

F.G.S
year Book

96~97

THE ROOTS



الجذور لفلا؟

المجذور، الكلمة بالكاد تميّزها عن باقي الكلمات في هذه الأيام. عندما تسمعونها للوهلة الأولى ستنظرون أني أتكلّم عن جذور النباتات، ولكن ليست للنباتات جذور فقط، بل للإنسان جذور أيضاً يختلف معناها تماماً عن معنى جذور النباتات أو الأشجار. جذور الإنسان، يا لها من كلمة، الكلمة ينساها الإنسان ويفقد القدرة على تذكرها عندما يكبر، عندما يكبر ويصبح شخصاً ميّزاً في المجتمع. إن المجذور التي أتكلّم عنها هي المكان، هي الماضي، هي الذكريات، هي الماضي الذي أوتينا إليه وعشنا به وتربينا فيه وحيبنا به أيام طفولتنا ودراستنا. المجذور التي زرعت بنا حبَّ الخير أو حبَّ الشر، طبع الكرم أو طبع البخل، وكل العادات الأخرى الجيدة منها أو السيئة. إن جذورنا هي التي تحكم مستقبلنا، فإنما أن تزرع خيراً داخل النفس في الصُّغر وتجيئي الخير في الكبر، وإنما أن تزرع الشر في النفس في الصُّغر فتجئي الشر في الكبر.

إنَّ أخلاقنا تعكس جذورنا وماضينا، تصرُّفاتنا تعكس البيئة التي عشنا فيها. لقد اخترنا هذا الإسم "المجذور" لكتاب السنوي في هذا العام لكي يتذكّر الطالب هذه المدرسة التي تربى في أحضانها، لكي يتذكّر الطالب وهو يقلبُ صفحات هذا الكتاب أجمل أيام حياته، طفولته، المكان الذي أمضى فيه طفولته، المكان الذي نشأ داخله وكُبرَ وكلُّ ما نرجوه، هو أن يتذكّر طلابُ هذه المدرسة جميعاً. هذا المكان الذي تابعوا الدراسة فيه صفاً صفاً، وأن يذكر لأهله وأطفاله عندما يتذكّر أيامه التي لا تُحصى في هذه المدرسة.

المجذور، جذور الإنسان، ماضيه، ذكرياته، يجب أن تكون مشرفةً وفرحة، لا يوجد فيها وصماتٌ سوداء، تشعرك بالذنب عندما تكبر وتشيخ لأنَّ أيامنا هذه هي أجمل أيام الحياة، لأنَّها الطفولة، الطفولة التي لا يمكنك تعويضها أبداً.

رأوا وشكراً

محمد حرز الله
السابع (أ)

لقاء مع ديانا عبد النور

● ها أنت تنهين السنة وانت تحملين أعباء الإدارة في مدرسة الفرنز للبنات، فماذا أنجزت وماذا بعد؟

— في الواقع أن إدارة مدرسة لا تختلف عن إدارة أي مشروع آخر، حيث يحتاج إلى تكافف وتعاضد وجهود جميع العاملين لإنجاح أي برنامج أو هدف يسعى إلى تحقيقه. ولذلك أبدأ بشكر جميع العاملين معنني في المدرسة الذين لولاهم لما كان بالإمكان تحقيق أي هدف وإخراجه إلى حيز التنفيذ.

وقد كانت الأهداف التالية أهم أهدافي التي تحققـت:

١ - إقامة ورشة عمل للهيئة التدريسية لفترة خمسة أيام قبل بداية العام الدراسي تحت عنوان "التعليم التعاوني" حيث تناولت طرقاً مختلفة للتعليم تلبية لحاجات الفئات المختلفة من الطلاب وقد ساهمت الورشة في إثراء معلومات المعلمات واستهلال هذا العام بشكل نشيط.

كذلك كان هنالك العديد من الورشات التي شارك فيها



- العماراتين الآخريين خلال العام القادم.
- ١ - تزفيت جميع ساحات وملاعب المدرسة وذلك لتوفير أماكن آمنة للعب الطلاب ولتحفيض نسبة الحوادث إذ كان وضع الملاعب بائساً ولا يتناسب مع حيوية الطلاب وحاجاتهم إلى الحركة.
 - ٢ - عزل سطح عمارة الروضة، وكذلك تغيير جميع شبابيكها.
 - ٣ - عزل سطح عمارة "ويتير" (الرابع - السابع) وجزء من عمارة المكاتب.
 - ٤ - تركيب مظلتين لحماية الطلاب في فصل الشتاء عند انتظار أولياء أمورهم، واحدة عند البوابة الرئيسية وأخرى عند البوابة الجنوبية.
 - ٥ - تجهيز مختبر العلوم بكل ما يلزم من خرائط، طاولات مع مفاسل، برادي...
 - ٦ - توفير خرائط لخزن الكتب المدرسية، وكذلك خرائط

