



TPUTH

To be honest and truthful in all that we say. We should not allow the strength of our convictions to betray us into making statements that are not true or unfair.

SIMPILCITY

To live simply is not to buy what we do not need or cannot afford.

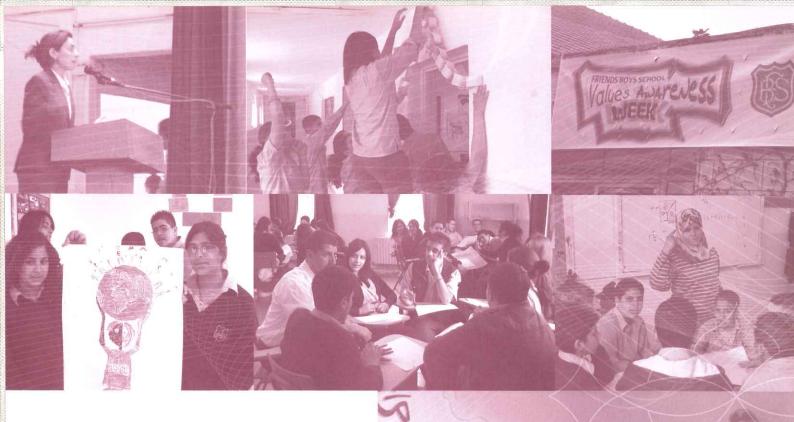
This embodies a concern for the effects of our personal and collective behavior on the global economy and on our environment.

PERCE

To acknowledge in our lives those emotions, attitudes and prejudices which lie at the roots of destructive conflict. We should stand firm in this testimony even when others commit or prepare to commit acts of violence.

>EQUALITY

To behave towards others as we would expect others to behave towards us. This principle has within it no discrimination between gender, race, economic class or social position.



TOLERNCE

To respect the diversity among us in our lives and relationships. We should expect individuals to speak their mind even if we find that uncomfortable.

To take the fullest opportunity as it arises for the use of our gifts in the service of God and the community.

To live our lives in such a way that we are open to inspiration and new ideas, which challenge the way, we think and act. We should be open ideas whatever sources they may come but we should also approach all new ideas with discernment seeking to enrich and understand our lives together in all that we do.

To be disciplined in our behavior towards others and in the exercise of our responsibility towards our family and community. To know when to exercise sensitivity, creativity, and lateral thinking in relation to others and the world around us.

To so order our lives that we expect a just and compassionate community in the life of the School. We seek to promote a sense of belonging and group responsibility particularly when disruptive behavior in the classroom, corridors or playground occurs or when behavior that damages good relationships between people needs correction.



BORRD == TPUSTEES

- Varsen Aghabekian
- Joyce Ajlouny
- Bishara Dabbah
- Allyn Dhynes
- Ghassan Khatib
- Samer Shehadeh Chair
 - Lisa Taraki

4.

This year the Board of Trustees released two outstanding members due to their familial relations to the new Director. Nabeel Ajlouny has intermittently and faithfully served the Board of Trustees for nearly 20 years and Zuheir Khalaf proved a highly competent Chair for the year he served. Their insight and presence is missed. The Board eagerly embraced Samer Shehadeh back as its Chair and Varsen Aghabekian and Allyn Dhynes were welcomed as new members.

Due to the school's financial crisis, the Board of Trustees faced major challenges this year and prioritized the urgency of working harder on fundraising and income generation. Related policy decisions were made; most prominent of which is our definite plan to start building a strip of shops in the El-Bireh Sports Field to help generate income for the school.

In addition, the Board continued with their key task of setting school policies: they have approved a new merit-based teacher evaluation system, instituted a new temporary post for a Devel opment Manager and are studying the implications of the new Social Security Law on the school.

BURUCUS PEPEBBOTATIUSS

Diana Abdel Nour – FGS Principal

Mahmoud Amra – FBS Principal

Nabila Said – FGS Deputy Principal

Jeries El Ezam – FBS Deputy Principal

Rifki Amarneh – FGS Staff Representative

Mazen Qatato – FBS Staff Representative





The century-old tradition continues -- that's the joy of working at the Friends School. The legacy surrounds us all... in its people, friends, stones, trees, furniture or spirit. The Yearbook is where the faces, names, events and memories are kept alive for generations to come. So what will this year be remembered for???

It was a year without major interruption in school life – an unusual happen ing in Ramallah's recent memoirs. Fresh political developments emerged and the sad passing away of President Arafat brought about new realities. There is promise in the air despite the skepticism of many.

It's been a busy, challenging and enriching year for the new Director. Our Executive Committee achieved major developments this year, including:

- The completion of the FBS Multipurpose Building and Library (USAID/ASHA funding).
- New funding arrived for the refurbishment of the historic Khalil Total Au ditorium, thanks to USAID/ASHA.
- The FGS refurbished its basketball court, bleachers of over 80 years and fencing. The playground looks fantastic, thanks to funding from the Canadian Government.
- At last, the school song أنت الرباض الناضرة was revitalized at FBS.
- Academic programming and planning is moving ahead with the Primary Years Program and Middle Years Program. We hope to receive our MYP accreditation in the next year or two. After 5 years of launching, the Inter national Baccalaureate (IB) program is proving to be a huge success, and yielding very good results for our students.
- Four full time Special Needs staff are offering pioneering services to students who will otherwise not be welcomed in other schools.
- Our computer/internet usage in learning has intensified as it is being taught at all grade levels including KG.
- Teacher professional development run by Birzeit University trained 27 teachers on modern methods of teaching around the school values. The Ethics in Education course was of a particular challenge.
- A Campaign was launched this year seeking Alumni annual support and a new staff member – funded by UNDP- was recruited for this purpose
- Our Musicians-in-Residence supported by the Barenboim-Said Foun dation are preparing for a beginners orchestra and many other musical activities at the school. At least 30 students are given individual music instruction at reduced rates.
- Our Environmental Educational Awareness project at Kaykab Gardens hosted more than 1200 students from public and other private schools this year and a greenhouse used for educational purposes was established across the street from the organic garden.
- Thirteen of our outstanding students joined students from other parts of the Middle East in the Model United Nations Conferences in Amman and Cairo. This was made possible through UNDP funding.

There is so much to be proud of and yet a lot to improve upon. I pray that next year brings more fresh beginnings. I thank our teachers and staff for their heartfelt dedication and our students for their hard work and care for their school. For our 6th graders: Enjoy a new beginning at FBS and



for our Graduates: Congratulations and God's blessing while venture into your new path in life -- I know you will be back to visit us soon!

Joyce Ajlouny Director



وتستمر ألم

في خضم المشاكل والتحديات التي تواجه شعبنا الفلسطيني على الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية تبرز وتزداد أهمية التعليم والعملية التربوية كأداة تهدف إلى مساعدة الأفراد على النمو والتطور وعلى فهم التحديات والمساهمة في مواجهتها بشجاعة وإبداع وابتكار إن النظام التعليمي الفلسطيني عانى بسبب الاحتلال من التدمير المنظم والخطط على مدى عشرات السنين، وبالتالي استلمت السلطة الوطنية الفلسطينية هذا النظام شبه المدمر لتبدأ من الصفر تقريباً. ورغم الإنجازات الجبارة التي تحت في السنوات القليلة الماضية لا سيما في مجال تطوير البنى التحتية للتعليم، فما زال الطريق طويلاً وشاقاً في هذا المضمار.

أما صرحنا التعليمي الذي يقوم هذا العام بتخريج الفوج التاسع والتسعين. فيحظى طلبته بحظ أوفر من غيرهم من الطلبة الفلسطينيين في مجال التعليم. فالمدرسة مؤهلة بالكوادر

إننى كخريج

وكمدرس سابق وكولى

أمر وكمدير أشعر بفخر

كبير لما أنجزته المدرسة

لطلبتها وللمجتمع

الفلسطيني بشكل عام

على مر التاريخ.

والمرافق والوسائل التعليمية المتطورة التي تضاهي مثيلتها في أكثر البلدان تطوراً، حيث تتكون الهيئة التدريسية من معلمات ومعلمين ذوي مؤهلات علمية عالية وخبرات عملية غنية. وقتوي المدرسة على مختبرات علمية مجهزة بأحدث الوسائل والأدوات ومكتبة متطورة وملاعب رياضية ميزة. والأهم من امتلاك هذه المرافق والتجهيزات هو أن الطلبة يستخدمون هذه المرافق في العملية التعليمية/التعلمية بشكل واسع وفاعل. ونتيجة تميز المدرسة في

الجال الأكاديمي وافقت منظمة البكالوريا الدولية منح المدرسة الترخيص لتطبيق برنامجها العالمي، وفعلاً أصبحت مدرسة الفرندز أول مدرسة تطبق هذا البرنامج في فلسطين. وها نحن نحتفل هذا العام بتخريج الفوج الخامس من طلبة البكالوريا الدولية في المدرسة. كما قامت المدرسة خلال العامين الماضيين بقطع شوط طويل في مجال تطوير برنامج الاحتياجات الخاصة وبرنامج الموسيقى الذي يتم تنفيذه بالتعاون مع مؤسسة بارنباوم- سعيد. كما تم هذا العام إنجاز المبنى الجديد الذي يضم بارنباوم- سعيد. كما تم هذا العام إنجاز المبنى الجديد الذي يضم المكتبة ومختبرات الكمبيوتر وقاعة الرياضة الداخلية، وسيتم افتتاحها قريباً. ورغم الظروف الصعبة التي عصفت بشعبنا على مدار السنوات الماضية، فقد أصر العاملون والطلبة على



مواصلة العملية التعليمية والعمل على تطوير المدرسة على جميع الأصعدة.

إنني كخريج وكمدرس سابق وكولي أمر وكمدير أشعر بفخر كبير لما أنجزته المدرسة لطلبتها وللمجتمع الفلسطيني بشكل عام على مر التاريخ. وفي نفس الوقت فإنني على قناعة بالحاجة الدائمة للتطوير والتحسين. فالهدف الأساسي من المدرسة ومن العملية التربوية بشكل عام هو مساعدة الطلبة على النمو والتكيف بشكل متوازن بحيث يستطيعون ققيق ذاتهم والمساهمة في تطوير و تنمية المجتمع. ونظراً لتغير المجتمع بشكل دائم ومستمر فإن على المدرسة، أي

مدرسة، فهم هذا التغير ومواكبته والتأثير فيه. ولا شك أن الإمكانات والطاقات المتوفرة في المدرسة كفيلة بأن تبقيها في طليعة العملية التربوية في وطننا.

أتقدم أخيراً بأحر التهاني للخريجات والخريجين وأولياء أمورهم وأهنئهم جميعاً على الإنجازات التي حققوها وأتمنى أن أرى كل فرد من الخريجين قد تبوأ موقعه الملائم في المجتمع الذي يحقق فيه ذاته ويخدم وطنه.

محمود عمرة مدير الدرسة

رؤم تربوية

تعرف الرؤى بأنها الاتفاق حول القيم والمعتقدات والأهداف المشتركة بين الغائبية المشاركة بالمؤسسة حيث تعتبر مقياسا للمرجعية في صنع القرارات.

إن أُعلى تعليل للرؤى يدور حول ماذا وكيف يتعلم الطلاب؟ حيث أن المدرسة تعمل على خدمتهم. فالرؤى التي تتجاهل الطلاب ليست ذات قيمة. والإدارة والمعلمين وأولياء الأمور يسعون دائما لمصلحة الطلاب ضمن الرؤى الموضوعة.

إن جودة التعليم المقدمة للطلاب في مدارس الفرندز مرتبطة بجودة ظروف العمل

للمعلمين.

إضافة لهذا فالرؤى تدور حول العدالة الاجتماعية, حيث تسعى ر التعليم للجميع بغض النظر عن اء وتوفير الجو الديمقراطي والقانوني.

نحن في مدارس الفرندز نسعي

دائما بأن يصرف الطالب وقتا اقل

على الحفظ ووقتا أكثر على أسلوب التفكير وحل المشاكل. كما يتم

التركيز بالختوى التعليمي على

الجانب الفكري وليس على حجم

الموضوع، والتعلم عمل تعاوني

وجماعي ومنافسة.

مدارس الفرندز بتوفير التعليم للجميع بغض النظر عن الفئة والجنس أو الانتماء وتوفير الجو الديمقراطي والقانوني. إن جودة التعليم المقدمة للطلاب في مدارس الفرندز مرتبطة بجودة ظروف العمل للمعلمين. حيث يعمل الجميع بشكل جماعي وتعاوني لتطوير وخسين التعليم والمنهاج والوصول لرؤى مشتركة متقدمة لكي تصبح المدارس مصدرا لتزويد الحوافز العقلية والتطوير المهني. أضف إلى أن اخذ القرارات يتم عبر الحوار والإجماع وليس بأسلوب الفرض.

الرؤى أيضا تعبر عن الطرق التي تسلكها المدارس للاتصال مع العالم الخارجي. هناك علاقة ميزة لمدارس الفرندز مع أولياء الأمور والمجتمع تتميز بالحوار والاحترام بين أفراد الجمتمع وأعضاء المدرسة. كما أن تعلم الطلاب محتد خارج غرفة الصف ليشمل المجتمع بأكمله. حيث تعتبر الرؤى أداة عملية للتخطيط. التقييم، وإعطاء الأولوية وإدارة الوقت، إنها نافخ تفكير جيد وجهد منظم وتقيم مستمر.

فالرؤى في مدارسنا ليست كلمات تكتب على الورق فقط إنما تتجسد بالقيم والتطلعات التي يلعبها العاملون داخل هذه المؤسسة من خلال الأمل والرغبة والاعتزاز والحب الذي يعبر عنه هؤلاء . الرؤى في هذه الحالة تعتبر حافزا نحو التغير الحقيقي قديدا بعد فهم الجميع بوضوح لأي الجاه تسير المؤسسة، وما هي الأولويات؟

إن مدارسنا تعكس واقع مجتمع والمجتمع اليوم يتغير ويتحول بسرعة وبالتالي علينا أن نكون قادرين على التغير وعلى رؤية مشاكل اليوم لأنه لن يكون باستطاعتنا حمل مشاكل الغد وتراكمها.

جريس أبو العظام نائب الدير





Transcripts, teachers meetings, counseling sessions and random endless conversations about describes my first year at FBS. And, I will say without hesitation that it has been an amazing year. Amidst the difficulties of transitioning to a new job, country and language, it was the students who turned this potentially frustrating year into the delight of my life. Sharing in their lives brought enthusiasm to each day and I love them for it. As my work evolved, the hours were mostly consumed with preparing transcripts, college and career guidance and individual counseling.

I'll never forget them standing over my desk, 5, 10, 15 at a time, barging in over one another to know more about colleges, scholarships, applications and SAT exams. So often I felt helpless as they devoured what little assistance I could offer. Some days I would sit in my chair and daze at them as they towered over my desk firing question after question without respect to whose turn it might be. Those days, I simply wanted to crawl beneath the table and hide. What did I know about the structure and nature of SAT exams? What did I know about the IB program? What did I know about applying to schools in Europe? Or Palestine? What did I know about the sensitivities of class rankings and GPA's? One by one I told them, "come back tomorrow and I'll get it figured out." Eventually, it all came together and we made it through, but, for sure, next years' seniors will benefit from the continuous drilling that I received from the current seniors. They gave me a workout! Nonetheless, I guess these sorts of things are to be expected with any new job, right? I owe a huge thank you to the seniors this year, for your persistence and patience and friendship. I will always be close to you guys.

Another critical aspect of my work involved sharing in the struggles of a handful of students who for one reason or another were experiencing personal difficulties. From the classroom to friendships to family, there was no shortage of issues, and again, I think it was they who did most of the teaching, not me. Something I learned during graduate studies, and was reaffirmed this year, is to never presume to know what is going on in a person's life. There will always be a host of circumstances hidden beneath the surface. How easy it is to make assumptions about others, to draw unfit conclusions about another's personality or situation. We do it all of the time. We fail to give to others what we want for ourselves . . . grace. For a counselor, and any other caring individual, a heightened sensitivity to such hidden circumstances in the lives of others is essential. Without it, there can be no genuine empathy. To those with whom I spent individual time with, I thank you for being brave enough to face your own pain and allowing me to share in that struggle.

Coming from overseas and fresh out of school, I had no idea what to expect this year, but never would I have imagined that I could grow to love the students like I have. You guys are great! And to the seniors, my best wishes to all of you. Thanks for the endless interruptions in my office!

John Hishmeh





GRAROEL

تنظر إليه فتراه يفيض شباباً وحيوية. وفي العمر بمقاييسنا هو في عمر الشيخوخة. لكنه بعمله وعقله وإشراقة وجهه يجسد معانى الشباب الحقيقي. فيه من الطاقة ما ينقص الكثيرين منا. ويعرفه أبناء الفرندز والأهل. فصيدليته ليست الا على بعد امتار من مدرسة الفرندز للبنين. الكثيرون يمرون بالكان ولا يلحظون هذا الجار. بل نقول: لا يلحظون أعماله الخلاقة. والقلة القلة ذات الحس الرهف جاه

الا التوقف والتفكر في صنيع هذا نبيل لتعبر له بكل مشاعر الاعتزازيه، يظهر من أفعاله. عبارته الجميلة التي بنفسه وعلى حسابه. على طول جدران مدرسة الفرندز. وحديقتها _ أن نعيش في وطن نظيف". نعم هذا

تقول هذه العبارة «أقلها أن نعیش فی وطن نظیف».

هذا المكان. الذي نسميه وطننا. لا تستطيع الرجل. ثم ترى هذه القلة تدخل صيدلية كإبن حقيقي لهذا الوطن، عن تقديرها لما طبعها على صناديق القمامة التي علقها الشارع وعلى اليمين منه واليسار. على حديقة القيقب، تقول هذه العبارة "أقلها وطن يغتصب مرتين: مرة من عدوه الحتل.

ومرات أكثر يغتصبه أبناءه. أما نبيل النحاس فقرر التعبير لوحده عن كيف يكون إبناً لهذا الوطن. لسان حاله يؤكد ما قاله الرسول عليه السلام بأن الإيمان ما وقر في القلب وظهر أثره على الجوارح. فحب الوطن ما كان في القلب عميقاً وظهر أثره في الأفعال والممارسات اليومية.

القلة مرهفة الحس تدخل إلى نبيل لتعبر عن تقديرها على وضعه لسلات القمامة على حسابه الخاص. ولكن ما أن تبدأ الحديث معه حتى تكتشف أنك أمام مواطن من النوع الخاص. فوضعه لسلات القمامة هي فقط قمة جبل الجليد. فهو في كل مرة يضع فيها براميل الزبالة داخل السلة الحديدية التي خملها. يأتي مغتصبو الوطن من أبناء الوطن وينزعون البراميل من سلة الحديد. البعض يلقى بالبرميل الصغير الى أرض المدرسة. والبعض يضربها بالأرض بقوة لتنثني وتصبح غير صالحة. وآخرون ببساطة يأخذونها إلى بيوتهم. في اليوم التالي للاعتداءات جّد نبيل النحاس وقد اشتري براميل جديدة ووضعها في مكانها. لعل وعسى أن تبقى لترفع عن الشارع ظلم أبناء المواطنة الصالحة. فالكل تقريباً لا يكلف نفسه تعب التفكير وتقييم السلوك اليومي الذي يسلكه بحق الشارع. فمن (هو أو هي) يحمل بيده علبة سجائر فرغت لتوها لا يتوانى عن إلقائها في الشارع. ومن يحمل بيده كيس بلاستيك لم يعد بحاجة له يلقى به في الشارع. ومن فرغ من شرب أي مشروب يضرب الزجاجة على أرض الشارع ليطرب على صوت خطمها وليس مهماً أي طفل سيدوس عليها ويجرح في قدمه. الكل يمارس اغتصاب الشارع، ومن يغتصب شارع في وطنه يغتصب الوطن كله. الغريب أن الصحفي يلقي ما بيده في الشارع، والطبيب كذلك. ومدير المدرسة والمعلم. وربة البيت، وسائق التاكسي، والمهندس وكل فئات الجتمع.

والنحاس...نبيل النحاس يحاول وحيداً رفع الاغتصاب عن جزء بسيط من هذا الوطن. جزء من شارع في البيرة. لكن حين تتكلم معه تدرك أنك أمام نموذج يفرض عليك أن هترمه وتقدره بكل جوارحك. جّد نفسك أمام حالة وعي غير مألوفة. فقطعة الأرض الحاذية ليست ملكه. لكنه قرر أن يحولها إلى غابة من الأشجار. فهي ليست أقل جمالية من حديقة القيقب الحاذية له. لقد زرعها على حسابه بعد أن أضاف لها الكثير من التربة والأسمدة الطبيعية. فحولها إلى بقعة بميزة من الدينة التي تتناقص فيها غابات الأشجار لتحل محلها غابات الحجارة.

