all of you, celebrate. Celebrate how far you have come. Celebrate your new chapter in life. Celebrate your remaining years in high school. Celebrate your achievements.

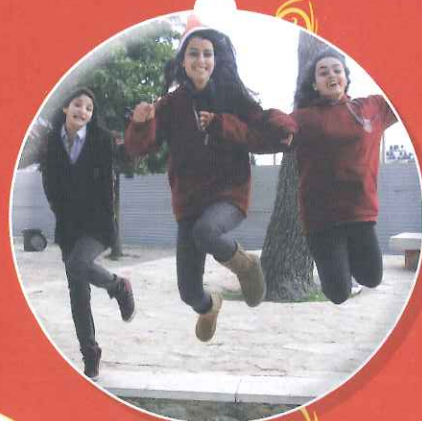
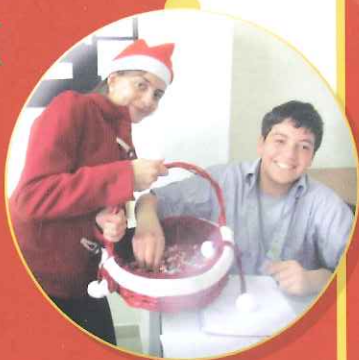
Friends, I wish you all the best for you deserve the best. Stay positive and as Steve Jobs once said "Stay hungry. Stay foolish".

Respectfully,  
**Ms. Dalia Jarara**



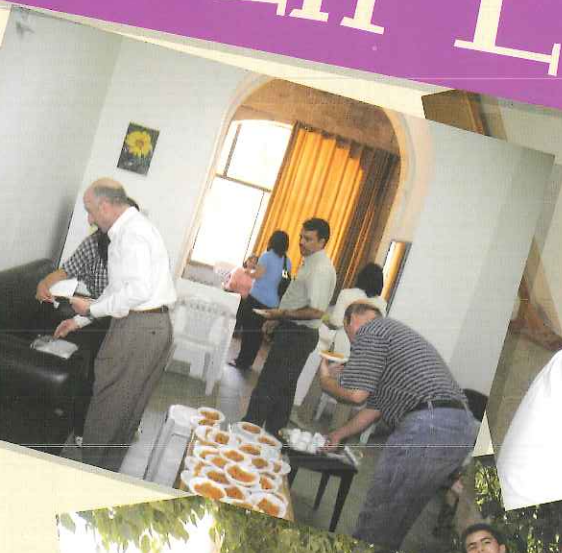


# Christmas





# SCHOOL LIFE







تخجانیش..!

من انتم !!!!

ADVENTIST SCHOOL OFFICE









وين عم  
تطلعني؟!



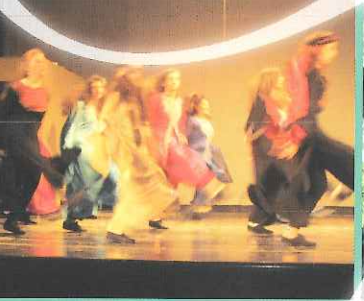
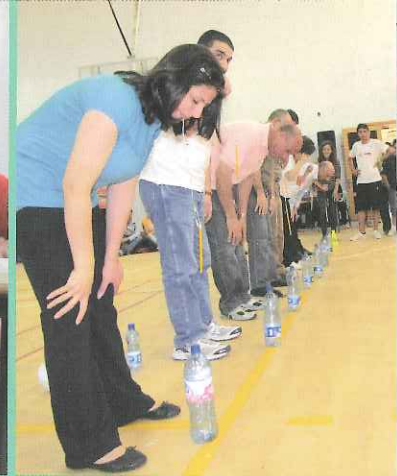