عدد من المعلمات في مواقع مختلفة .. ولا أستثنى نصري من هذا التدريب حيث اشتراك في دورة تدريبية لدراسة المدارس وذلك في جامعة بيـت لـحمـ، وإقامة مثل هذه الورشات والمشاركة فيها ينطلق من منطلق إيماني بأن تطوير مهارات العلم جانب أساسـي في المهـنة وذلك مواكبة لتطورات العـصر، وإن الورشـات هي إحدـى طرق التطـوير.

- ١ - استحداث برنامج التعليم الخاص والذي جاء ليساعد الطلاب الدين عندهم مشاكل تعليمية.
- أما على صعيد البناء والترميم، فالأمور التالية هي أهم الإنجازات:
- ١ - أسطعنا هذا العام أن نزود عمارتين من عمارات المدرسة بالتدفئة المركزية وهما: عمارة الروضة وعمارة شاهين - وهذا الإنجاز كنت أطمح إليه منذ بداية تسلمي لمنصب الإـدارة - وأشعر بالفـخر والإـعتـزـاز وأنا أرى أبنـاءـنا يتمتعون بالـدـفـءـ في صـفـوفـهـمـ وأـتـمنـىـ أنـ يـتـمـ جـهـيزـ

المالي. فإن البناء سواء أكان للاصفوف الجديدة أو للقاعات – لا يمكن إيجازه الا بدعم مالي خارجي. أما ما تم إيجازه مثل التدفئة فقد اعتمدنا فيه على ميزانية المدرسة.

● ما هو الحدث الأكثر تأثيرا في نفسك والذي جرى خلال هذا العام.

– في الواقع يصعب علي ان اشير الى حدث معين، لكن استطيع أن أؤكد أن كل إجازيتم في المدرسة يترك بصماته في نفسي واذكر على سبيل المثال المسابقة الأدبية التي جرت بين مدرستنا ومدارس رام الله والقدس الخاصة لطلاب الصف السابع. وكانت في كتابة القصة والمقالة والشعر ... كذلك تركيب التدفئة المركزية ورؤية الجرافة وهي تعمل في ارض الملاعب استعدادا للتزفيت.

● في السنة القادمة سينتقل الصف السابع الى مدرسة البنين لتصبح مدرسة البنات مقتصرة على صفوف الروضة حتى السادس الأساسي. ما هو شعورك وهل من ايجابيات او سلبيات لهذا الأمر؟

أنا أحس بأن انتقال الصف السابع هو تكملة مرحلة في تقليل مدرسة البنات. وبعد أن كانت المدرسة ثانوية يشار اليها بالبنان، خرجت قوافل من نساء هذا الوطن.

لغرفة المعلمات، طاولات للمكتبة وغرفة الموسيقى ولكثير من الصنوف.

٨ - توفير ستائر لجميع الصنوف، المختبر والمكتبة. أما عن الجزء الثاني من السؤال وهو أما بعد ... فأقول بأنني أحلم بتوفير قاعة مغلقة للرياضة يستطيع الطالب فيه أن يتناول وجبة ساخنة ومفيدة.

كذلك أحلم بأن نستطيع بناء عمارة لفتح شعبية ثلاثة لكل صف حتى توفر لكل من يتمنى أو يسعى لإلتحاق ابنائه في مدرسة الفرنز.

● ما هي العرائق التي تقف عائقا أمام تحقيق هذه الأحلام؟
– هناك بعض العرائق الصغيرة التي يمكن جمازوها مع قليل من الصبر. أما العقبة الكبرى فهي الدعم المالي. فإن البناء سواء أكان للاصفوف الجديدة أو للقاعات – لا يمكن إيجازه الا بدعم مالي خارجي. أما ما تم إيجازه مثل التدفئة وتزفيت الملاعب فقد اعتمدنا فيه على ميزانية المدرسة.

● ما هو الحدث الأكثر تأثيرا في نفسك والذي جرى خلال هذا العام.