وعندما علم بفائدة الأعشاب وبقايا تقليم الأشجار وكيف مكن خويلها إلى سماد طبيعي بعد خلطها بزبل الحيوانات. لم يتأخر في عمل كومة للتخمير خلف صيدليته. وأتبعها لاحقاً بأخرى.

أليست هكذا هي للواطنة الصالحة؟! أليس هكذا ومن هنا نبدأ وقف اغتصاب الوطن من قبل أبناءه؟!

فأُقلها أن نحيا في وطن نظيف، كما قال جارنا نبيل النحاس.













Forty years ago a young, inexperienced twenty year old arrived at the gates of the Friends Boys School. He had never been on a plane before; he had never been more than 200 miles away from home; he had never taught. He had black, wavy hair, no beard, no moustache, wore a suit and tie, smoked a pipe, and didn't even own sandals.

That first year of teaching was probably one of the worst years of his life. Seeing, a raw, naïve, inexperienced teacher not much older than themselves, the students had a holiday. They whistled, hummed, shouted in class. They talked about him in Arabic, knowing he didn't understand a word. The classes were as large as the room: one class had fifty students whose English consisted of "How are you? Fine?"

His Arabic consisted of ras, rus, dar, dur. For a year he wore a tie, played charades, and wished he was dead.

At the end of one of the worst years of his life, the taxi drove out of the gates of the Friends Boys School and he silently vowed he would never enter those gates again.

Forty years have passed, and on Tuesday mornings, standing at that same gate is an old, experienced sixty year old. He has been on numerous planes, has lived 6000 miles from his boyhood home, and has taught many of the current teachers, the office manager, the account, and many of the parents. The black, wavy hair is now a memory in pictures. It has been replaced by a white beard and moustache. He never wears a suit, only wears a tie for graduation, doesn't smoke a pipe and wears sandals with socks.

This year, 2005, marks the thirty-seventh year of his teaching at Friends. During those years there has been military occupation, two intafadas, the Gulf War, the war in Iraq. The schools have changed from being single-sex schools to co-education. The buildings have been revamped: central heating has been installed; there is a new science building, library, gymnasium. The IB program has replaced the GCE. There have been changes politically, socially, educationally. But at the core there are you—the students.

When he looks back at those four decades of association with the Friends, it is always the students that he comes back to. There were students during those early years who are woven into the fabric of his life as some of them are today. He looks at the students who make up the Friends School family today and sees their potential and promise. That doesn't mean that he doesn't sometimes scold and get angry...like a father does at times...but the love is there.

A school is more than just the academics: tests and papers and math portfolios. It is attitude—how folks feel about one another and about their school. In the early years no one wrote on the walls, craved their initials into the desks, were obviously rude. There was a different attitude toward school-at least for some-and that is what is sometimes missing.

Students don't really change. At the core-the heart-they are the same: kind, good-hearted, wanting to succeed. Looking back at the students of forty years ago, and looking at students today-they

are much the same. Perhaps the only thing that has changed for some is their attitude.

The Friends can be a wonderful, positive experience if it is allowed to be... if one is open to the possibility of learning more than just academics.

Many of tomorrow's leaders, like the leaders of the past, will be Friends schools graduates. Inshallah they have learned more than just information...but have learned values and respect.

Forty years...a lifetime...a lifetime populated with lots of individuals to love and care about and value. There the blessing as been because there have always been people to love. ..individuals like you!



C.

Donn Hutchison (1965-2005)

· Service

TERCHERS

FFEIG DEP.



Abed, Sana



AbuFarha, Basem



Assal, Omar



Izzat, Samar



Khudaer, Abdel-Haseeb



Natsheh, Anan

FRT



Zurob, Hani



Hassouna, Mueen



Ghazzi, Walid & English Teacher



Zagha, Adel

EMBLISH DEP.



AbuSbetan, Rawan



Arafat, Amal



Hutchison, Donn



Shalabi, Maher

HISTORY DEP.



Abed, Ali



Qatato, Mazen



Tamimi, sabrin



Hamed, Itaf



Saad, nariman



METHEMETICS



Awwad, Ghadeer



Habbas, Mohammad



Jamal, Mohammad



Kishek, Wael



Saleem, Mohammad



Letz, Martin

PHUSICRL SOU.





Diabis, Kholoud



Rimawi, Ihsan

RELIGION DEP.



Abed, Jack



Ali, Ahmad

COMPLITER GERT.



Zughayar, Saleem RFS.IT.Manager



Qubaj, Sameh

AbuAlrub, Sameer



Awwad, Luai IB - Co-ordinator



Ayed, Summer



Barghouthy, Anan



Khnouf, Georgette



Ramahi, Balsam

Coordinator.



Shehadeh, Raed



Suleiman, Fathallah



Suleiman, Mohammad







Alkahaldi, Salma



Dawani, Sama



Deek, Nariman







كان مثلا يطرح علينا أسئلة وينتظر إجابتنا لها في اليوم التالي....هذه بعض أسئلته ويليها إجاباته:

- متى يتعثر اللسان؟...... عندما يسقط القلم وتبوت الورقة.
- ما هو الموج ؟ومتى بضحك ؟.....الموج رسائل تتطاير في الذاكرة ويضحك عندما يتحطم
 - ما هو القلق؟هو عافية فكرية وأسئلة تلاحق أسئلة
 - ما هو تعريفكم للدخان؟.....انه شيخوخة النار
 - كيف يطير الحزن؟ على أجنحة الزمن
 - هل سمعتم يصمت اللعني؟.......انه الصمت اللانهائي الذي يصبح فيه أي كلام متوقف
 - : لماذا تشتعل الصفحات؟.....عندما تتقد الثورة فحت رماد الكلمات.
- مل تعرفون أين تعبأ الأفعال؟......يقال في العين. في القلب. في الوجدان. أو في سرائر الأزمان.
 - ما هو الليل؟.....حجاب تضعه الشمس على وجهها
 - ما هي النهاية؟.....انها إخفاق البداية في الحياد

أما نحن فكانت إجاباتنا من نوع أن الموج يتولد من تغيير الضغط الجوي وتولد الرياح. أو أن الدخان هو ناج عن احتراق الأشياء ويتكون من غاز ثاني أكسيد الكربون والليل هو ما ينتج عن دوران الكرة الأرضية...الخ. طبعا لم يقتص معلمنا على طرح أسئلة مع أجوبتها فكثيرا ما كان بأتي بفكرة أو جملة أو سؤال لتومض في

طبعا لم يقتصر معلمنا على طرح أسئلة مع أجوبتها فكثيرا ما كان يأتي بفكرة أو جملة أو سؤال لتومض في أذهاننا المعاني مستندة على جدار من الدهشة وحب المعرفة....أتذكر عندما سألنا إذا ما سمعنا عن ذلك الحزن الذي يجاور غموض الزمن. لم نفهم ما يقصد وتسائلنا إذا ما كان لذلك معنى...التقط دهشتنا وقال : "للي بدو يعرف الجواب يقرأ كتاب الوجود والزمن للفيلسوف هيدغر.."

مرة سمحت لنفسي بالإطلاع على دفتر يومياته...كان ذلك عندما غادر الصف ليلتقي بأحد أولياء الأمور لأمر طارىء...أجلت النظر فيما كتب, أشعار وخواطر وكلمات,حاولت أنقل في عجالة ما أستطيع:

- * الفكر والشعر نجمتان في سماء الليل. بينهما المسافات والأعماق ومع هذا عاشقتان. خلسة تتبادلان النظر. وعلى خيوط رقيقة خطرة تعبران ...
 - * هل تساوت في الصدى أشلاء أزمنة؟ أم الكلمات تشحب كلما أمعنا في الأثر الذي يبقى؟
 - * لا أذكر كيف تساقط الضوء...فوق الضوء وغطى عمق البحر ...
- * الثورة محاصرة بجنون وجسدي ممزق...أحلم أن جزءا مني يقاتل مع الثوار في بيروت وجزء آخر في أحراش بوليفيا وآخر مع الحسين في كربلاء وتلك مع الثائر الأول في أحد...

لم يكن أبدا معلما تقليديا ولم يكن صادقاً، لأن الكذب إبداع ما ليس موجوداً. والصدق اتباع الحقيقة الموجودة. الصادقون أطهار وأنقياء، ولكنهم أكثر بلادة من الكاذبين...معلمي لم يكن صادقا لأنه لم يتبع ما هو موجود في الكتب والمناهج، بل كان كاذبا عندما أبدع صوراً لم تكن موجودة لا في الكتب ولا في الواقع...إن هذا المعلم أسس لدينا الدهشة . تلك الدهشة التي قد تمكنا من خلالها مستقبلا من قراءة الكون جماليا..

وائل كشلك

حلم ودهننة

في بعض الأحيان قد يستبد الحنين إلى أزمنة وأشخاص غابوا....صور وأخيلة وأحاسيس عمياء. نتذكرهم أو يأتون في جلم بغير ميعاد. أما محاولة تذكر الحلم فهي أشبه بتحريك أحجار ثقيلة أو استدعاء شيء بعيد بصرخة صماء وكتابة الحلم يجب أن تكون على مفردات القلق. وهذا يحتاج إلى مخيلة ترسم بموسيقى اللون ارجا فات متنوعة لذلك الحوار الذي يتناوب بين الغياب والغياب ويتناوب الانخطاف بين غامض

كثيرا ما تأتي صورة معلمي في غامض حلم أو وعي حادثة......في ذلك الحلم لم يتكلم كثيرا. سمعت صوته ضعيفا وكان يتكلم في صيغة المجهول. بدا لي هذا كضعف جسدي يستدعي معونة ما....بدأت أن أتكلم معه ولم أسمع صوتي....هرب من المطر ووقف أمام المرآة متعجبا من جسده وقال شيئا يشبه " أن هذا الجسد ليس الذي وعد به، بل جاءه بالغش"رأيته بملابس رثة. يخترق غابة كثيفة وأصوات عاصفة قادمة...لم ينتبه إلى جسده إلا عندما كان يخطيء. حين يتعثر وتملأه الجروح...كان يمشي ويتحدث إلى الأشجار بلغة مبهمة، غيوم رمادية تتلامح كحيطان في نهاية الأفق. يسرع نحوها. يعجل إلى البعيد ويختفي، ندهت عليه...ريما سمع صوتي ولكني لم أسمع صوته...لقد كان مخنوقا في صمت الجواب!!

لم يكن معلمي إنسانا استثنائيا ولكنه كان دائما مشي...كان صدره باتساع الموانيء التي لا ينفذ ركابها ومسافروها. يزوق وجهه بلحية كثة - كنا نعتقد في تلك الأيام أنه ورثها عن جيفارا- وبشاربين كثين فرحنا عندما قال لنا أنها تمثلا بالفنان سلفادور دالي....كان مغرما بكرة القدم ويتابعها على التلفان ينتصر للمهزومين ويحاول أن يسدد ضربة التعادل دائما. تبقى عواطفه مع الفريق الخاسر، وإذا انتصر هذا الفريق يتحول إلى الفريق الخاسر...!

كان يحدثنا عن كرهه للسكون والتماثل. كان يحب النهار لأن التغيرات الكونية خدث فيه، عكس الليل الساكن الثابت، كان يكره الشطرخ لأنه لا يحتمل أن بمارس لعبة تتطلب أن يظل ذهنه شاردا يفكر في النقلة التالية...إن أي شيئين متشابهين كانا يحدثا توترا في نفسه. لذلك عندما كان طالبا. كان مجتهدا لأنه يخاف أن يدخل الاختبار مرتين. ويدرس نفس الكتاب سنتين. "إن هذا يشبه الزج بي في حفرة مظلمة لتاريخ كامل..كان يقول". ولهذا كانت حوافزه للنجاح مصيرية وليست مرحلية كباقي الطلاب. كان يعتقد أن هناك كلمات صادقة وأخرى كاذبة...."الكلمات الصادقة نادرة والكاذبة تتجزأ وتتحول وتتخذ مرادفات ونعوتا وتتعدد معانيها" هكذا كان يقول....ومع ذلك كان يصر أن يعلمنا الكلمة الكاذبة!! كان أستاذا في الإدهاش وفنانا في فتح الحدس على طاقاته. ومحرضا لميتافيزيقا الحواس الظاهرة والخفية....... لم يكن مدرساً للغة العربية، ولكن بعد هذه السنوات الطويلة يجب الاعتراف أني تعلمت منه علمي البيان والبديع. لقد تعلمت منه التشبيهات وأنواعها وأركانها والاستعارات التصريحية والمكنية والتمثيلية والكنايات والمجازات المرسلة والحسنات اللفظية من سجع وجناس ناقص أو تام والحسنات المعنوية من طباق وتورية.....وقبل كل هذا تعلمت منه الخيال!!

CLASS 12 COMBRATTULATIONS
CLASS 11 GRACUATING ON 2006
CLASS 10 GRACUATING ON 2007
CLASS 9 GRACUATING ON 2008
CLASS 9 GRACUATING ON 2008
CLASS 7 GRACUATING ON 2008

CLPSS 12 ·













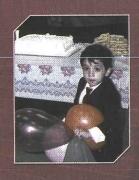


WHET HIND DE

OO THEY HAVE



0

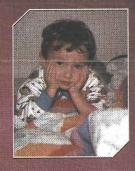




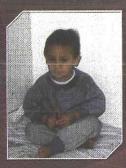


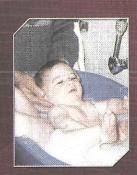






















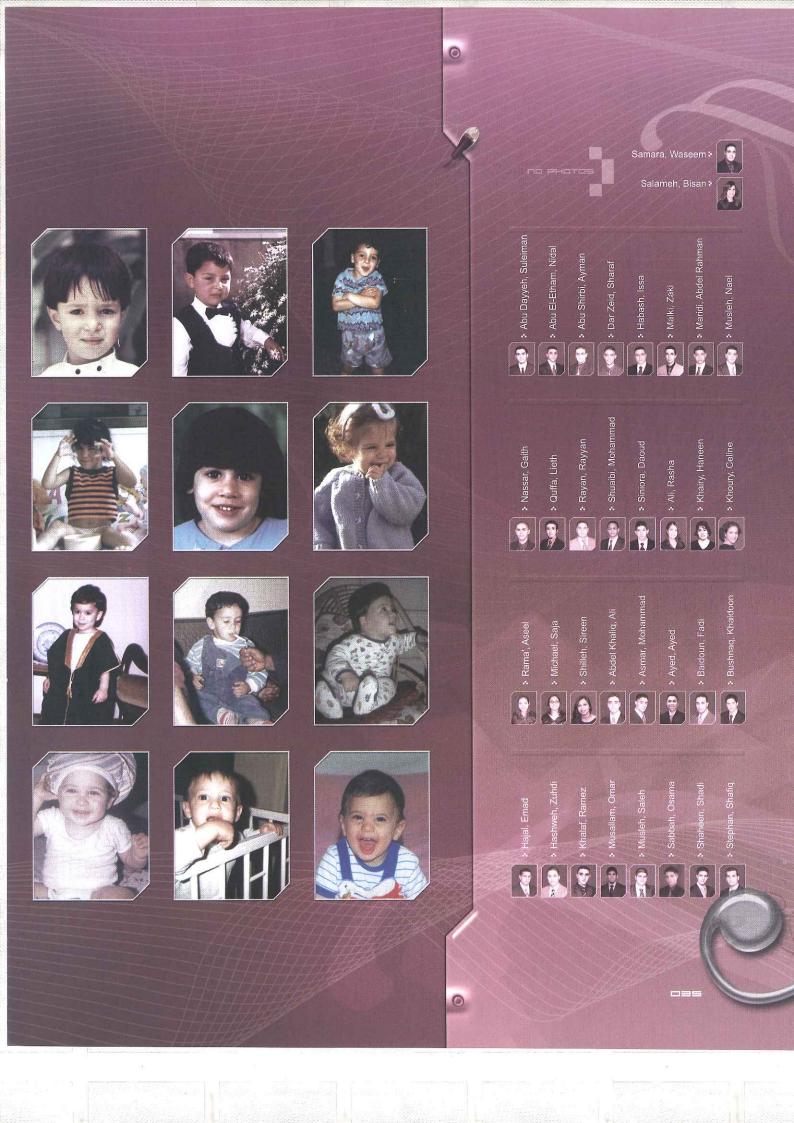






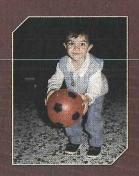






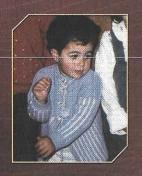
WHAT HILD OF

DO THEY HAVE

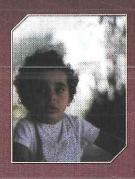














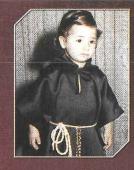
















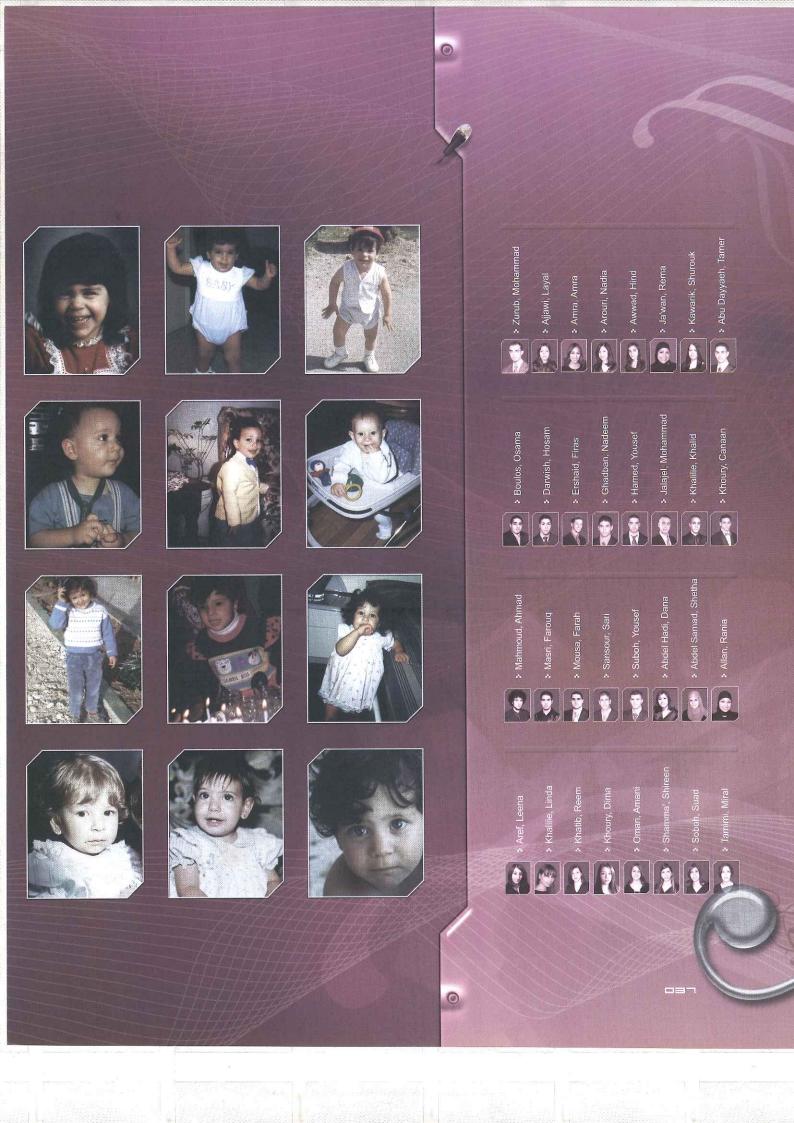












SPROURTES CLASS OF 2005

- : Abdel Khaliq, Ali
- Asmar, Mohammad
- Ayed, Ayed
- Baidoun, Fadi

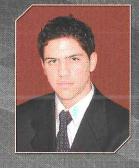








- ⇒ Bushnaq, Khaldoon
- > Hajal, Emad
- → Hashweh, Zuhdi
- ♣ Khalaf, Ramez









: Musallam, Omar



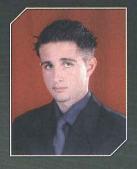




> Musleh, Saleh





























Ja'wan, **Rema**⊀

Kawarik, Shurouk :