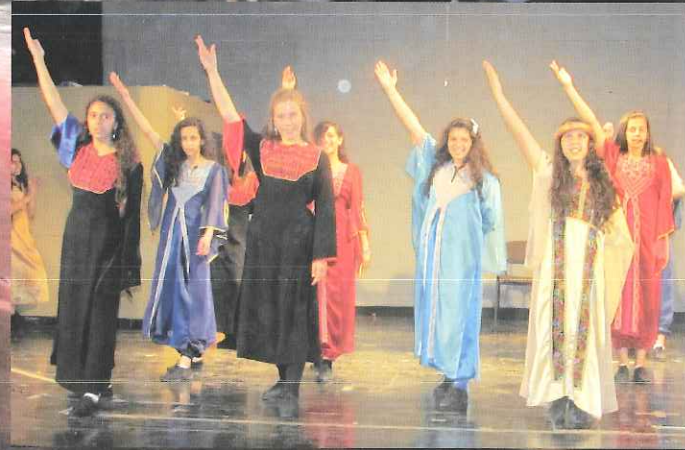


إني عابالو ما  
يحررم حالو









## فرقة العودة

- تأسست فرقة العودة للفن الشعبي في مدرسة الفرندز في أوائل الثمانينيات وأعيد تأسيسها في أوائل التسعينيات على أيدي شباب وشابات طموحين .
- يشرف على إدارة الفرقة المدرب الشاب مصطفى داود .
- تعمل الفرقة على المحافظة على التراث الشعبي الفلسطيني و تقديمه بشكله الحقيقي و حمايته من الاندثار و السرقة .
- قدمت الفرقة سبع فصوص تراثية وطنية متنوعة و هي :
- أيام فلسطينيه في عام 1999-2000
  - درب الأحرار في عام 2002-2003
  - ليلة فرح في عام 2005
  - صرار في عام 2007
  - وتد في عام 2009
  - بمام في عام 2010
  - نوار في عام 2011
- و قامت الفرقة بعدد من الجولات الخارجية و المتنوعة و هي :
- مهرجان نابل لاتحاد الشباب العربي في تونس عام 2001
  - جولة في مدينة جونفلية في فرنسا في عام 2004
  - جولة في المملكة الاردنية الهاشمية في عام 2011
  - وتقوم الفرقة حاليا بتأسيس فريق براعم للمساندة في تطوير الفرقة



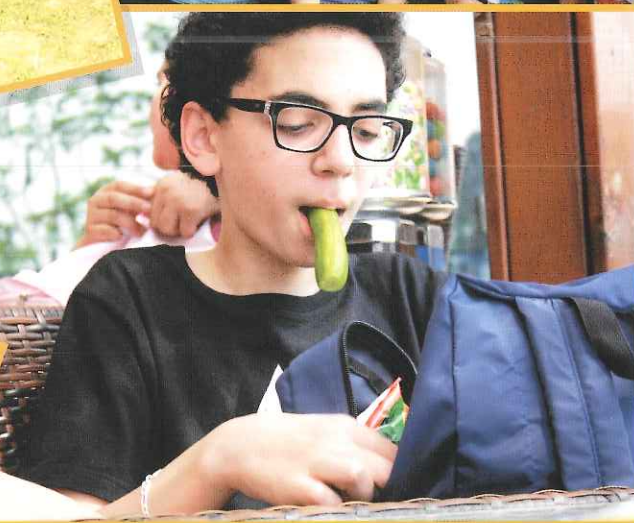
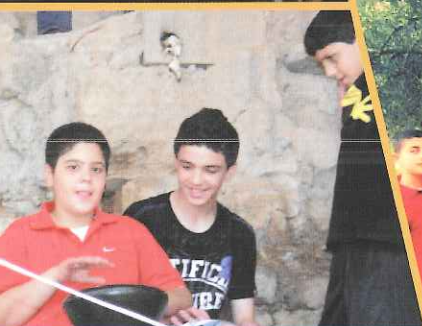