– هناك بعض العرائق الصغيرة التي يمكن جمازوها مع قليل من الصبر. أما العقبة الكبرى فهي الدعم

- ٩. الإبتسامة: تقصر المسافات، وفي كثير من الأحيان ننساها في زحمة العمل.
- ٨. المدرسة: بين جدرانها يكمن المستقبل.
- ٧. ورشة عمل: من أهم الطرق لإثراء مهارات المعلم.
- ٦. المعاون: بدونه لا تحقيق للأهداف.
- ٥. الأحلام: بداية التخطيط.
- ٤. الأمل: بدونه لا معنى للحياة.
- ٣. نشاطه.
- ٢. الإجازة: فترة يحتاجها جسم الإنسان وعقله لتجديد حيويته.
- ١. ماجي: جدية في العمل وخفة الظل.

صارت مدرسة ابتدائية.

أما إيجابيات انتقال الصف السابع: أن طلاب الصف السابع يتعاشرون بشكل أفضل مع الأكبر سنا وان الانتحال قد يكون في صالحهم.

- ١ - تقليل أعداد الطلاب في الصفوف، مما ينعكس إيجابياً على نوعية التعليم.
 - ٢ - فتح شعبة ثلاثة لكل صف مما يساعد على تقليل العدد في كل صف من جهة، ويخدم المجتمع من جهة أخرى.
 - ٣ - رفع نسبة البنات إلى ٥٠٪ على الأقل.
 - ٤ - إتاحة الفرصة أمام الطلاب للتعلم على الآلات الموسيقية مجاناً.
 - ٥ - توفير التدفئة المركزية لبقيّة عمارات المدرسة.
 - ٦ - الاستمرار في التطوير على مختلف الأصعدة، إذ أؤمن بأن التطوير عملية مستمرة.

● ماذا تعني لك المفردات التالية:

 - أ. الإداره: العمل الذي لا ينتهي.
 - ب. المعلم: رسول بين يديه مسؤولية كبيرة.
 - ج. الطفولة: البراءة، النقاء، المستقبل.
 - د. المعلم: خير ما يتسلح به الشعب، وبهذا برتفع.

مع بداية العام الدراسي ١٩٧٢ في شهر أيلول، كانت مديرة المدرسة في تلك الفترة الآنسة آنا لانجستون، بدأت العمل في مدرسة الفرنند للبنات كسكرتيرة للمدرسة، ومن ثم سكرتيرة ومساعدة إدارية للمدرسة، وأستطيع أن أخص أعمالي كالتالي:

- ١ - مترجمة بين الأهل والمديرة عندما كانت إدارة المدرسة تدار من مدراء أجانب.
- ٢ - طباعة جميع ما يتعلق بأعمال المدرسة من رسائل، امتحانات، إعلانات... الخ.
- ٣ - حفظ سجلات المدرسة للطلاب والعاملين والهيئة التدريسية ومتابعتها.
- ٤ - تسجيل الطلبة الجدد.
- ٥ - مساعدة في عمل برنامج المعلمات وترتيب برامج البدائل عند غياب المعلمة.
- ٦ - تسجيل وقائع اجتماعات الهيئة التدريسية وطباعتها.
- ٧ - تحضير سجلات وعلامات الطلبة وعمل معادلاتهم وتسجيلها على الكمبيوتر.
- ٨ - العمل مع مكتب التربية والتعليم وتزويدهم بكل ما يحتاج المكتب من معلومات تخص الطلبة والهيئة التدريسية (صلة الوصل بين مكتب التربية وإدارة المدرسة).
- ٩ - المساعدة في لجنة النظام الخاصة بالمدرسة.
- ١٠ - أحد أعضاء الهيئة الإدارية في المدرسة.
- ١١ - مسؤولة عن تزويد المدرسة بالكتب العربية.

جدير بالذكر أنني عملت مع كل مدير ومديرة مدة ثلاثة سنوات :

(١) آنا لانجستون *Anna Lanjston*

(٢) شيرلي تطل *Shirly Tuttle*

(٣) لويس كيرليس *Lewis Currell*

(٤) نانسي ناي *Nancy Nye*

(٥) بيتر كابنجا *Peter Kapenga*

(٦) عبلة ناصر *Abla Naser*

(٧) ديانا عبد النور *Diana Abdel Nour*

اليوبيل الفضي

٢٥ عاماً من العطاء



لأنه انتماي للمدرسة وكوني خريجة المدرسة ساعدنـي كثيراً في عملي طيلة هذه المدة.
لقد مررت بتجارب كثيرة جداً، منها المؤلمة ومنها المفرحة وأستطيع أن أقول أن المدرسة تتتطور
بين سنة وأخرى من عدة نواح : أكاديمية، إنسانية، عمرانية... الخ.