SPROURTES CLASS OF 2005

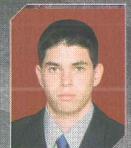
- Abu Dayyaeh, Tamer
- > Boulos, Osama
- > Darwish, Hosam
- > Ershaid, Firas
- ⇒ Ghadban, Nadeem
- > Hamed, Yousef
- > Jalajel, Mohammad
- Դ Khalilie, Khalid
- > Khoury, Canaan
- > Mahmoud, Ahmad
- Masri, Faroug
- Mousa, Farah
- Sansour, Sari
- Suboh, Yousef
- : Abdel Hadi, Dana
- ♣ Abdel Samad, Shetha











































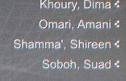










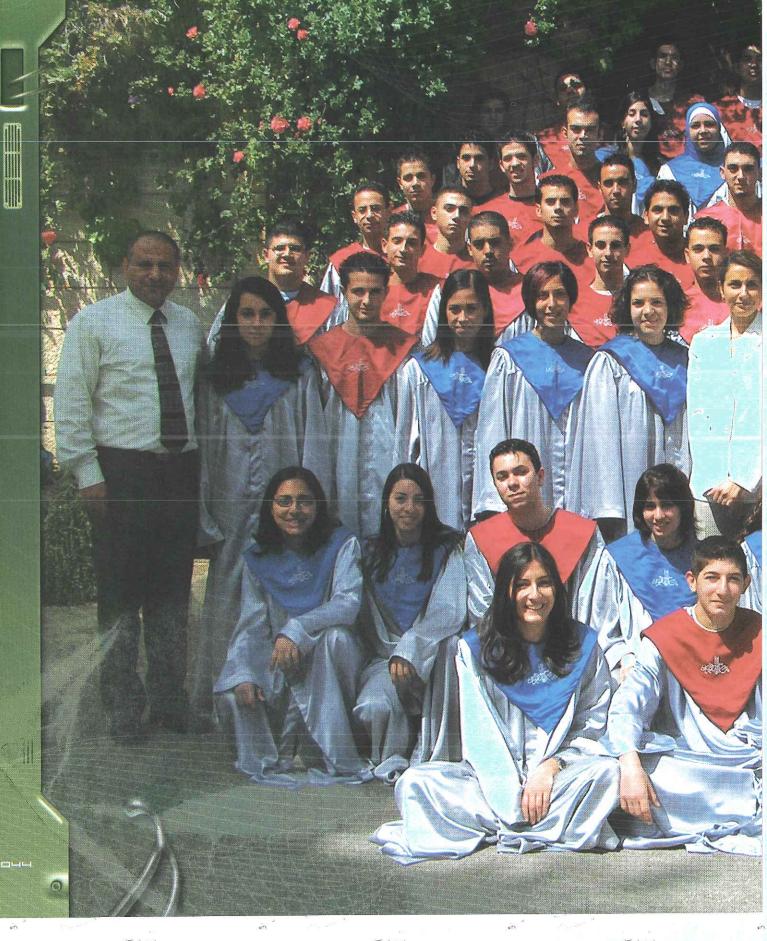


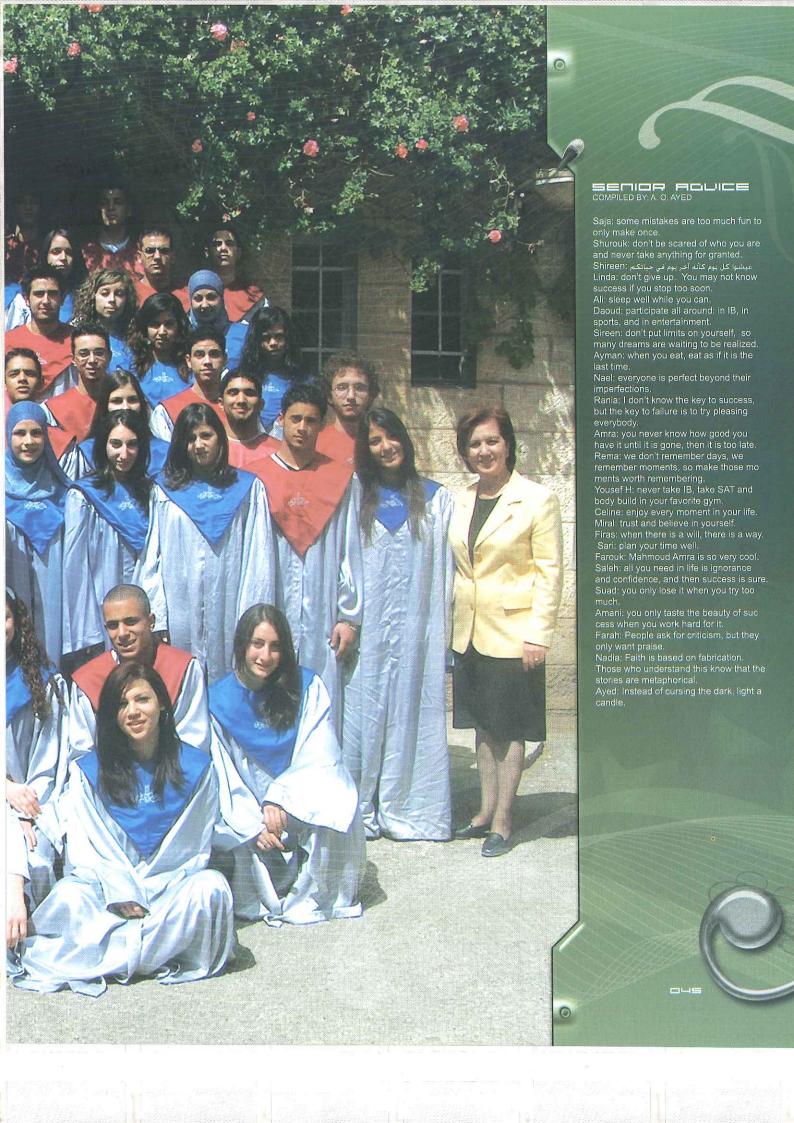




Tamimi, Miral ❖

THE CĂERM THRT WILL COME





BENICHE LAST UDACE





الوداع... يا مدرستنا...

بعد مسيرة طويلة من العمل الدؤوب ولدراسة والمثارة، جاءت هذه اللحظة، أشن وأغلى لحظة في مرحلة الشباب لكل إنسان. لحظة "جني فيها المرء" ثمار جهده لتحقيق النجاح. لحظة "ينتظرها كل أم ليشاهدا فلدة كبدههما يعانق نجاحه ويتالق نحو مستقبل مشرق يحوي الكثير من الآمال والمنى. لحظة "تنتظرها مدرسة الفرندن لتقدم جيلا" جديدا" متعلما" ومثقفاً، للوطن العزيز. إن الفضل إن الفضل المورد المرابعة عن المستوى أكاديمي يعود لكم يا أساتذتنا الإفاضل ويا إداراتنا الحريصة، فما علينا فعله هو تقديم الشكر الجزيل و الحب الكبير مقابل حرصكم و جهدكم لتقديم الأفضل والاسمى لطلابكم الأعزاء. يا اساتذتنا، لقد زرعتم فينا يدور العلم والمعرفة، و بنيتم شخصية كل فرد فينا، شخصية فعالة تشكل عاملا" اساسيا لتطوير المجتمع، أنتم القدوة التي استمددنا منها فورد المستقبل الذي بذلتم العناء الكبير لصنعه.

اهلنا الاعزاء ... شكر الكم، شكر الكل قطرة عَرَق سالت من جبينكم، شكر الكل ما بذلتموه من أجلنا، و من أجل حياتنا. أنتم العطاء الدائم، و النهر الخالد الذي لا يكف عن تقديم المساعدة والعون. فقد شكلتم المربين الذين يبثون فينا أسمى الأخلاق، وشكلتم الحكيم الذي يحلُّ جميع مشاكلنا وعقباتنا، وكنتم الملجأ الأمين لنستمر في حياتنا. الآن، ينتهي جزء من مسيرتكم النضالية، وتقرحون لل صنعتم، ويأتي دورنا لنرسم على وجهوكم الغبطة والمسرة من خلال أعمالنا التي، بلا شك، ستشكل مصدر فخر لكم.

زملائي، زميلاتي ... معا عشنا في هذه المدرسة، صنعنا معاً أجمل ذكريات أيّام الدراسة. لقد ترعرعنا في بيت واحد، شاركنا بعضنا البعض الأحزان والأفراح لكن ما أصعب هذه اللحظة التي تنهي حياتنا المدرسية و تنقلنا إلى عالم جديد تكثر فيه مصاعب الحياة. لكن هذا الغراق هو بحكم المسافات التي تفصلنا، لكن مشاعر المحبة والحنين ما زالت تربطنا إلى أبد الآبدين. أتمنى لكم يا تنهي حياتنا المدرسية و تنقلنا إلى عالم جديد تكثر فيه مصاعب الحياة للابدين. أتمنى لكم يا

أهلنا مدرستنا، اساتذتنا، نحن جميعا نعمل لبني فلسطّين الجديدة الأمنة، فلسطين الخالية من العناء و الذل و الظلم، فلسطين الجميلة التي يعم فيها السلام و السعادة. وفي النهاية، أودُ أن أدعوكم جميعا إلى حبّ الحياة، و إلى السعادة، رغم كل الصعوبات و الأزمات، لأنه بالإرادة و الأمل يحقق الإنسان ما يطمح له. فأختم كلمتي، ببضعة أبيات لأبي ماضي:

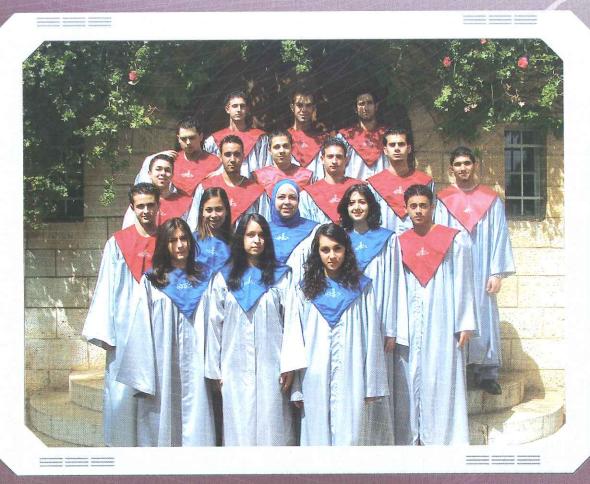
قلت: ابتسم، يكفيك أنك لم تزل حيا"، ولستَ من الأحبة معدما! قلت": ابتسم ما دام بينك و الردى شبر"، فإنك بعد لن تتبسما! أيهذا الشاكي و ما بك داء" كن جميلاً تر الوجود جميلاً

داود سنيورة



4.

SECOPS LAST MORDS ()





When I look back

When I look back at these past two years my mind floods with the numerous memories my classmates and I shared together in the Friends Boys School. These memories will always be engraved in both my heart and mind. I moved to Palestine my junior year not knowing what to expect.

Little did I know what fate had hidden for me.

As I slowly got to know my classmates, I realized how truly wonderful and special they all are in their own unique way. Their charisma and enthusiasm fill the school to its fullest capacity. Their laughter and jokes are contagious like a deadly disease, once released, everyone becomes infected. Their determination and dedication truly inspire everyone to try their best and to never give up.

Now we have reached one of the hardest stages in our lives. We are coming to an end, however at the same time a new beginning. We are all going to go our separate ways and pursue our dreams and aspirations. Though our paths are inevitably going to diverge in several different directions our memories spent together will always be linked together through each and every one of us.

My last and final words to the class of 2005, is that I wish you all the best of luck in everything you do. I hope all your dreams come true in your future. You all deserve the best in everything you do.

You are all wonderful people with warm hearts and beautiful personalities.

I will always remember you all. You guys are truly unforgettable. That's how to describe you... unforgettable.

Amra Amra







The time has finally come

The time has finally come to say goodbye, and we cannot believe how difficult and strenuous this stage is. Ever since we were kids, we dreamt of being tall, older, and sitting up front in the chapel hall. We envied the seniors for all the privileges they had and we yearned for the day in which we leave school. Today, all those hopes and wishes are embodied in the fact that we are graduating this year. What is certainly ironic is that we no longer want this situation to be true. We do not know what awaits us in the big world outside the school's campus, and we certainly do not know if we will ever meet again as a whole class after we disperse and continue our journey in life.

We undoubtedly know however that our sojourn at the Friends Schools is over. Now is the time to move on and meet the big world out there. We surely learned some fascinating things during our stay at the school, things that we shall never forget. We learned that life is not always the way we want it to be, that our relationships are treasured, our experiences are to be engraved in our hearts for eternity, and that every moment we spend together is priceless.

In addition to all the precious lessons that were bestowed upon us, many challenges and difficulties stood in our path. It is needless to say how much pressure is generated from the demands of the IB program and from the situations we go through every day. What was truly comforting is that no single student went through these difficulties alone, for there were always 65 other students in the class who went through similar arduous experiences.

I believe that what matters now is that we managed as a class to go through marvelous experiences, and that we had times of wonder when we were together. One may never know if we might reunite some day in the future. It is thus important to cherish every instant we spend together, no matter how simple it may be.

Ayed Ayed

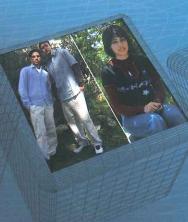


DREAMING TOGETHER









♣ MOST CHARISMATIC



■ MOST AMBITIOUS



■ MOST LIKELY TO SLEEP IN CLASS



MOST LIKELY TO CHEER YOU UP

MOST LIKELY TO BECOME FAMOUS

MOST LIKELY TO SUCCEED

MOST LOVABLE
SHIREEN & RAYYAN



- SHYEST



- MOST ORIGINAL

TOGETHER







- BEST LOOKING



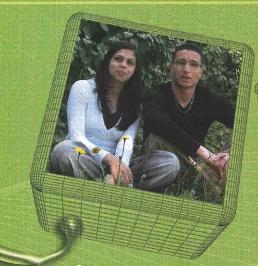
- BEST DRESSED

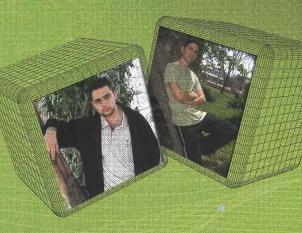




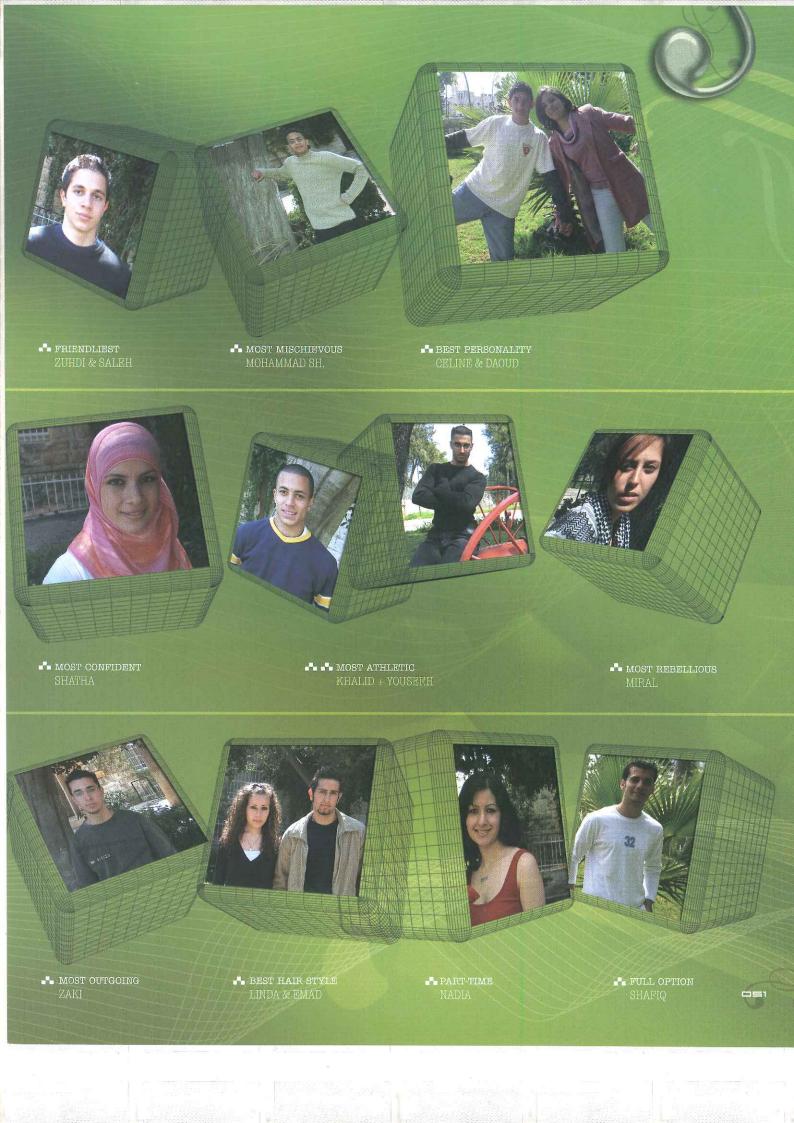


MOST TALENTED
FIRAS + SHARF + AHMAD



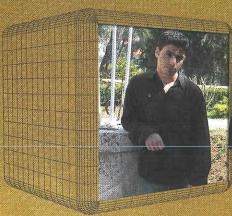






DREAMING

TOGETHER







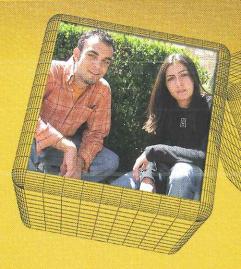
ABU GHADAB



CUTEST



ASFAI Wash



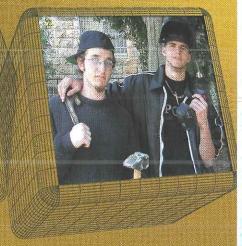
MOST ATTRACTIVE



-- KINDEST SULEIMAN



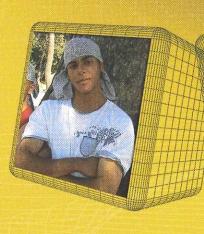
PUREST HEART FEMA



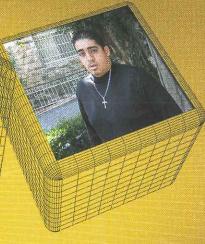
SCHOOL MAINTENANCE LIETH & YOUSET'S



••• hot stuff osama s. & mohammad a.