## مناظرة





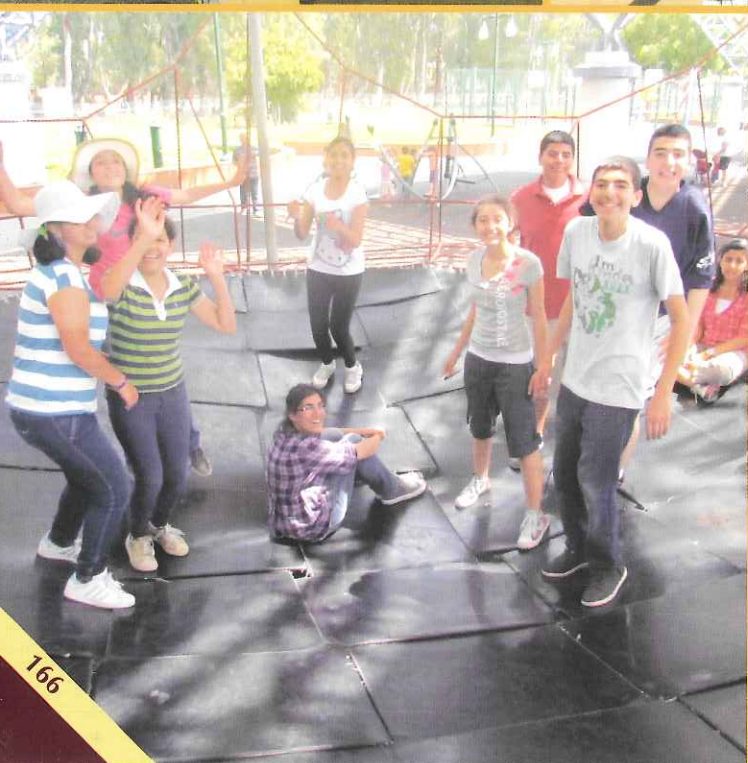
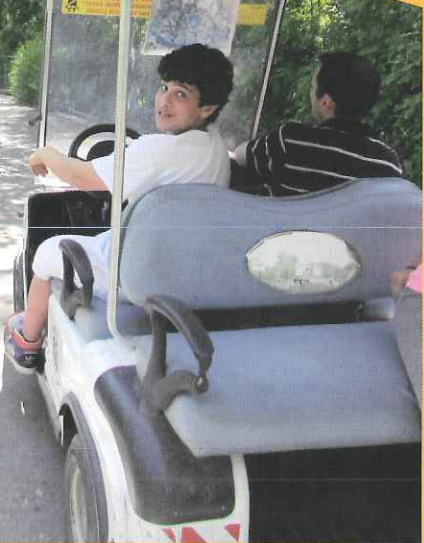
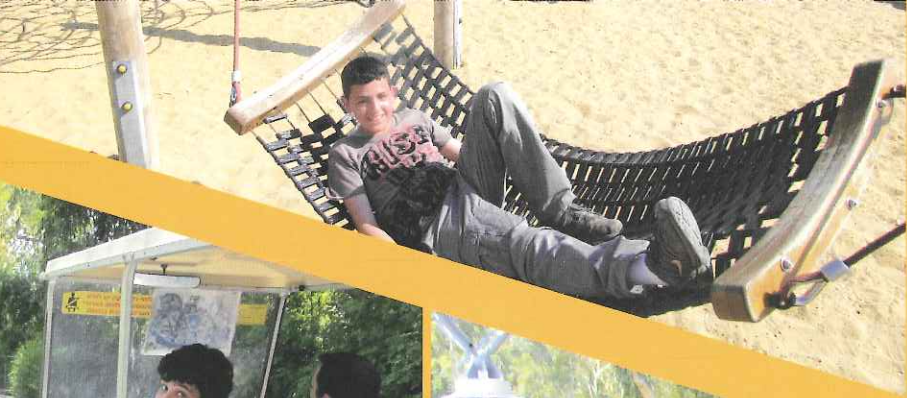
# TRIPS



























## برنامج حسابات توفير الأطفال حساب صغير... بعلمهم التوفير



## أحلامهم بتستاهل

### مميزات البرنامج

- مستقبل ابنائنا هو محور اهتمامنا ومن أهم أولوياتنا، فكلنا نطمح لبناء مستقبل مشرق لهم مليء بالفرص الواعدة والتجارب المستمرة، وحرصاً منا على تشجيع ثقافة الادخار لدى الأطفال، قمنا بتصميم برنامج خاص بهم يقوم على مبدأ تقديم عائد سنوي على مبلغ ومدة الادخار.
- يستفيد من البرنامج الأطفال من عمر يوم حتى عمر 17 عام.
- إيداع قسمة شهري بحد أدنى 10 دولار وحد أعلى 500 دولار.
- إمكانية تحويل قيمة القسمة الشهري من حسابات الأهل إلى حسابات الأطفال مجاناً وبطريقة الكترونية.
- إمكانية تحويل قيمة القسمة الشهري من حسابات الأهل إلى حسابات الأطفال مجاناً وبطريقة الكترونية.
- هدية فورية عند فتح الحساب.
- يتكفل البنك بسماء قيمة القسمة الشهري (قيمة الدفعة) حتى استكمال فترة الـ 10 سنوات بدايةً من ولي أمر الطفل في حالة وفاته (لا قدر الله).

WWW.BANKOFPALESTINE.COM

خاضع الشروط الحيلة



سيارة 2012 و 100,000 شيقل شهرياً و 1/2 مليون شيقل سنوياً

## وفر واكسبها..

250,000

شيقل

في 2012/12/31

250,000

شيقل

في 2012/6/30

سيارة

KIA Forte 2012

منتصف كل شهر

100,000

شيقل

نهاية كل شهر

### حملة جوائز حسابات التوفير (وفر واكسبها)

بدك تفوز.. ببساطة افتح حساب توفير بقيمة \$200 كحد أدنى أو ما يعادلها أو زيد حسابك لتزيد فرصتك بالفوز بسيارة KIA Forte 2012 مدفوعة الجمارك و 100,000 شيقل شهرياً ونصف مليون شيقل سنوياً.

الحملة تستمر حتى 2012/12/31

بنك القدس  
Quds Bank



بنك الوطن والمواطن



لمزيد من المعلومات إتصل على الرقم المجاني 1800-110-110 أو زيارة موقعنا الإلكتروني [www.qudsbank.ps](http://www.qudsbank.ps) أو زيارة صفحتنا على