MOST LIKELY TO DITCH HOSAM



CAR EDGE
ORAMA MONLOS

CCLRSS)

3 U U U D B 5



- > Atiyyeh, Omar
- Atshan, Heather
- ➤ Bader, **Hala**
- Farouki, Shaima'
- > Haj Hassan, Bisan
- > Khalilee, Lana
- > Khalilee, Salam
- Mazar'a, Farah
- > Qatamish, Diana
- Shalabi, Yassar
- Sharbain, Joseph



























Ali, **Karam <**













Mohammad, Ahmad 4

Barakat, Mohammad : Ghawi, Reem : Haj Yasin, Omar 🕏 Hammoudeh, Sameer

Shuaibi, Zaid 🕻

Zakkak, Rasha 🕏









- > Abdel Rasul, Lena
- Awartani, Omar
- > Faramand, Ziad
- > Jadallah, Bashar
- > Jamal Eddin, Walid
- * Kased, Mohammad
- Musa, Dalal
- Mahhas, Lamis
- > Najjar, Nataly
- Massar, Omar
- Mijim, Christina
- > Qatato, Maria
- > Quran, Fadi
- > Rabah, Laila
- Suboh, Suboh
- Tamimi, Tamara
- > Yaser, Rasha
- > Zaghrout, Maya
- > Zaghrout, Rozana





































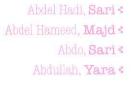










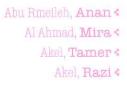




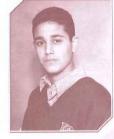






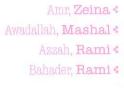






























Hamed, Zaid <
Masir, Wahid <
Rama', Mohammad <
Siam, Farah <



- Abdullah, Mohammad
- > Abu Ghazaleh, Roseanna
- > Abu Khalaf, Yanal
- > Abu Rahmeh, Tareq









- Arakelian, Nanor
- ➤ Assali, Adi
- Dorrah, Layal
- Halteh, Ibrahim









- > Hashweh, Leila
- Jamal Eddin, **Kamal**
- ▸ Khalaf, Nida'
- Mahmoud, Nabeel









- Malki, Osama
- > Musallam, Najah
- Musfir, Dina
- > Othman, Yameed









- rabaia, **Nadim**
- Saadeh, Zaki
- Sayej, Ala
- . Zuhour, Raed









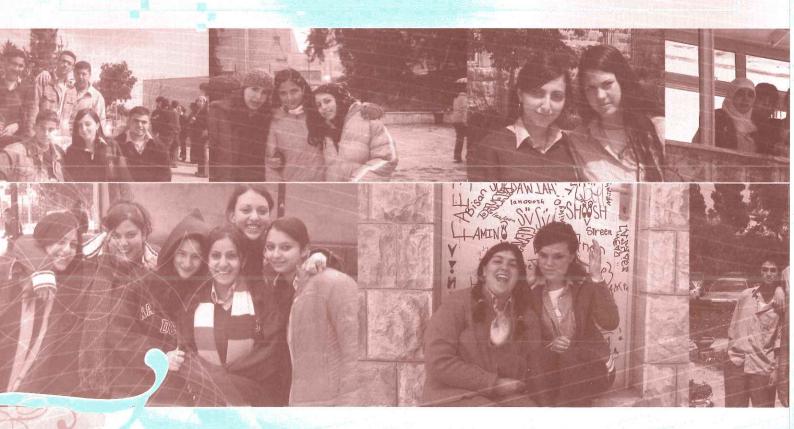




AN ISES

Go out and change the world. The more you study, the more you should have - A GOAL you should be pursuing; A DREAM your should be launching; A PLAN you should be executing; A PROJECT you should be starting, A POSSIBILITY you should be exploring; An OPPORTUNITY you should be grabbing; An IDEA you should be working; A PROBLEM you should be tackling; A DECISION you should be making. The greatest force in the world is a positive idea.

Nanor Arakelian



من الثرثرة لأن الجميع من حولها يقمعها. فكيف ننسى لانا التي لها الفضل الكبير في تخفيف أعباء الأدبي وملله من خلال نكاتها وتعليقاتها التي لها أول ولا يوجد لها آخر.

وفي مسك الختام لنتحدث عن الرباعي المرح المظلوم بين كومة البنات, فلن ننسى علكة فرح العجيبة التي لها الطعم المين لن ننسى عمر المرح الذي لا يعرف معنى الكراهية و الحقد. وكيف ننسى عندما يهرع يسار لحسم الموضوع و تأجيل الامتحان فيؤيده جوزيف "كان الامتحان صعبا لم أفهم منه شيئا " و لكن يهمس من الوراء أنه كان مشغولا طوال البارحة.

وأنا سلام الطالبة الجاهدة لإرضاء الجميع وأرجو أن أنجح في هذه المهمة. وأخيرا وليس آخرا إذا أردت التعرف على صف جميل يضم الطالب الحنون و المشاغب، فلا يوجد أمامك صف إلا الصف الحادي عشر أدبي، فنحن صف كشمس النهار جميل و نقى فراقنا بشع كالموت.

سلام الخليلي.

رهبة بين الجدران تغتال أحلامي.. رغبة في الفرار و البقاء لا أعرف أين قراري.... غافلني الزمن و سرق مني ألعابي و أعطاني بيتاً بلا أبواب بلا نوافذ..

> دموعي تؤرق ليل أمي و توقظ هواجسها و أنا في دوامة خوفي عليها..و الحيرة

لا أعرف أمسي من غدي كل الأيام تتشابه و بيتي من ورق هش أنام و أنا خائف من ذلك الشبح الطويل العريض الرعب الذي خطف طفولتي من أحضان براءتي عمري جرياً

بين أزقة القدس

ابتسامتها التي لم تعرف ثغرها منذ ميلادها..

و الضفة و كل

أنا طفل فلسطيني

تربى على الخوف

و ألعاباً ألهو بها

كبقية الأطفال

أريد أن أرى ابتسامة

فلسطين..

أريد بيتاً

فرح صيام.

لاذا يعذبون طفولتي؟

هل لأنني فلسطيني

و أقول أن دمائي عربية؟

لكنني طفل أريد أن

أكون كبقية الأطفال

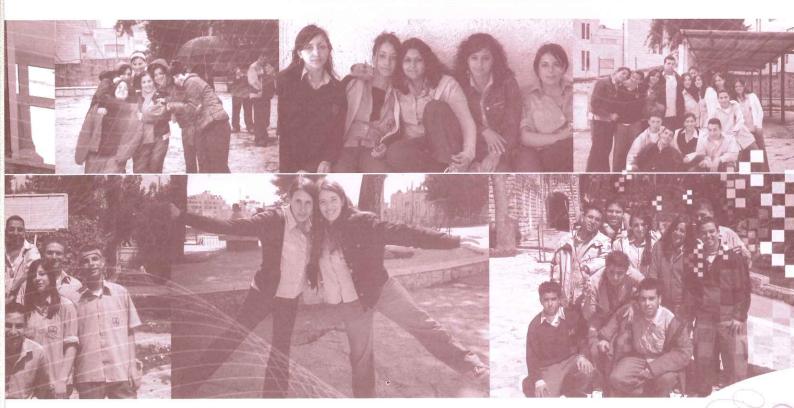
أتمتع بما حرمت منه..

فقط أعطوني بيتاً

و قمراً عربياً

يضيء خيالي..

أتكلم لغة النبى



سرنا من محطة إلى محطة, و خطونا الخطوة تلو الأخرى. إلى إن وصلنا إلى الحادي عشر إنها النهاية واقترب الوداع. وأصبح أمرا لا مفر منه. أشهر قليلة وننتقل إلى الثاني عشر وبعدها نفترق ولا نعرف متى اللقاء مجددا. فهذا هو الصف الحادي عشر الأدبي الذي قجمعه رابطة قوية, ومشاعر دائمة من الإخلاص والحب والوفاء. نحن إخوة تأقلمنا في جو واحد من الضحك والدموع والسعادة والشقاء. نشأنا في بيت واحد، بل في رحم جدران الصفوف. ورضعنا من حليب الدروس ولكل فرد صفاته الخاصة, فكلنا ميزون وسنبقى كذلك.

فها هي شيماء الطالبة الستمعة الخلصة للمعلم. وها هي هذر الطفلة البريئة المتلئة بالحبة والإخلاص. وديانا وبيسان أغرب ما عرفه الصف الحادي عشر الأدبي تتحدثان بصوت منخفض لا يسمعه أحد. ولكن عندما تبحث عنهما تراهما دائما إلى جانبك، ولن ننسى هلا فهي الثرثارة ولو أنها تخفف



DEMERTHLISM

Orientalsim- how the West perceives the East- is a very important issue for us as Easterners, as it is a strong weapon used by the West to initiate its exploitation of the East, and I would like to share with you an experience of myself with Orientalism.

When I visited London I met a European in a scientific club, he asked me from where I was, and I answered "From Palestine". He said: "Yes I knew it; it's a part of Israel!" As we pursued with our conversation, he was astonished when I mentioned internet and he said amazedly: "Do you have computers out there?!"

Actually I was so irritated, and I couldn't handle it any more so I tried strongly to convince him that we-Easterners- do posses good education and knowledge, but unfortunately I felt that all the attempts I made where in vain. He was not convinced of our civilization.

I discovered that the West-as colonial countries- will always see other countries as they want to see it-backward and uncivilized, in order to achieve what they want; colonialism and to find justifications for it in the world.



You may wonder why I included the East as being colonized although not all of it is colonized. The reason is that there are many faces for colonialism, which not always indicate a political occupation, but it also could be a cultural and an economic one, and I think that the entire East –in a way or another- is colonized. For instance, in the U.S.A fast food restaurants are reduced because they serve unhealthy; full of unsaturated fats food, and expanded their market in the third world countries and the same thing for Western cigarette companies. Another example on cultural colonialism is the imported music; clothes and even the style of living from the West are imported instead of taking the technology and education from it.

I think that the main step that we must take in order to get rid of this bad image of us -as Easterners-is to concentrate our efforts in constructing a strong media, broadcasting in the English language and reflecting the real image of the East to the whole world, especially the West, and it could also make people aware of the faces of colonialism and its effects.

Lamis Nahas

IMPROVING OUR PRECIOUS COUNTRY

Since the Israeli occupation, Palestinians are fighting & defending their country even with stones, but it is convenient that Palestin ians don't have power equal to that of Israelis; therefore I think that we must go for other actions in order to improve our country from another side rather than the power side, which at end will lead to a strong and independent country that can establish a strong army.

I believe that the second step that Palestinians should do after elections is to insist on the necessity of a government that consists of well educated and professional people and contains all Palestinian factions.

We have to stop importing goods from other countries, make use of our natural resources, work hard, be well educated, and build a strong economy. In order to achieve that, the government must finance well scientists and offer them all the facilities and equip ment they need.



We have to improve our media, and have our own international English speaking strong media in order to send a real image of our situation and suffering to the whole world.

Some countries use wheat and other kinds of food instruments of pressure on other countries to achieve their political goals. I believe that we-with the support of our government- can improve our agriculture. We must bring new agricultural techniques, and use the latest ways of planting.

At last I'd like to say that by hard working and real men such as Ghandi and Martin Luther King people got their freedom, and their rights.

Lamis Nahas



I am really confused because I don't know how the first half year of the school passed by, and here we are now in the second half, the days just pass and pass and we don't even feel the time. One more year and each one of us will decide his/her future, the friends will be separated all over the world, one in the middle east, one in America, and one in Europe; but I want to say to all my friends and especially in science grade that we will never be separated, Ahmad, Issa, Karam, Omar, Rasha, Reem, Samer, Zaid, and me, because we are the smallest class in the school and that helps us to make the strongest relationships between us we laugh and cry with each other we are so unique because we are like brothers and sisters in a small house, each one of us respect the other and knows what the others like and dislike, so if you are searching for the meaning of the word "Friendship": which is an in-depth relationship, absolutely you will find it in that class. And here is some information about each one's character:

Ahmad: Most likely to sleep in the class, but he will be able to memorize any text you give him.

Issa: sweetest eyes.....the new generation "Casanova"

Karam: Class artist, leaves his prints everywhere (including Ceilings)



Mohammed: Balanced and kind hearted.

Omar: Class Philosopher he makes you think twice about what you believe.

Rasha: Capable of doing anything that comes to mind from scoring 100s in math to tattoos and piercing.

Reem: Class cutie her face is always radiating with a smile

Sameer: Full Option> Athletic, good grades, and good girlfriends......ect

Zaid: Dreamer of the Century. His eyes may dazzle you sometimes. Nickname: Abu aldahab.

And finally we want to thank our greatest teachers one by one:

- 1- Mohammed Suleiman>Physics, Math, and Ethics.
- 2- Abdel Haseeb Khdeir> Arabic.
- 3- Summer Ayed> Biology.
- 4- Mazen Qatato> Social studies.
- 5- Maher Shalabi> English
- 6- Ahmad Ali, and Jack Abed > Religion.
- 7- Ihsan Rimawi, and Khlood Diabes> Physical education.
- 8- Jerris Abu al-edam> Chemistry.

Mohammed Barakat & Mrs. Ayed

C L A S S

SOPHOMORES

SOPHOMORES

- ➤ Abdel Hadi, Salah
- > Abu Shalbak, Marwa
- ➤ Al-Sa'dy, **Yousef**
- : Awad, Nabih
- ➤ Aweis, Razan
- ► Awwad, Hazem
- > Ayed, Basil
- ▶ Bimbashi, Olga



Darras, Tarek











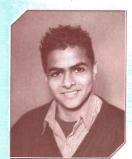












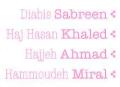










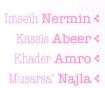










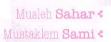












Nofal **Majd :** Quffa **Besan :**









Saadeh Amro

Samara Issa 🕏

Samara Wala ' 🕏

Siniora **Dina** 🕏





FFEEHMEN

- > Abdel Khaliq, Laila
- > Abu Obeid, Majd
- Al-Darawish, Amjad
- AL-Masri, Yacoub











> Ataliah, Shadi

> Baidoun, Aseel

> Bakir, Shahd









> Bamieh, **Dima**

> Dajani, Ramzi "Adam"

Diabis, Ahlam

Fanous, Suzan











Hirzallah, Leith

Jarrar, Suha

* Kashou', Joyce































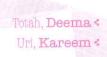
Rabie, Shuruq & Rasheq, Rabah & Siam, Zeina & Thalji, Musa &

















- ➤ Abdel Hadi, Sama
- > Abdel Samad, Mazen
- ➤ Abdullah, Ala'
- > Akeel, Marah



- > Awashra, Wesam
- ➤ Bader, Ra'ed
- > Barghouthi, Dia
- > Bushnaq, Alma
- > Dureidi, Ali
- > Giacaman, Faris
- Hamideh, Najib
- Hammoudeh, Raya
- > Hasan, Ibrahim
- : Hasan, Muntaser
- > Janho, Mariana

































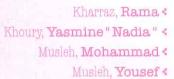
































Sabbah, Farah

Sakakini, Luma

Shatara, Miral

Siam, Khaled <







Soboh, Dennis <
Yousef, Ameer <

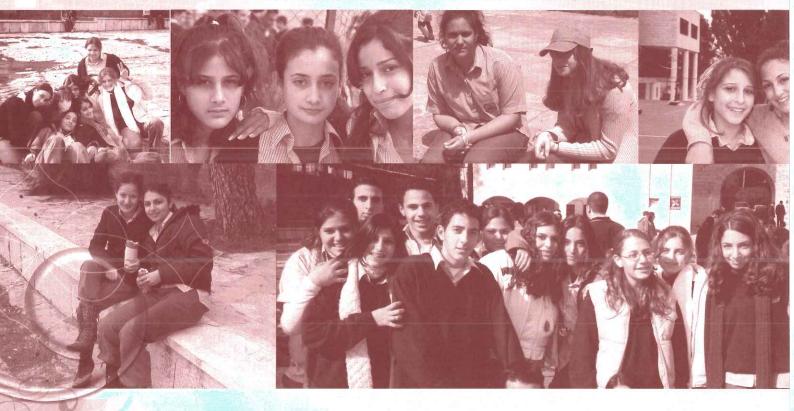


CHEMISTRY BETWEEN PEDRUE

You are who you are, some people would like you for your personality and some won't, but you are still yourself and will have the same value and no one should judge whether you are worthy or not.

Chemistry between people is mainly how people react to each other, some people when they get acquainted they hit-off greatly and some might only greet one another but don't know what to talk about. Each one finds the perfect friend in life that share with ideas and interests.

Let's say that each one of us is a mixture of chemicals, these chemicals react when they communicate with one another. Either these chemicals produce liking or disliking, when you talk to someone that is exactly like you, you two will interact with each other, but you might not complete one another, hence, when you talk to someone that is



totally different from you, you two possibly don't share elements (don't have things in common.) You will go with a conclusion that you need someone that shares your interests and in the same time differs from you. So you would form a complete formula.

This is why when we see two people sitting next to each other if they have chemistry between them they tend to lean towards one another, whereas if they don't they repel by keeping a space between them. More so, our muscles in the attraction situation are usually relaxed, while they are contracted in the repulsion state.

Positive chemistry between you and your friends might vary as well; you might choose to share your feelings with one while with another you might just like to have fun or talk about something serious. This also has to do with the other's chemical radiation.

Ashtar Muallem

MY CLASS SB

My class ... Not really my class, but my family, the greatest people ever!!! I see my classmates more then I see my own family. We live with each other everyday, eat together, sit together and talk to each other at all times... in good or bad, in happy or sad...

My class is different then all the other classes, I know that every class says that about its self, but I'm really telling the truth... though were the worst class in school (that's what teachers say) academically and in our behavior, but we try not to let anyone put us down. Like all classes we have our problems, but we always work everything out at the end.

Yes we are a difficult class... u know theirs a crazy side of the class, the calm ones and the very talkative, but that's what makes us special!



Were like a puzzle, our pieces are not the same, but when were put together we make something beautiful... each one of us has his/her very own special opinions and thoughts.

We ditch our classes, don't do our homework, drive our teachers crazy, never fallow rules and talk all day long, but that's the fun of being a student! were never going to get these days back, so why loose them?!

Yes we brake the school rules, but well never break the strong bond that's between us. Because the friendship in our class is like a journey... starting at forever and ending at never .. enshala!

Manal Mogannam

- Abu Asab, Dana
- Abu Awad, Amro
- Abu Gharbieh, Nour
- Abualhaj, Kamilia
- > Ahwal, Saher
- > Al-Asmar, Fahmi
- Al-Barghouti, Maher
- Amarneh, Wesam
- Arakelian, Hagop
- > Atallah, Albert
- ➤ Ayed, Seif
- > Batrawi, Haneen
- . Ghosheh, Naser
- > Hijazi, Lina
- > Husary, Khalil
- > Jubeh, Tariq

































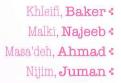




















Omar, Wael <



Salti, Rawan 🕏

Tu'meh, Shadi 🕏







Tucktuck, Marina <

Zagha, Saji 🕻



دفء و سعادة.

دائما أراها أدقق بها. أحاول اكتشاف سرجمالها، لا تنتهي أبدا و لا تبدأ. تكون في كل دقيقة بحلة رائعة مبتكرة. تعد فوقي و لكنها خويني خَضنني بين يديها الحتونة. تشعرني عند الندى بهدوء و صفاء يطير على أجنحة من الحب و الوفاء تكون صافية زرفاء كالبحر. أما عند الثانية عشر فيجن كل انس و جن في هذا الكون فتغمر أشعتها كل عين تسقط عليها ذرات صفراء تلمع تبرق تلك الأعين. أما أروع شعور هو ذاك وأنت واقف على سحب من الأحلام أمام عظمتها و روعة ألوانها التي ملأت الدنيا بحبات من الأمل والبريق و الحبة. ألوان كالاحمر و الاصفر و الاخضر و البرتقالي.

و في ليلة صافية باردة هادئة حمت و دفأت نفسها بعباءة سوداء براقة سطح فيها وجه فتاة جميلة دعت كال عاشقين ليرسما بهمسات حب خافتة مشاعرهما في الفضاء الواسع حّت نورها. نور الشمعة التي تضيء حب التأس أجمعين. قادع الخبيب ليشاركك في رؤية أجمل ليالي العمر.

ياسمين فقهاء.





ظلم القدر

طالعنا عناوين الصحف الصباحية بخبر رهيب هزنا بعنف انه الافصل الكامل بين القدس العربية و باقي الضفة الغربية . وعلى كل مقدسي يحمل لبطاقة اليهودية الزرقاء ان يحصل على تصريح مرور اذا اراد الدخول

ما معنى هذا ؟ معناه ان عائلتنا تتشتت مثل باقي العائلات. فابي في رام الله . ونحن مع أمي في القدس . معنى هذا أن تتجزأ العائلة ... أي أنني لاأستطيع أن أرى أبي . أي ظلم هذا ؟ حتى العائلة الواحدة لايستطيع أفرادها العيش معا . ثم كيف سأصل مدرستي ؟ لقد سلخت من عمري سنين في مدرستي بين أصدقائي . معنى هذا أنني ساضطرالي تغيير مدرستي والبحث عن أصدقاء جدد.

ان هذا القرار يحرمني من العيش في بيتي .. انني أفتقد الدفع والخنان , ويحرمني ايضاً من حقى في التعليم . ترى متى تسود العدالة ؟ متى أستطيع أن أعيش في أسرة متكاملة ؟ متى ينتهي هذا الظلم ؟ أين زعماء العالم المتحضر ؟ وأين وأين ...

ترى ماذا يخبيء لنا القدر؟ وهل نحن محكوم علينا أن نتشتت وتتمزق عائلاتنا دون باقى البشر؟

ألا يكفينا أن هجرنا من وطننا مرتين ؟

هل يجب علينا أن نعيش غرباء في وطننا؟

مجدي صيام

- Abdel Rahim, Ameed
- Abu Nahleh, Lamis
- Al-Far, Lina
- Alkhalili, Mohammad
- Asbah, Marina
- > Aweis, Khamis
- > Ayesh, Nadia
- > Azar, Dareen
- > Banda, Rafool
- Dajani, Nora
- Hinn, Rogina
- > Issa, Nadim
- > Jibril, Haneen
- > Khalaf, Tariq
- Mashal, Rand
- Omar, Karam













































Qandah, Jeries 🕏

- Sayej, Khalid 🕻
 - Shilleh, Ali 4

















SELJETTH

- Abu Dakka, Zayne
- Abu Obied, Diala
- > Akel, Omar
- Amer, **Husam**
- * Asbah, "Anwar Issa"
- Asbah, Haya
- * Awwad, Hana'
- Gharabeh, Sari
- : Haj Yasin, **Hashem**
- > Hammoudeh, Taha
- * Khawajah, Rasha
- > Khayyat, Michael
- > Kurdi, Samer
- Masri, **Tamara**
- Mazbar, Farid
- Michael, Fouad

































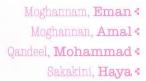












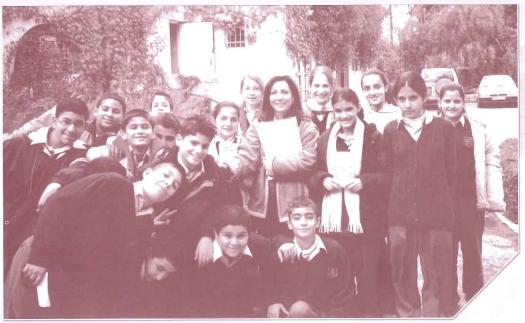








Shawar, Jaleel < Thalji, Huda < Totah, Issa < Yasin, Shatha <





- > Abdelkhaliq, Sami
- Abu Hamdieh, Doreen
- Al-Hajjeh, Ashraf
- Anani, Zuheir
- Beirat, Laith
- Boulos, Eyad
- Dahadha, Same
- Daqqah, Sohaib

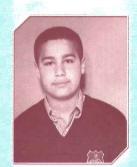
















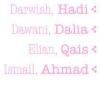










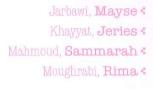




















Quffa, Eyad : Sakakini, Jude * Shilleh, Wasfia :

Naous, Ibrahim :







Zeibak, Ibrahim : Zein, Aseel :

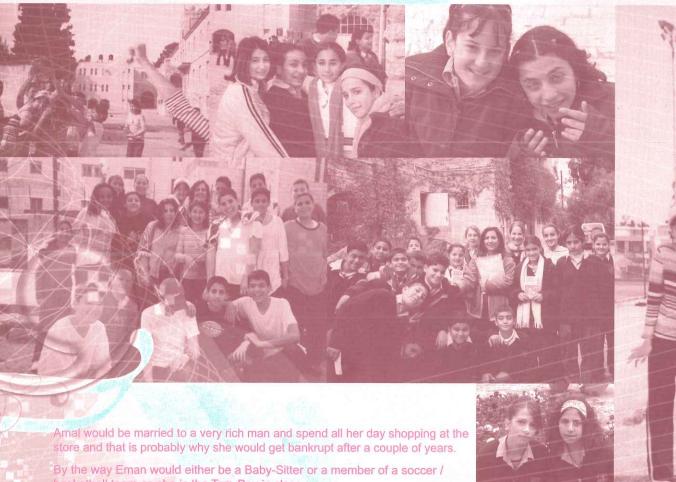


We are class 7B in the year 2005, in the Friends School (FBS). I have only been at this school for a year therefore when it comes to predicting it will be hard for me to predict what future has for each one of us, as long as I haven't spent that much time with my classmates.

From my opinion I see that Zayne has a big chance to become a chemist as he is the one that loves chemistry and physics, he also has a lab at his house, and he always comes to school with a new experiment.

I think that Hana would grow up to become a successful lawyer as she is the one who complains on any decision taken by the

Tamara would probably be still studying to become a social worker as she is always trying to save the world in any way, (Too Positive)!



basketball team as she is the Tom-Boy in class.

I see Haya .S as a famous fashion model living her life the way she wants.

I almost forgot Taha the (Wacky) boy in class, I don't really have a prediction for him but I want to tell him Live Your own Life!

Well, Issa would be an engineer, I actually don't know why but it is just a feeling, maybe his glasses give him a deep smart look!

I see Hussam as a businessman working in his office trying to get his work done.

Last of all I see Fareed as a mechanic and Anwar as the president of Palestine.

Well, I cant really think of more predictions, but I hope each one of us will live the life he dreams of !!!

4.

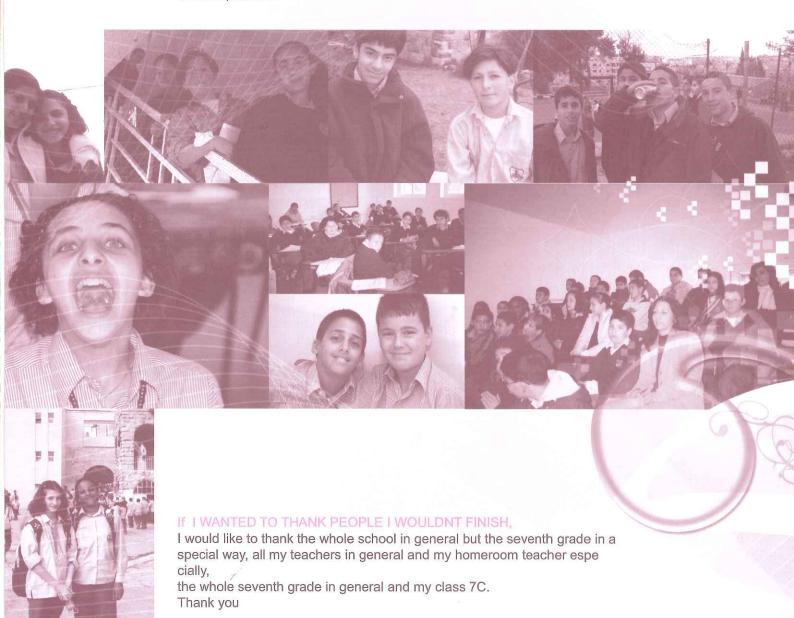
Shatha yaseen...

A MAP I'VE BEEN LOST IN.

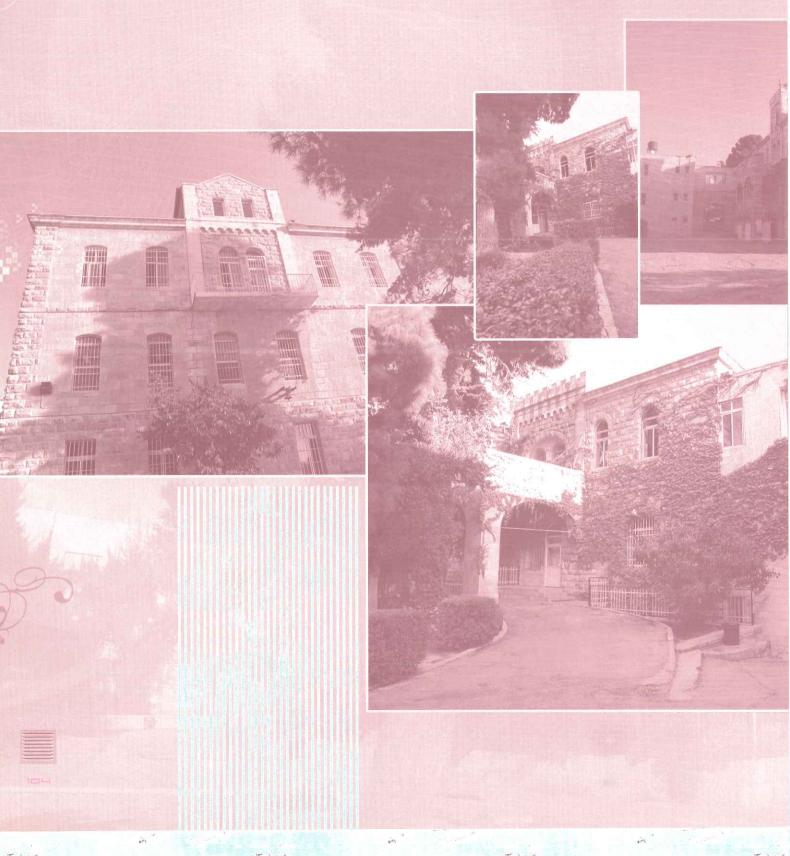
In these simple paragraphs, i won't be able to tell you everything, but here's what i can.

I have always felt that life is a map and that after being lost in this map for a very long time I found a great place to spend the rest of my" educational" years. in this place I have found so many friends to lean on.

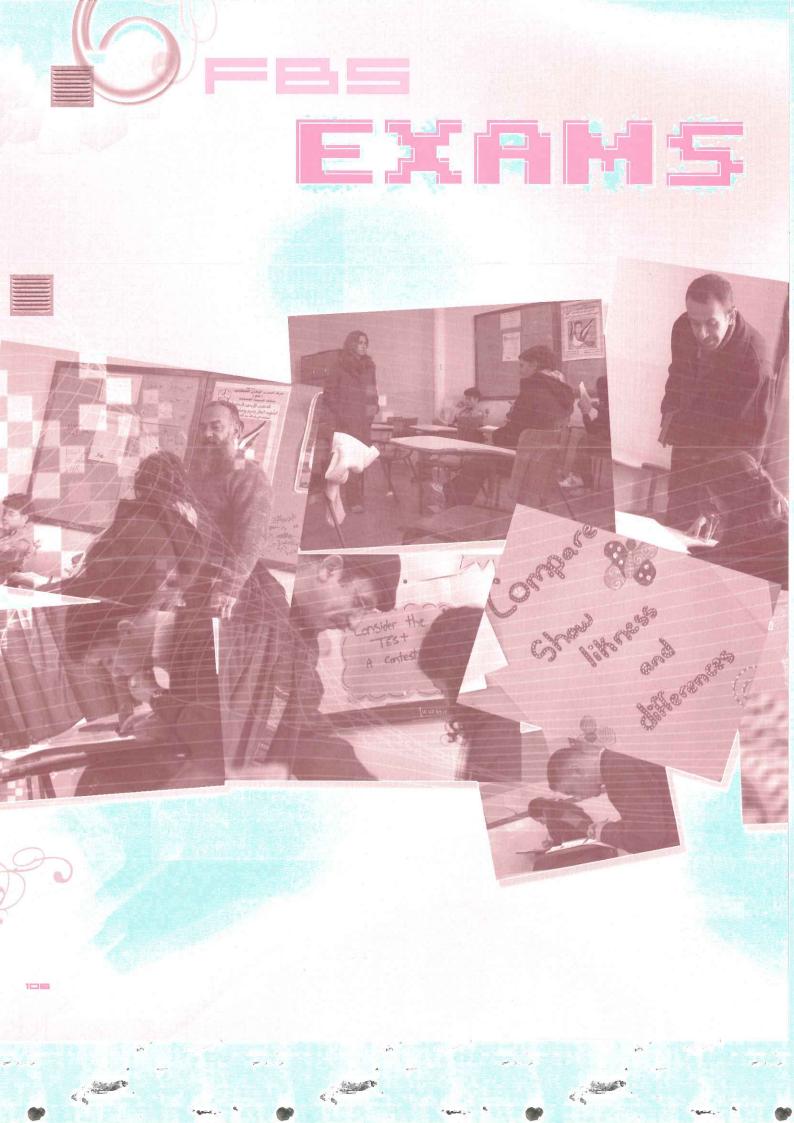
when i came to FBS, I thought i was going to take FOREVER to fit in, but when i came to school i felt that i had fit in easily. I felt a lot of joy because i didn't expect that.



sammarah mehmoud











خطوات الالف ميك

"مشوار الألف ميل يبدأ بخطوه واحده" وها نحن " قسم الكمبيوتر في مدارس الفرندز" قطعنا خطوات لا بأس بها في مجال حوسبة المدارس على الصعيدين الإداري والتعليمي، ولعل ما يهمني الآن هو التذكير والاشارة الى ما أنجر من تقدم وتطور في فكرة دمج التكنولوجيا في العملية التربوية كوسيلة مساعده، تكسر الروتين للحصة التقليدية من جهة وتزود الطالب بكم لا بأس به من المعلومات بوقت قصير وطريقة محفزه وشيقة من جهة أخرى

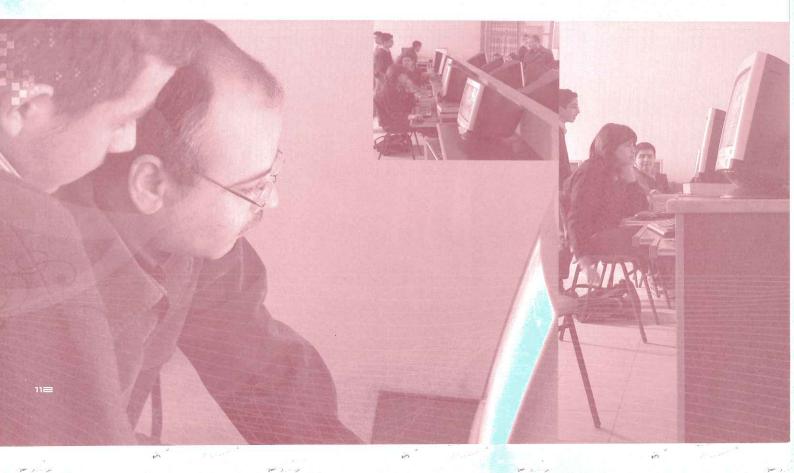
لقد كان مفاجئا لي الكم الكبير من الطلبات من الأساتذة من مختلف الدوائر التي تريد استخدام غرفة الكمبيوتر- مع طلاب الصف - ؛ اما لشرح درس بواسطة عرض الشرائح، او البحث في الانترنت، او استخدام احد البرامج لعمل مشروع ما، او لتفريغ بيانات فجريه علمية، او كتابة وطباعة بحث او تقرير.

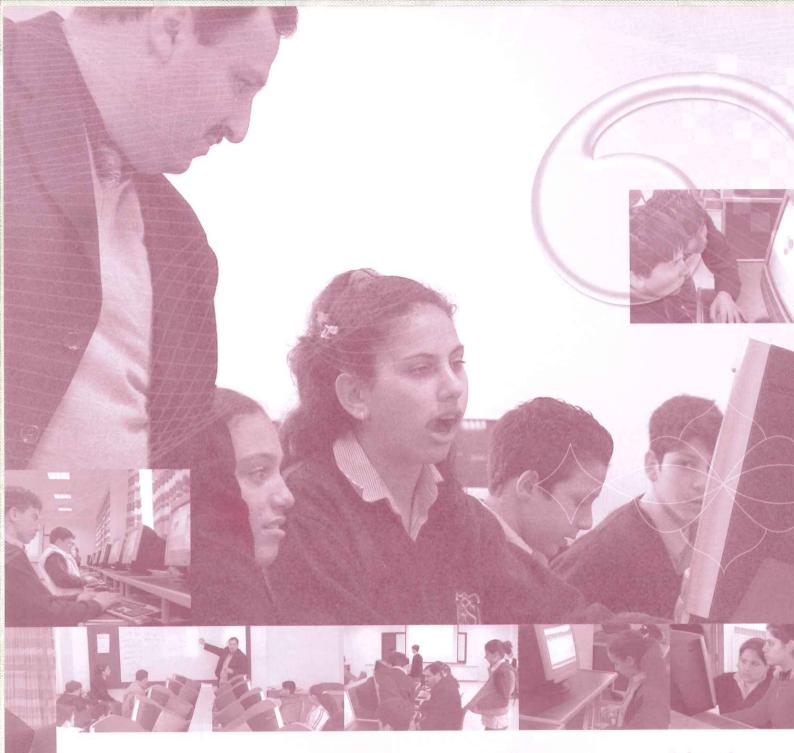
نعم ما زالت هذه خطواتنا الاولى وما زال إمامنا أميال نخطوها في علم دائم التطور وسريع التغير.

سليم زغير







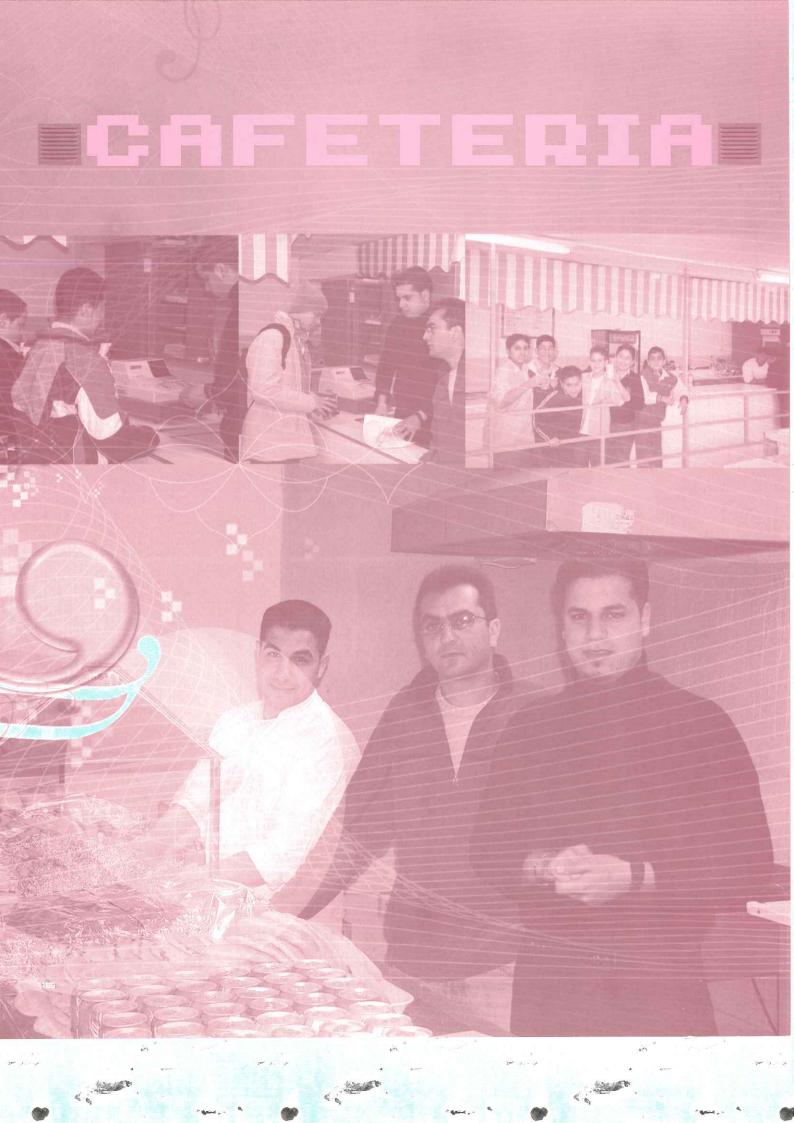


انجازات جديدة لدائرة الحاسوب

قامت دائرة الحاسوب هذا العام وتمشيا مع التطور الهائل لتقنيات المعلومات و للبرمجيات على وجه الخصوص ومن خلال مادة التكنولوجيا المدرسة ضمن برنامج (MYP). بإدخال أحدث البرمجيات المطروحة عالميا، حيث تلقى طلبت الصف الثامن التدريب الأساسي للتعامل مع لغة البرمجة (VB.NET۲۰۰۳) وهي لغة معروفة عالميا بأنها من أحدث لغات البرمجة المتداولة. وقام الطلبة بإنتاج وسائل تعليمية من خلال عمل برامج بواسطتها . كما تعاملوا مع منظومة برامج وسائل تعليمية من خلال عمل برامج بواسطتها . كما تعاملوا مع منظومة برامج وسائل مع احدث التقنيات والبرمجيات المطروحة عالميا ومحليا .







Never ever the same

"Some people come into our lives and quickly go. Some people leave footprints on our hearts. And they are never, ever the same".

When I read this sentence it made me think of many people that have passed through my life and I realized that it makes great sense. It talks about two types of people, the first type talks about People that came into my life and left very quickly these people can sometimes be remembered but often they are forgotten, the second type talks about people that came into my life and left a big space that with-out them I wouldn't be the person who I am today. These kinds of people have a lot of wisdom, passion, and talent.

When such people leave, it makes us feel sad and the feeling with sense of loss and despair, the feeling of people leaving their footprints in our hearts and lives, it also made me feel happy and proud that the people I admire and appreciate so much will always be remembered they'll always have a special place in my heart. It also gives me the chance to forget the people I didn't want in my life and locked the big door to make sure they would never return.

This sentence made me think of every human on this earth that I would never know how to thank such as my family my friends my teachers and people who care about me. Well, I hope u can understand how powerful this quote can be to a lot of people, different people all over the worldAnd the strong meanings it contains.

Taleen Shaheen

8R

RACISM

I, in my simple human mind, cannot even imagine how the human soul can turn into the darkest corner of the universe, and make the heart freeze stone-cold. I still cannot comprehend how Adolph Hitler himself could bring that much fear and HATE into this world; he showed his depreciation of the human soul as a life, in his destruction of life in groups, for he considered people as numbers and not as individuals, or maybe he didn't even consider them at all!! He demonstrated this in the blood-filled slaughters that he caused, not forgetting the most inhuman acts ever recalled in the history of human life: the holocaust, where he practically demolished a race or two...

It was not only Jews who suffered under Hitler's hard palms, but many other races and groups of people that had faced hell itself thanks to that so called man (human). The Gypsies had suffered the most, for in his own hands, their whole race was practically erased from the face of the earth!!

It is not only Hitler, but I am ashamed to say, that there were and still are many leaders and individuals that practice racism among each other. The discrimination between people, and the wide difference of treatment between people because of the color of their skin, of how they look, or even because of their religion and beliefs, has been noticed deeply. And I think the most clear and most profound evidence of human pride is that us humans have reached the moon in our spacecrafts and the clouds with our skyscrapers, but have not yet been able to accomplish a very simple task of respecting each other, loving each other for who we are. We have built the Great Wall of China, and also built walls

clouds with our skyscrapers, but have not yet been able to accomplish a very simple task of respecting each other, loving each other for who we are. We have built the Great Wall of China, and also built walls and borders between each other. We have torn down the Berlin Wall that separated families for too long, and not yet have been able to overcome the obstacles and barriers of existing together as one human race; yes not Arabs, Germans, Africans, Jews, Moslems....just HUMANS, living together and cooperating to make life easier for one another, and to build a better tomorrow.

Deema Totah

9/



الجمعة ١٠٤/١/٩٠٦

أستيقظ مع من تبقى نياماً من شعبي على صوت الدمع الذي يذرفه الوطن, فأستنتج حزنه على فراق الوحيد. تبكي فلسطين مطراً, كما بكيت دموعاً الليلة الفائنة. يبكي الوطن كمن غادره رئيساً, غادره قائداً. أصبح وطناً أرملا, غادره الزوج والابن والأخ والعزيز. أصبح وطناً مع شعب يتيم غادره الحبيب. غادر أبو عمار مصمماً على العودة لكن قلب الوطن كان يعتصر ألماً لسبب لم يعرفه أحد إلا هو. هو من علم أن هذا الفراق سيكون الأخير, هو من علم أن ياسر سيغادرنا و إلى الأبد. علم ذلك بقرارة نفسه, لم يعلم كيف يفصح عنه فبكى قهرا. استغرق بالنظر والتحديق بغزارة دموع سماء رام الله وسرعان ما يراودني شعور بالخوف وعدم الاستقرار وكأن خسرت حارسا, أخاف من الفيب وغير ألعروف. هناك ما يزعجني, لماذا انزعج؟ أتضامنا مع الوطن؟؟ الشعر بما الوطن؟؟ اانا لوحدي من يفهم لغة الوطن؟؟ هل سيعود ياسر؟ ازداد قلقي وخوفي من الجهول, زاده قلقا نحيب الوطن، فهل فعلا يعلم الوطن بما لا يعلم غيره: ياسر غادر إلى الأبد؟ هل هذا سبب قلقي وخوفي المبهمين؟ لا, لا, انه ذاهب للعلاج..... أحاول طمأنة نفسي لكن لا انجح. فأتوقف عن التفكير بخلودي إلى النوم.

الخميس اا/اا/ع٠٦

استيقظ مرة أخرى يراودني شعور غريب, لاكتشف سببه فور دخولي غرفة الجلوس وسماعي مذيع التلفاز يقول: "انتقل إلى رحمته تعالى رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات", لا اتفاجىء فقد كان متوقعاً. لا اشعر بشيء سوى الحيرة, هل هذا ما كنت اشعر به ويقلقني؟ لا ادري ما افعل, ليس بيدي حيلة سوى الخروج إلى شوارع وأرصفة رام الله كآلاف من شعبي المتخبط والمفجع بالخسارة. ارتدي الأسود والكوفية الفلسطينية واقجه نحو مقر الرئاسة لأواسي نفسي... لاواسي الوطن. أرى المئات من سكان وأهل رام الله متجمعين هناك لا لسبب خاص. فليس هناك ما يفعلون. لكنهم شعروا بالحاجة لمواساة بعضهم. اعود إلى البيت قرابة منتصف الليل لأخلد إلى النوم فغدا سنكون على ميعاد.....

[··E/||/| äxpal

لا ادري إن استيقظت، فلم يغلق لي جفن طوال الليل. أعاود الكرة مرة أخرى: ارتدي الأسود والكوفية الفلسطينية واخرج باكرا إلى مقر الرئاسة. لكن هذه المرة لا اذهب وحدي فانا احتاج من يكون معي للمواساة. يزداد الناس عدداً. الجميع بانتظار عودته. بعد مرور عدة ساعات وخت الشهس الحارقة، وبين الغبان وفوق احد أسطح المنازل التي كان يحتلها الصحافيين أراقب ألاف المحتلفة المواعة وحولها، الجميع يستعد للحظة اللقاء و لحظة الوداع، فمتوقع وصوله في أية لحظة. ألاحظ توتر الجميع فهم لا يطيقون الانتظار أكثر من ذلك. تسمع أصوات الروحية يغطيها أصوات مئات الآلاف من المفجعين يصرخون: "الله واكبر"، و"أبو عمار"، يبكي من حولي ويصرخ من حولي، لأبكي مرة أخرى مشاركة مئات الآلاف من شعبي.

السبت ۱۱/۱۱/۱۳ تبسال

أعود إلى ضريحه ملاحظة السكينة والهدوء الحيطان به من بعد البارحة. أحمل في يدي وردتان, أتأمل ضريحه واسرح في التفكير: " لم أظن يوما انه سيهمني غيابه عنا, لم أظن يوما انه سيؤلني رحيله عنا. لم أتصور قط أن يعني لي هذا القدر من الأهمية". أواسي نفسي فعلى الأقل دفن في وطنه وهذا ما كان يريده ويتمناه. عاش في الغربة و فارقنا في الغربة لكن دفن في الوطن. أضع الوردتين على ضريحه وأقول: "وداعاً سيدي".

ميرال التميمي 12IB

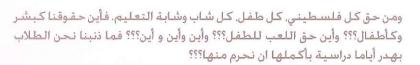


الانتفاضة كلمة عاشها وتعايشها كل فلسطيني بلهفة وحرقة وجراح. هي كلمة تعبر عن معاناة الشعب الفلسطيني على مر السنين. فذكري الانتفاضة في اليوم الموافق ٢٠٠٠/٩/٢٨. تمر علينا هذه الذكري لتذكيرنا بشعبنا الصامد والمناضل أمام وجه العدو الهمجي الذي يهدم و يدمرالبيوت. ويقتل الطفل، الشيخ، المرأة، الرجل، وشباب المستقبل.

نسمع هذه الكلمة كل يوم في التلفاز. في الشارع، أو نقرأها في كتبنا الدراسية. فقد قتل آلاف الشهداء و شرد آلاف الناس من بيوتهم ومن جذورهم. هي كلمة نعيشها كل يوم بيوم على التلفاز لنسمع عن عمليات القصف على مدننا الفلسطينية الغالية أو قتل أحد شبابنا بحجة الارهاب أو فرض منع التجول على طلاب مدارسنا كل يوم بيوم.

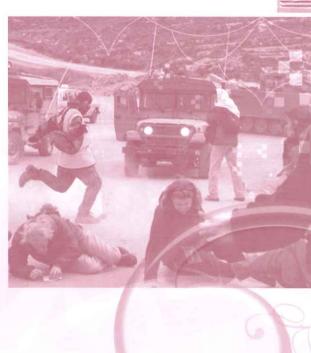
فأعمال العدو الصهيوني لم تتوقف ضد شعبنا الباسل الصامد في الضفة الغربية و قطاع غزة منذ اندلاع انتفاضة الأقصى. فلم يستطع العدو أن يتوقف عن استخدام القوة المفرطة والغير مبررة على المدنيين الفلسطينيين وذلك باستخدام جنوده و رصاصه الخي و المعدني والمتفجر، و الذخيرة المحرمة دوليا، و الطائرات بأنواعها و المدافع و الصواريخ. وإضافة إلى ذلك وضع الحواجز التي تعيق ذهاب الطلاب إلى مدارسهم. فبدلا من أن يأتي الطالب نشيطا مفعما بالحيوية لبدأ الحصة الأولى يكون مرهقا من الوقوف تحت أشعة الشمس الحارقة أو البرد القارس متشوقا ليسمع كلمة "مر" وليس "عد إلى بيتك".

فقد أدى هذا العدوان الإسرائيلي أيضا إلى استشهاد ما يقارب ٢٤٣٨ شهيدا غير الجرحي و المصابين. وآخرين يقبعون في المؤسسات لإصابتهم بشلل أو إعاقة من رصاصة العدو. وإضافة إلى ذلك قصف مباني ومنازل مسكونة بعائلات فلسطينية و مدارس ليقوموا بهدر أيامنا المدرسية.

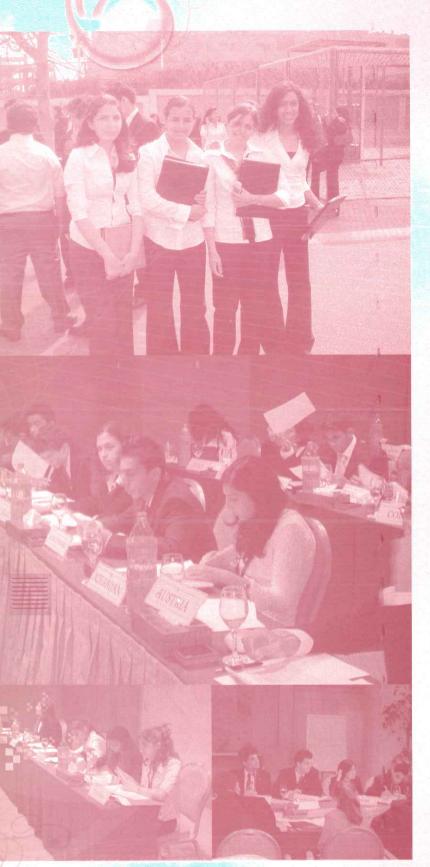


فقد استهدف العدو الصهيوني المدارس. فقصفها ووقع بذلك آلاف الأطفال اللذين يحملون حقائبهم المدرسية قتلا وجرحا، سواء كانوا ذاهبين الى المدرسة أو عائدين الى بيتهم بعد يوم جميل مر عليهم. وقد أثر هذا أيضا على نفسيات الطلاب، فما ذنب الطالب الذي قتل صديقه ليأتي كل يوم إلى المدرسة وينظر إلى مقعد صديقه فيجده حزينا خاليا. فقد رأى العدو أن قصف المدارس يساعده في خويلها إلى ثكنات عسكرية لجعلها مكانا لدباباته الضخمة و مراكز اعتقال لأبطالنا البواسل. فلماذا؟؟؟

وفي النهاية يجب علينا جميعا طلابا في المدارس و شيوخا و نساء و أطفالا أن نصمد ونقاوم و نطالب بحقنا، حقوق الإنسان، وحقوق الطفل. فعلى كل طالب المطالبة بحقه في التعليم، وبحق الطفل في اللعب في حديقة منزله دون خوف من قدوم دبابة أو مجنزرة. وحق كل شخص بذهابه إلى أرضه لقطف الزيتون، ليعيش حياة طبيعية كباقي الناس في أنحاء العالم. فلذا وبصوت عال متضامن نقول: (السالام لأرضنا و لبالادنا فلسطين).



وشكرا عمل الطالبة مارينا طقطق الصف الثامن (ج)



Model United Nations, Cairo

Imagine the United Nations' Security Council, International Court of Justice, General Assembly, ECOSOC... all run and organized by upper-school students, just like those in this very school. This is pretty much what the Model United Nations (MUN) is, a miniature United Nations administered by students. Now, you might get the impression that such an event, organized and run solely by students, may be the definition of mayhem and chaos, but quite to the contrary. Everything was professionally done and of course there were a few mishaps but overall things were terrific.

All sessions were conducted with the same rules and procedures that govern the UN formal proceedings. I must say, I was a bit confused at the beginning, and felt awkward that I had to follow so many rules and go into the technical sides of issues and language in order to present a simple point or idea. However, I realized then, that these meticulous regulations were set to ensure that each individual would speak in a fashion comprehensi ble and suitable for all to understand.

Though everything was formal: dress, language, man ners... the experience was quite interesting, fun, and educational. I enjoyed the hours of formal debate, of lob bying and merging, of passing resolutions, of meeting new people, of getting told off by the Chair for not abiding by the points of order.

In a way different than school education, I felt that I was learning and enjoying myself, and I found myself yearning to know more.

The location, Cairo, was like the icing on the cake. The authenticity and grandeur of the great city were bound to seep into the fancy, Intercontinental hotel's meeting rooms. Of course we went to the pyramids and the An tiquities Museum, but what really stimulated me was the complexity of this great city, the variety, and the very evident gap between social classes. It seemed to me that size was a matter of great importance there. Buildings, governmental, religious, private, they were all huge. Food portions were generous, and the people had spirits and hearts large enough to fit all.

The MUN experience has been an exquisite one that I have immensely enjoyed, and still savor every minute. Along with nine more colleagues and two teachers, which I have become quite familiar with and fond of now, I was able to have a marvelous time, and a few days away from the drudgery of long classes a lectures!

4.

MUN

One night, I was online chatting to my friend in Jordan, and she asked me if my school was participating in an international event in Jordan. She said it was a Model United Nations Conference that was held in Amman for schools from all over the world. At first I didn't really understand what it was about, I thought it would be a great trip to Jordan were we can meet new people from different cultures and backgrounds.

As I started researching about it, it turned out a lot more then a trip, it was work or the right word would be HARD work. That made it more of a challenge for us students to participate in such an important event and represent our country and school in such little time and preparation. But it was something that I was de termined to do, make my school more involved in such impor tant events, and more acknowledged internationally. My friends Osama and Khaldoon thought it was a great idea, and volun teered to help me convince the administration to give us their approval to participate. It wasn't easy to prepare ourselves for the conference, there was so many things that we weren't aware of, but we were determined to present ourselves in the best way possible; to show that even though we had only a couple of days to prepare while the other schools had months, we could do just as well. The only problem was that the little time we had, didn't allow us to prepare the appropriate number of students that rep resented each school. So the Friends Boys school was the only school representing Palestine with 2 students, meanwhile there was several schools from each country that had up to 30-40 stu dents each. Osama, John (our school counselor), and I had a hard time adjusting in Jordan at first, because we didn't know anyone and we had no idea whatsoever about the way the con ference was held. On the contrary, towards the end of the confer ence we were the most popular students there. Even the daily "MUN" newspaper wrote an article about me and Osama as the only delegates from Palestine.

Finally, Participating in the model united nations conference played a major role in improving my self-confidence and self-de termination. It left a special impact on my everyday life and it has made me open to the outside world, and aware of the problems facing different parts of the world. By getting to know people from all over the world, I have learned about their cultures and back grounds, which broadened my mind and made me less judgmen tal and more understanding of everything around me. The most interesting part of the model United Nations conference (MUN) is that each delegate represents a different country from his own home country, which makes it an amazing experience of being in someone else's shoes and looking at things from a different perspective or point of view. And I am so happy that our MUN experience gave the chance for other students from our school to participate and be inspired by this amazing conference.

Rasha Ali, 12 IB







As the wheels of our plane touched down on the Egyptian landing runway all of the eleven model United Nations delegates were filled with excitement and apprehension.

Walking out of the airport into the swirls of the Nile winds we saw over 10 busses. And about 40 teenagers wearing "ORGANIZER" t-shirts. They assisted us to the busses and loaded our suit cases. And they took us honestly to the newest most exquisite hotel in Cairo, we had to wait two hours to get our room keys but no one complained because we were all to busy staring at this luxury hotel.

The next day was field trip day; our group went to the pyramids. They were huge. We were kind of mad because they neither al lowed us to ride horses nor did they allow us to enter the pyramids. But it was ok because we found other things to do. They than took us to the Egyptian museum and we saw many Pharaohnic sculptures and statues. We even saw some pharaohs "the mum mies". Me and my buddy Omar Haj enjoyed the museum for about 90 minutes but than we got bored. So we decided to leave the museum and head off to Maidan al ta7reer which was very close. On maidan il tahreer we seen our lives pass infront of our eyes when we crossed the street; we discovered that Egyptians do not understand the main principle of the break system in cars.

At night they took us to a party at the HARD ROCK CAF, what more can I say about a party at the Hard Rock, I mean they have been making parties for more than 30 years, so they are the best at it, plus we had over 500 teenagers.

The next couple of days were session days from 8am until 5pm after which we were free to enjoy Egypt. Inside the sessions it was really competitive and fun, I was in the security council, I represented Argentina. I passed many amendments and a resolution that forces America to exit Iraq. The representative of America VETOED my resolution and used his power to fight everything I try to pass! He got mad at me because I made an alliance against him. When discussing Iraqs issue France and China declared war on America. Inside the sessions you must be really affective when speaking and you must make your point clear. You can't talk personally to anyone.

The last two days we went to Khan il Khaleeli and other shopping streets. We also had a lot of time to mingle and make many friends.

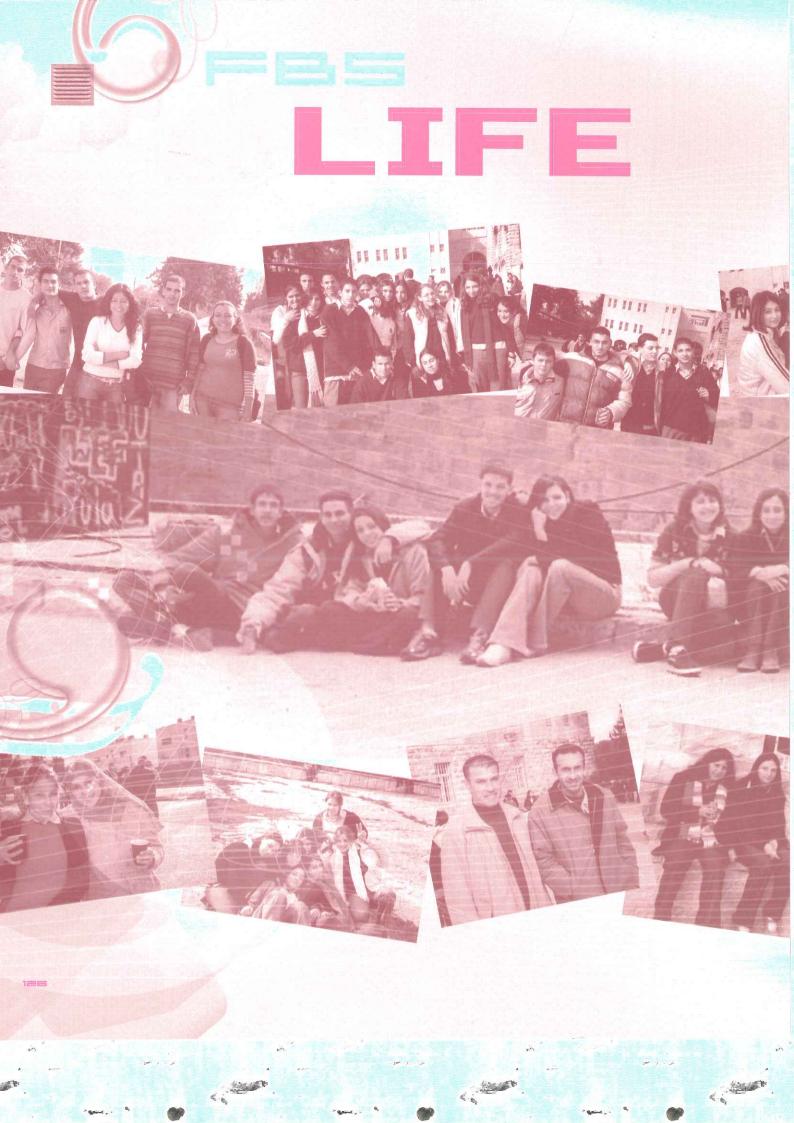
The MUN is an experience of a lifetime. It teaches you to be self reliable and efficient. It also teaches you how our modern day world turns. It is impossible in the security council to defeat America, be-

I thank the school for this experience, not only the learning experience, age from around the world. To see how they live and they ways they It was truly fantastic!

but the experience of meeting teenagers our think, how they party and what they enjoy.









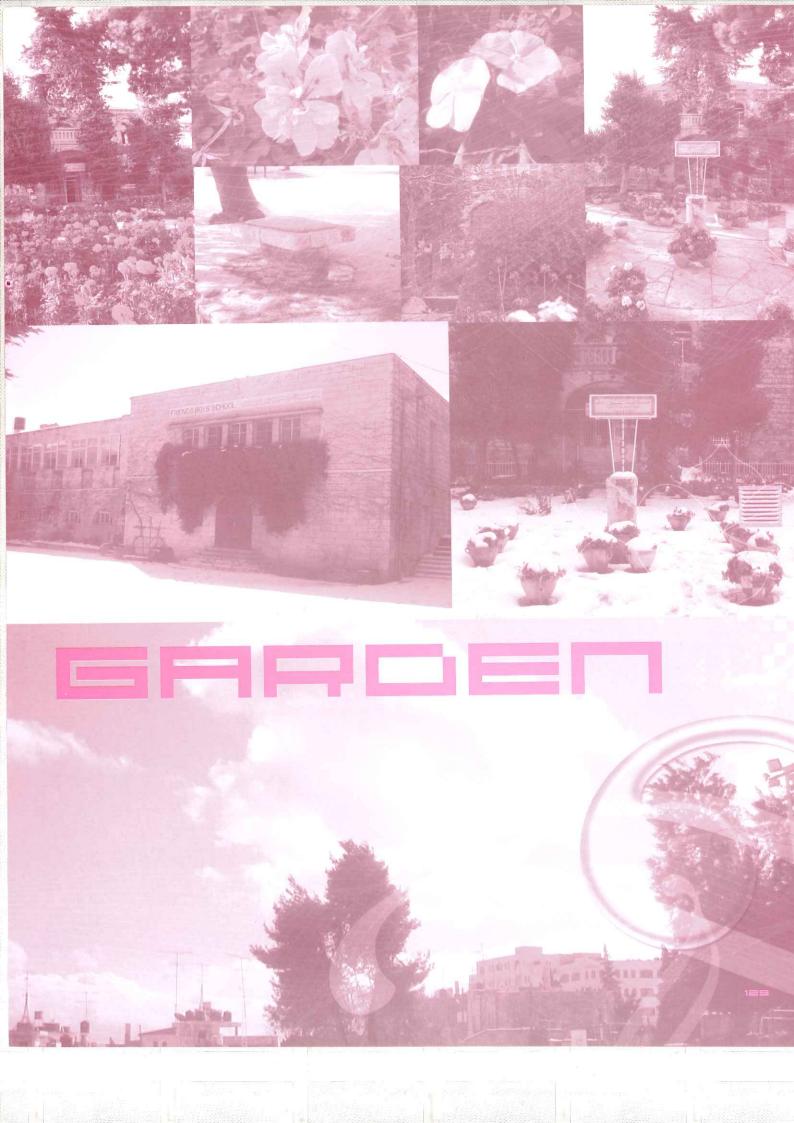


في هذا الوقت من كل عام أخط بقلمي هذا كلمة العمال لتأخذ حيزاً في كتاب المدرسة السنوي. أكتبها بناء على رغبة زملائي العمال الذين أحببتهم وأحبوني. أكتب عن حبهم لعملهم وتفانيهم، فهم يعملون بالنهار رغم الصعاب ويسهرون في الليل والناس نيام. عطاءهم مستمر لا كلل ولا ملل. أكتب عنهم صدق الحديث. فما زالوا عند حسن ظني بهم من أول يوم عرفتهم به في هذه الدرسة. حتى يومنا هذا. إنهم الشباب الذين جُمع بينهم الحبة والأخوّة, أحبوا بعضهم وأحبوا عملهم، صادفين مع إدارتهم. لأنها صدقتهم فلا حاجز بينهم. أخلصوا النيّة فأحبهم الجميع

منّا عهد نحن عمال هذه المؤسسة أن نبقى أوفياء. ومن خلال هذه الكلمة. وبالنيابة عني وعن زملائي لا يسعنا إلا أن نرفع آبات الحبة لزملائنا من أعضاء الهيئة التدريسية والإدارية والموظفين. لما لمسناه منهم جميعا من أخوّة صادقة.

أختم كلمتي هذه بأسمى آيات الشكر والتقدير للجميع مع تمنياتي بالتوفيق لجميع الزملاء.

أبو سامر





Once upon a time, there was an island where all the feelings lived: Happiness, Sadness, Knowledge, and all of the others including Love. One day it was announced to the feelings that the island would sink, so all repaired their boats and left.

Love wanted to persevere until the last possible moment. When the island was almost sinking, Love decided to ask for help. Rich ness was passing by Love in a grand boat. Love said, "Richness, can you take me with you?" Richness answered, "No, I can't. There is a lot of gold and silver in my boat. There is no place here for you.

Love decided to ask Vanity who was also passing by in a beautiful vessel, "Vanity, please help me!" "I can't help you Love. You are all wet and might damage my boat." Van ity answered. Sadness was close by so Love asked for help, "Sadness, let me go with you."

"Oh....Love, I am so sad that I need to be by myself.

Happiness passed by Love too, but she was so happy that she did not even hear when Love called her.

Suddenly, there was a voice, "Come Love, I will take you." It was an elder. Love felt so blessed and overjoyed that he even forgot to ask the elder his name. When they arrived at dry land, the elder went his own way.

Love realizing how much he owed the elder and asked Knowledge, another elder, "Who helped me?" "It was Time," Knowledge an swered. "Time?" asked Love. "But why did Time help me?" Knowledge smiled with deep wisdom and answered,"Because, only Time is capable of understanding how great Love is.

Nanor Arakelian 11 IB "C"



عيد الأم.. الفلسطينية

تلك الدامعة القلب الباسمة للضرورة والحازمة في كل حين.

تلك الكاسرة والمكسورة، العنيفة اللينة، الطاهرة البريئة...

تلك التي تنفعل ولا تنفعل. تقبّل ابنها الذاهب الى لحظة استشهاده وتقرأ له سورة الفاخة قبل ان يمضي الى معركته التي لن يعود منها.

تلك الواقفة في عين الصهاينة تنتج اجيالا من المقاتلين والجاهدين وابناء الارض الذين رسموا لحياتهم دقة الاصابة..

تلك التي ام ولا كل الامهات ومدرسة في التضحية لاتوازيها مدرسة اومعلم.

تلك هي الام الفلسطينية التي لها كل عيد الام الذي يحتفلون به، ولها كل الوجدان المؤرق، ولها النجوى والحلم. ولها قبلة فوق يديها وعلى جبينها.

هل رأيتم الحجر في يد الام الفلسطينية. وهل عرفتم معنى ان تمسك المرأة الفلسطينية حجرا بحجم سلطة, بحجم قوة, بحجم مبارزة في التاريخ.

اول التربية للام الفلسطينية وابنها كان الحجر واسطة بينهما. واول حلم لدى طفلها المشلوح على ذراعها كان حجرا تمتصه شفاه ذلك الطفل المتدرب على حلم موروث اوله شهادة وآخره شهادة.

من يعرف الام الفلسطينية لا يمكنه تصور المعنى الخلاق للوطن.

ومن يجهل معنى الام الفلسطينية لن يدرك الوطن الخلاق.

في الحادي والعشرين من مارس يحتفل العالم بعيد الام بهدايا تنهال من الابناء على الامهات وبقبلات لطيفة تفرخ في وجوه الامهات راحة من متاعب البنوة. ثمة امرأة يهديها اولادها احجارا فيعيدها كما يضعون بين يديها وداعهم والطلب بدعاء الخير لهم. كما يأخذون منها الاذن بالخروج لقتال العدو التاريخي المغتصب للارض حيث تطبع قبلة فوق بندقيتهم وهم يقبلونها آخر قبلة ويخرجون.

> ثمة ام تعرف معنى آخر لعيدها ليس له مثيل في كل الدنيا. انه اتفاق بين ام وولدها على احتفال خاص باذن خاص يعود فيه من جديد الى رحم الارض. لكأن تلك الارض هي رحم امه الاول.

> > اعداد الطالبة :ليس نحاس١١١Β



FBS FACTS

- The amount of soda drank at FBS each year would nearly fill Shamus' home at Sea World in Orlando, Florida or would rather fill the sirriyeh swimming pool.
- The amount of the printer's ink used for printing lab reports in this year would rather cost more than 5000\$!!!!
- All the students made a conjunction because they wanted a trip to the zoo!
- The amount of turkey sandwiches that had been eaten by the students in our school killed many innocent animals such as the turkey!
- The school would raise the tuition payment 8% because it cannot afford the taxes!
- This Year the FBS will celebrate its 104th birthday!!
- This year in March, our class 8C had a great field trip to Jibbia near Beirzeit and it was an adventure to climb the mountains.

Done by Saher Ahwai 80

- · هل ارتفع معدلك لهذا الفصل عن السنة السابقة أم انخفض؟
 - الارتفاع %49 ، الانخفاض %33 ، بقى كما هو %18
 - ما أكثر مادة دراسية خبها في المرسة؟

العلوم (54% science) . الإنجليزي 12% . رياضيات 10% . الاجتماعيات 10% . اللغة العربية 5% الكمبيوتر والفن 2%

- هل خُب المطالعة وما آخر كتاب قرأته؟
- يحبون المطالعة %52 . لا يحبون المطالعة %48
- ما أكثر موقع على الانترنت تستخدمه للبحث في اللغتين العربية والإنجَليزية؟

Google 78%, yahoo 12%, ask 7%, msn 3%

- ماذا غب ان تعمل عندما تكبر ؟

أطباء وصيادلة %27 ، هندسة الكترونيات %15 . المدراء ورجال الأعمال %10 . مهندسون %9 ، قسم الموسيقى %4 . الحامون %5 السياحة والسفر %5 . الصحافة والاعلان %5 . قسم التدريس والتعليم %2 . أشياء أخرى %9 . لم يحددوا بعد.

- ما أفضل قارة تفضل السفر إلى احدى بلدانها؟

أوروبا %59 . أمريكا %20 . آسيا %17. أستراليا %3 . أفريقيا %1.

- ما رياضتك المفضلة ؟

كرة السلة 34% . كرة القدم 26% . السباحة 13% . جمباز 7% . الفولي 5% . التنس 6% . أشياء أخرى 9%.

- ما أكثر آلة موسيقية خبها؟

البيانو 33% ، الدرامز 21% ، العود 13% ، الغيتار 12% ، trumpet 5% oboe 2% ، 12% ، العود 13% ، العود 13

- ما أكثر مغنى أو مغنية عربية غيما؟

نانسىي عجرم %40 ، هيفا وهبي %8 ، إليسا %6 ، إيوان %5 ، فيروز %5 . وائل كفوري %5 ،عمرو دياب %7 ، عبد الحليم حافظ %2 ، راغب علامة %2 ، غيرهم %20 .

- ما فصلك الفضل ؟

الصيف %60 الربيع %32 الشتاء %8

- ما لونك المفضا . ؟

الأزرق 41% ، الأسود 18% ، الأخضر 10% الأحمر 9%. الزهري 6% البرتقالي 6% ، الأصفر 4% ، الأبيض 2% ، الوان أخرى 4%

من مواليد أي برج أنت ؛

العقرب 13 % الأسد 12% الجوزاء 11% السرطان 9% العذراء 9% الحوت 9% العوس 9% الميزان 9% الخمل 6% الجدي 6% الشوس 4% الميزان 9% الخمل 6% الجدي 6% الشوس 4%

- ما أكثر ساندويتش مفضل لديك تشتريه من الكافتيريا؟

التوست 23%, جبنة وحبش 19%, الحمص 16%, النقانق 14% hotdog النوست 23%, النوست 14% nuggets 8%, العاميرجر 5%.

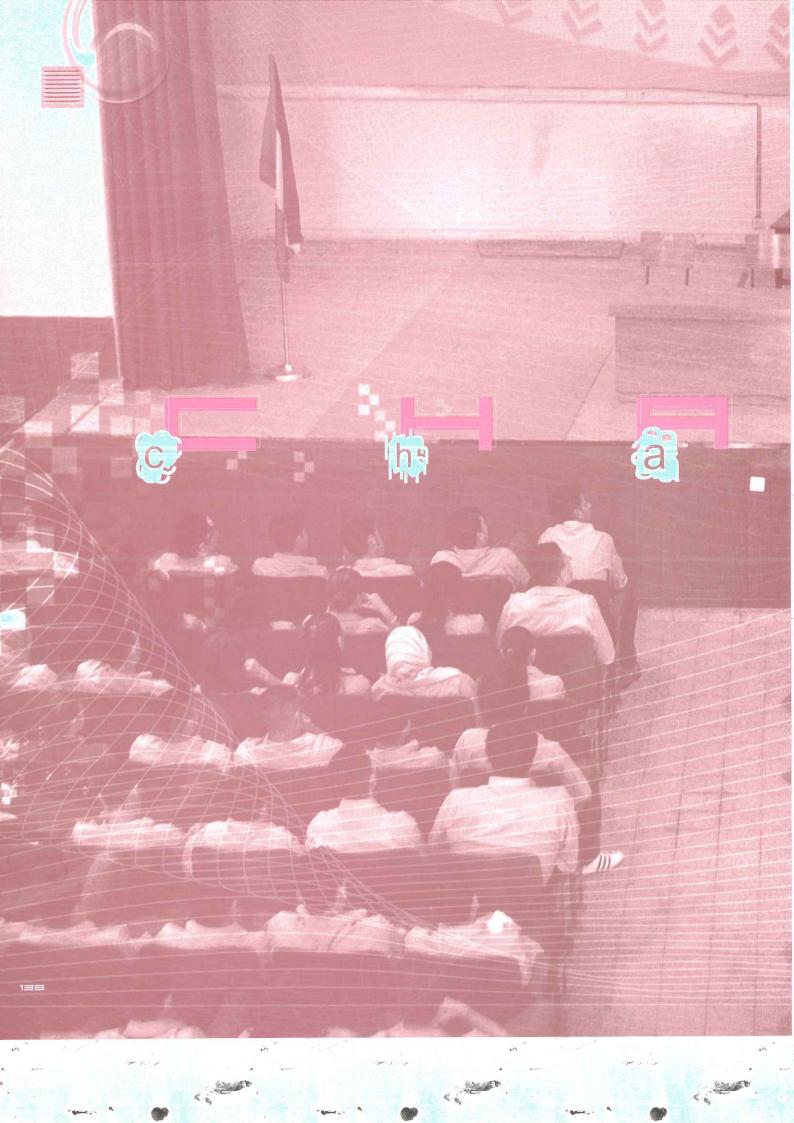
- هل تغذيتك على الjunk food أم على الغذاء الصحى ؟

الغذاء الصحي 34% ال 15% junk food الله 51% الاثنين معاً 51%





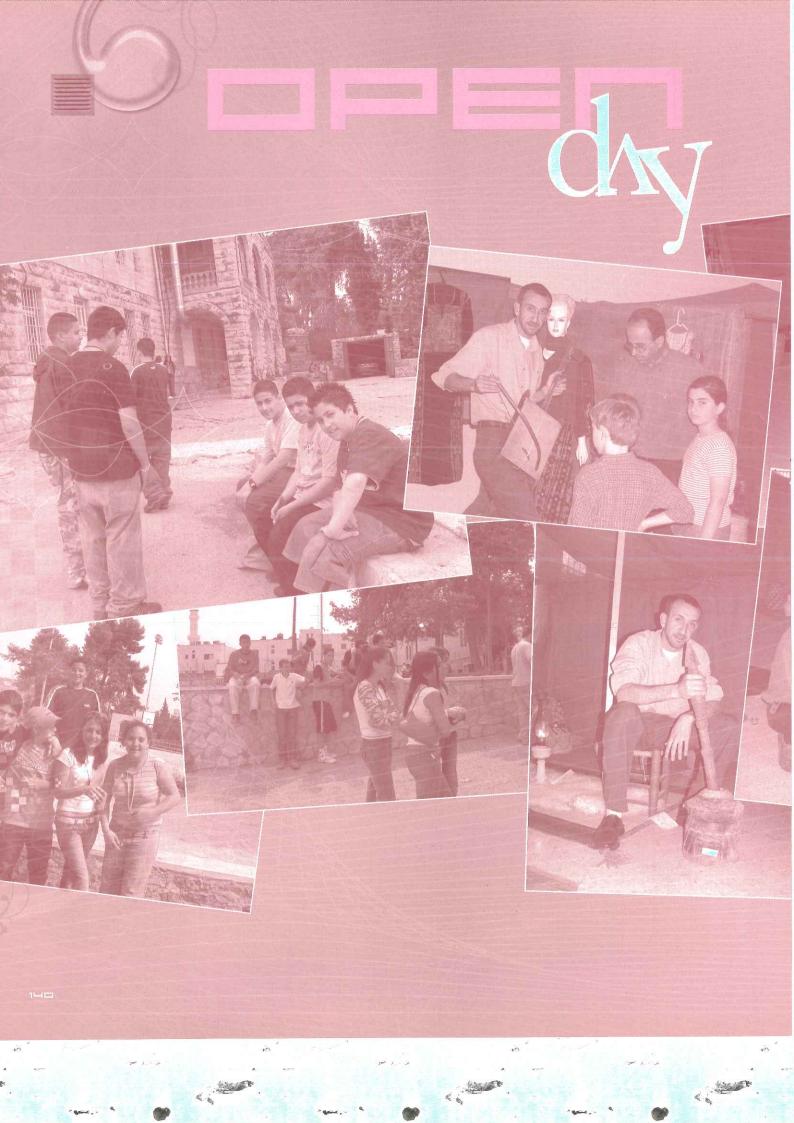












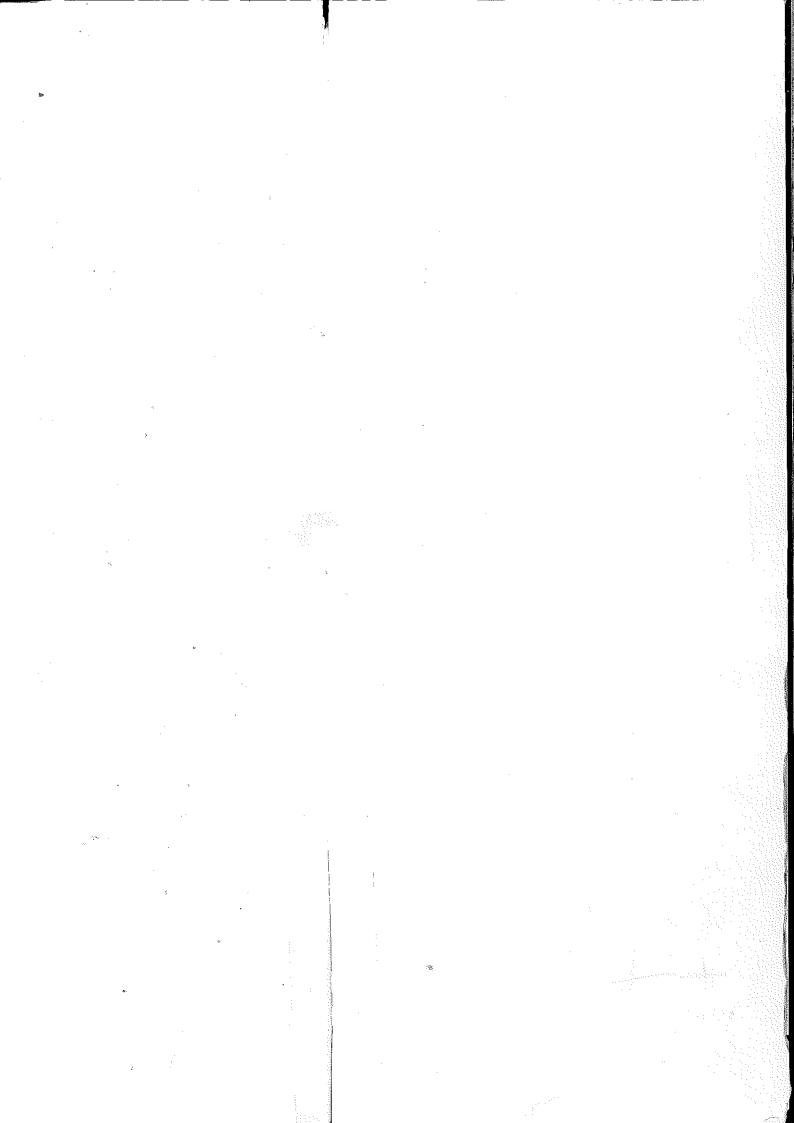
















Greativity Action Service

ستة مواضيع اثنان منها على الاقل من المستوى العالي اضافة الى نظرية المعرفة (Theory of Knoledge TOK) وبرنامج CAS هي متطلبات الحصول على دبلوم البكالوريا الدولية.

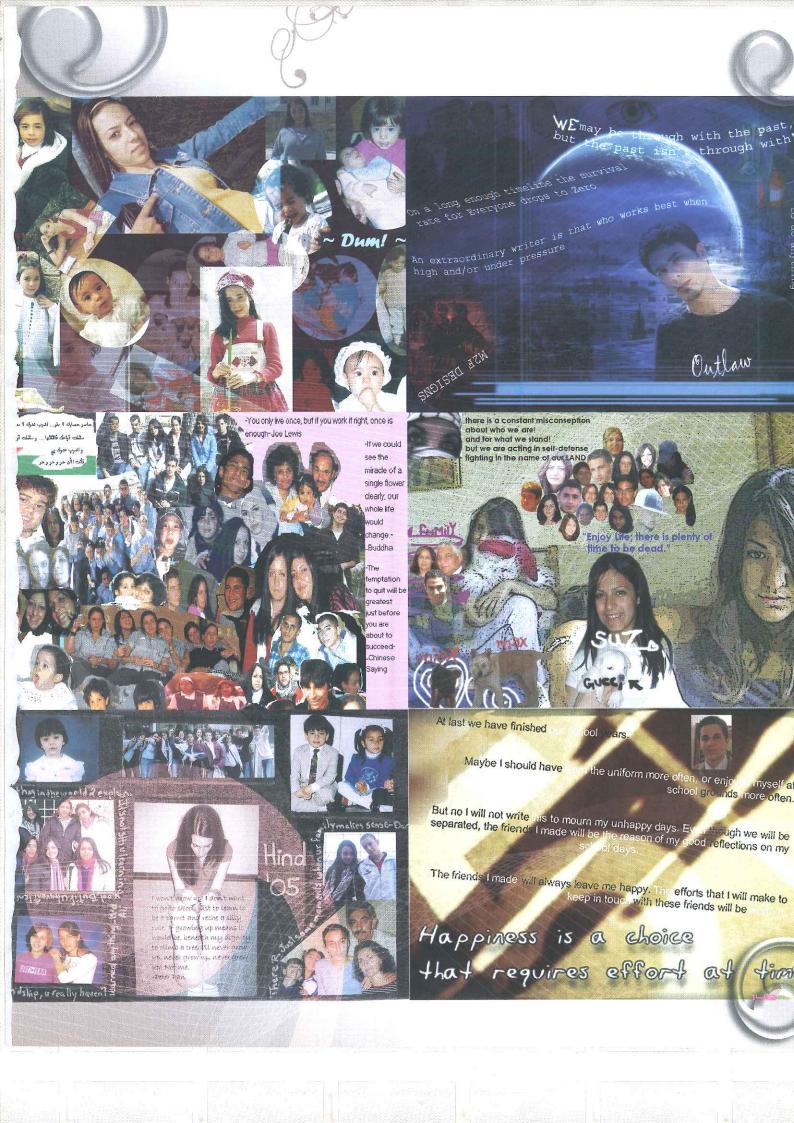
على طالب البكالوريا الدولية ان ينجز ١٥٠ ساعة عمل في برنامج CAS موزعة المساعة لكل من الجالات التالية: الابداع Creativity, العمل Action, الخدمة Service. ويفضل ان يخلط الطالب بين مجالين او اكثر وان ينخرط في الجال او الجالات لعدد معقول من الساعات.

يقوم الطلاب بنشاطاتهمالفردية او الجماعية. ومن الاعمال الجماعية التي قام بها الطلاب هذه السنة المشاركة في الكتاب السنوي والعمل في مكتبة المدرسة والقبام بالدهان في احدى شوارع رام الله بالتعاون مع بلدية رام الله. كذلك يتم التحضير لأربعة مشاريع جماعية وهي الاذاعة المدرسية وانشاء حديقة لجلوس الطلبة في الجهة الجنوبية الشرقية من المدرسة والمشاركة في مشروع للمحافظة على البيئة والتشجير بالتعاون مع بلديتي المدينتين رام الله والبيرة والقائمين على حديقة القيقب وبعض المؤسسات الاخرى اضافة الى حملة العناية بالاشجار النادرة في حديقة القبقب الواقعة في الجهة الشماالية من مبنى مدرسة الفرندز للبنين ومشروع انشاء متحف في الجهة الغربية من المدرسة يحتوى على مقتنيات قدعة خاصة بالمدرسة.

ان برنامج CAS هو احد البرامج الذي يتواصل من خلاله طلاب المدرسة مع الجُتمع الحُلي ويقدموا المساعدة لمن يحتاجها ويمارسون نشاطات تؤدي الى تنمية روح العمل التطوعي والعمل من اجل الغير والصالح العام.

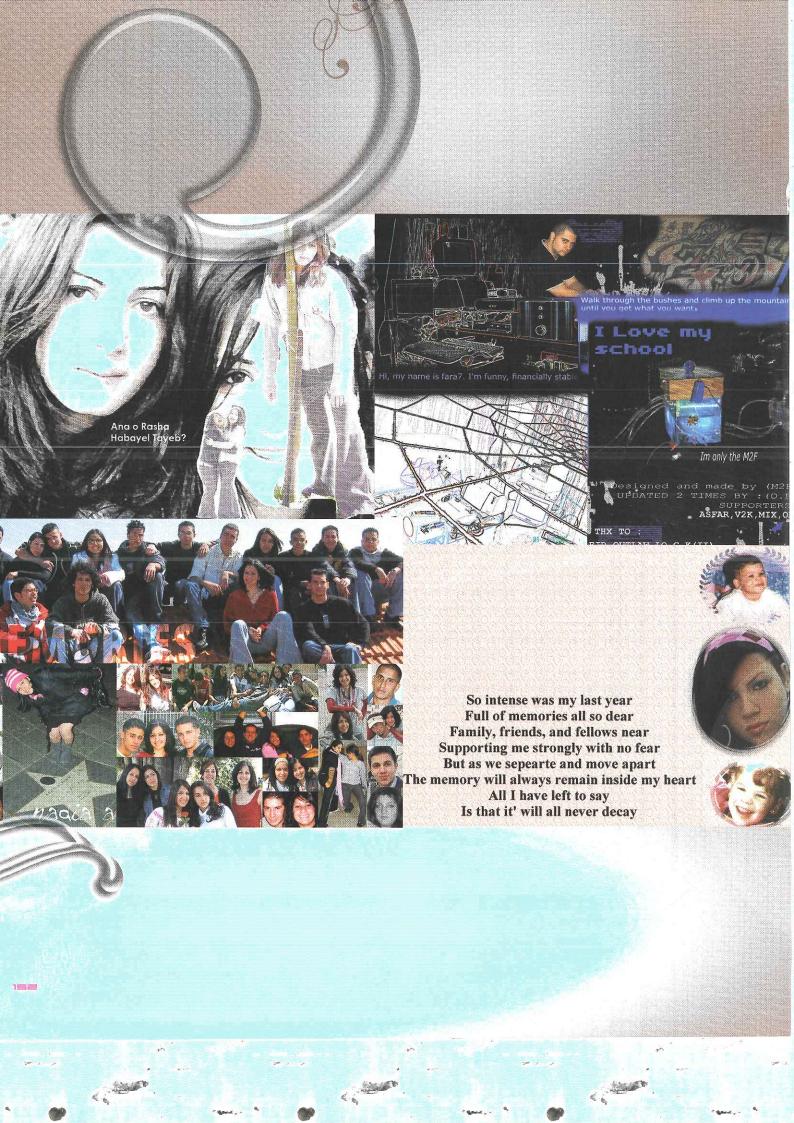
محمد سليم منسق مشروع CAS













النشاطات الرياضية في الفرندز

لعل التشاطات الرياضية هي من أبرز التشاطات التي غير مدارسنا حارج نطاق المنهاج وكغيرنا من الدارس دأبت هذه الدرسة على الاهتمام بهذه التشاطات وتفعيلها منذ خظة التأسيس حتى عامنا هذا والسيرة مستمرة

إذ شهدت الدرسة العديد من المنافسات الرياضية سواء على صعيدها الداخليّ أو على صعيد الدارس الأحرى التي لم تقتصر على رام الله بل تعدتها لدن الضفة الغربية. لهلا صعوبة الأوضاء التي تعاليها المنطقة حراء الانتفاضة

ولا تزال إخازات المرسمة الرياضية موجودة في ذاكرتنا والعديد من الكؤوس والعروع والبداليات الوجودة في هذه المرسة تشبهد بالجازاتها وتميزها في الألعاب الخنلفة ككرة السلة وكرة القدم وتنس الطاولة وألعاب القوي وغيرها

وما أنَّ الإخارات فانمة فإنَّ وراء هذه الإخارات دائمًا كنان يقف طلابنا بعزم وجنَّد يرفعون راية انتمائهم لهذه للدرسة.

خلود دعيسس



غريق كثرة الكناء الناتدي لسنعن

خالد خليلي.
سري عبد الهادي.
عبد الجواد حمايل.
عدي العسلي.
سمير حموده.
حازم عواد.
زكي سعادة.
امجد درويش.

فريق كرة الطائرة الثانوي للبنين:

سري عبد الهادي. عدي العسلي. محمد قاصد. عمر عورتاني. عبد الجواد حمايل. طارق درس. مجد نوفل. وسام عواشره. سمير حموده. مجد عبد الحميد.

فريق كرة العملة الأساسي:

رياح الرشق.
ليث حرز الله.
امجد درويش.
تامر طنوس.
يزن أبو عجمية.
حبيب الحن.
صالح عمره.
وسام عواشره.
يزن نحاس.
أمير يوسف.
محمد قزاز.





الذلك نحسّ بمسؤوليتنا جّاههم وبتقديرنا لهم وأقل ما يمكن فعله هو حفر أسمائهم في سجّلات مدرستنا ومن هذه الفرق الموجودة في المدرسة

فريق كرة السلة الثانوي للبنات

رشا علي سيلين خوري ميرا الأحمد نادية عاروري شروق قواريق لينا عبد الرسول كرستينا نجم ليلي رياح

فريق كرة السلة إعدادي للبنات

> ربی سعادة میس زغموري بولین ماردیروسیان رزان عویس دینا سنیورة عبیر قسیس تالا عیساوي نور النابلسي

فريق الجمباز
للبنات:
نادية عبد الخالق
آثار العمري
جمان نجم
أحلام دعيبس
مارينا طقطق
لينا حجازي

سوزان فنوس





فريق الطائرة هو قيد الإعداد أما الطالبات الشاركات منهن:

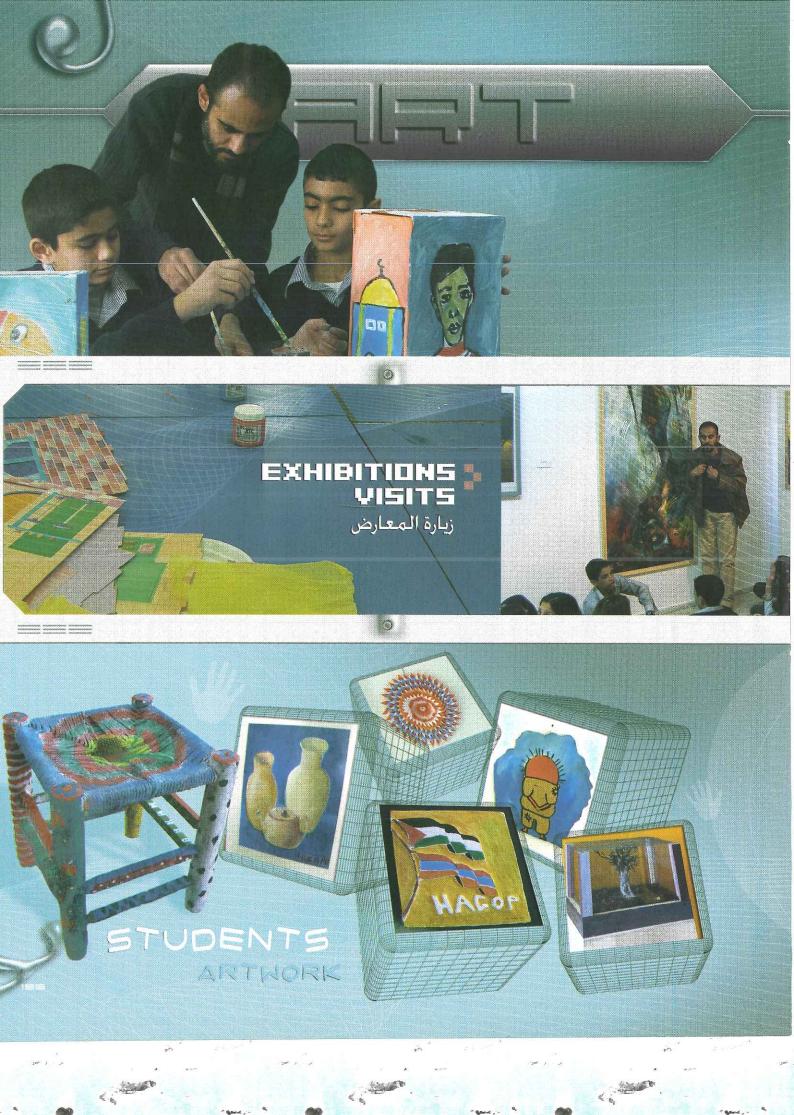
ميرا الأحمد لبنى رياح ليس نحاس ريم غاوي سما عبد الهادي سلام خليلي كرستينا نجم نجلاء صرصع بيسان قفة زينة دعيبس

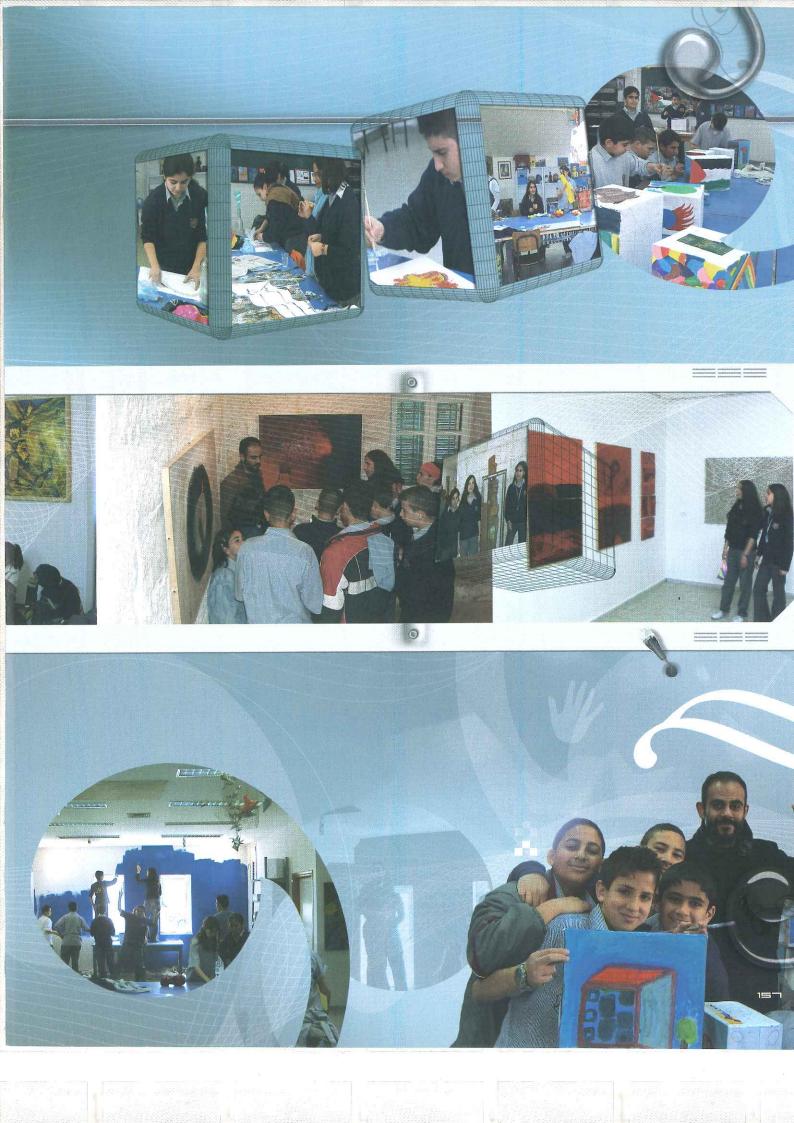
سباق الضاحية

أما خلال الفصل الأول فقد شاركت طالباتنا في سباق الضاحية على مستوى رام الله وضواحيها فقد شاركت أكثر من مدرسة وقد حصلت الطالبة نور النابلسي على المرتبة الأولى والطالبة نور أبو غربية على المرتبة الخامسة أما النسبة للمجموعة فقد حصلنا على المرتبة الأولى في كل المرتبة الأولى في كل المرتبة الأولى في كل المرتبة الأولى في حوية والدرسة بين كل المرتبة الأولى في حوية والدرسة بين كل المرتب

من هؤلاء الطالبات الذين شاركن في سباق الضاحية على مستوى رام الله ضواحيها:

نور النابلسي نور أبو غربية دارين عازر ادريان عازر ميس زغموري بيسان قفة رند خضير





As we enter into our second year the new library is a buzz of activity. Groups of students seeking resources for the The road to the new library is not as far as it seemed to be and during this walk there is a lot to notice. Parked teachers cars, Abu Samer's greenhouse, spring daffodils and crocuses, sandwich bags, empty cola cans and newly written graffiti make the 3 minute walk there fly by. As the weather gets warmer the students of FBS take advantage of it and sun themselves on the bleachers in the

courtyard. Yes, there certainly is a lot to see and hear on the road to the library.

A lot of effort is needed to reach the library considering it is now on the other side of the campus, but when reached







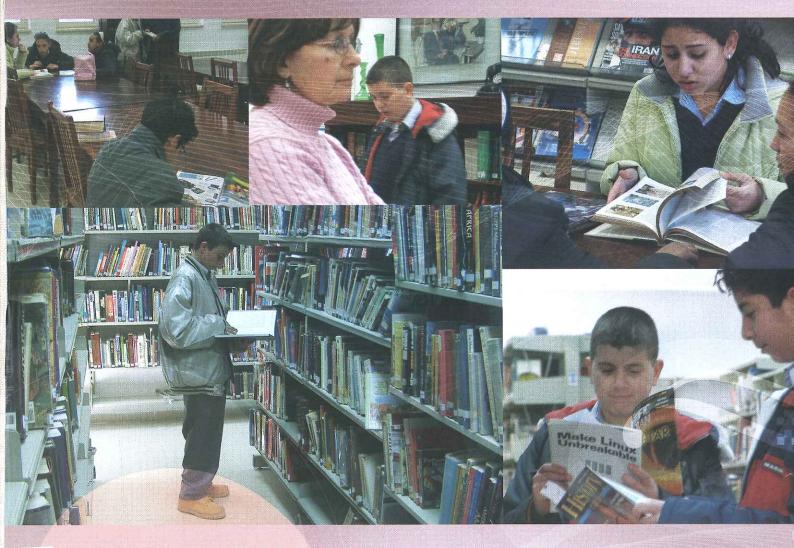


the love for knowledge through reading and being exposed to as many genres as possible

My thanks to all the students, my Library Helpers, who give up their lunch times to trek to the library and give as sistance behind the desk. Students are not the easiest to help especially when whole classes have to photocopy pages of physics for their next report.

The Library team goes through the motions in a pleasant and efficient way using the photocopy machine and stamp ing out hundreds of books being borrowed. Not to forget my Arabic speakers who help countless 7th and 8th grad ers find facts and books on long forgotten civilizations for their Social Studies classes. They are very dedicated and sincere and I hope they never get a life outside of the library on their lunch breaks; I would be lost without them.

Lisa Ma'rouf



LIBRARY HELPERS FOR 2004-2005

Soboh Ali Ghassan Faques Besan Quffa Dalal Musa Samer Said

Walid Jamaleddin Abdo Zein Nermin Mseeh Juman Nijim