لقد تعلمت الكثير من تجاربي مع الآخرين وخصوصاً مع تغيير الإداريين في المدرسة. كنا نمر
بأيام عصيبة جداً وخصوصاً مع الانتفاضة ولكن التعاون بين الجميع ساعدنـا أن نتخطى هذه
الصعوبات وأدخلت تحسينات كثيرة ومناهج جديدة خلال هذه السنوات وأستطيع أن أقول ان
المدرسة تزدهر يوماً بعد يوم.

في نظري كانت أحلى وأجمل الأيام التي قضيتها فيها هي في أعوام الثمانينات حيث كانت
المدرسة ثانوية وطالبات فقط في المرحلة الإعدادية والثانوية.

الأمر يختلف في هذه الأثناء والعمل أسهل مع هذه الفئة من الطلاب كونهم أكبر سنًا وأكثر
تفهماً وأنجح أكاديمياً وسلوكياً. بلغت المدرسة ذروتها من النجاح في تلك الأثناء.

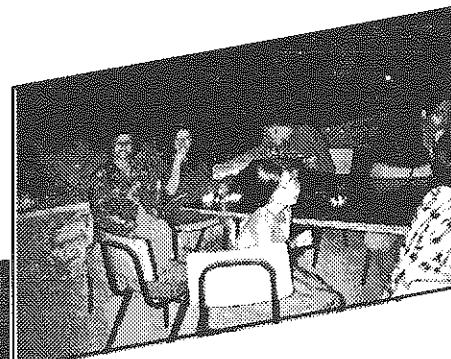
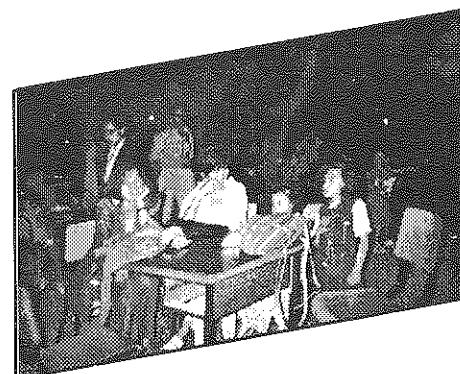
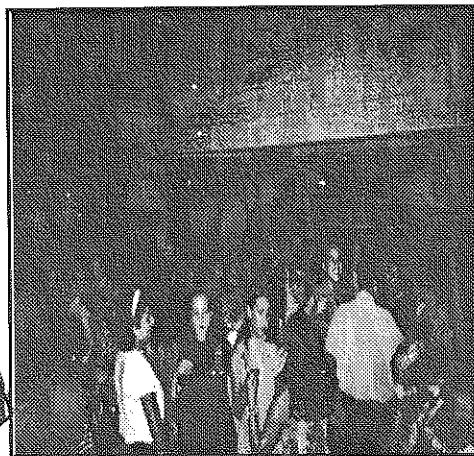
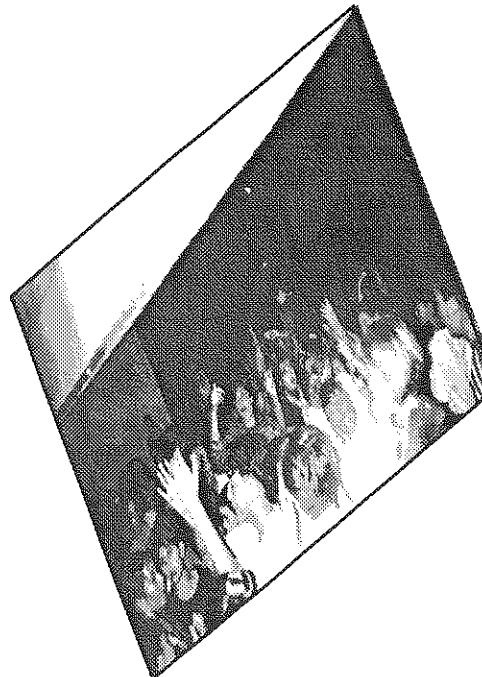
حلمي الوحيد ان تعود المدرسة لما كانت عليه سابقاً، مدرسة ثانوية وبنات فقط، اسمها الأصلي
هو مدرسة الفرننـز للبنات، دائمـاً وأبداً.

ذلك أتمنى أن تتاح لنا الفرصة لتحويلها إلى مكتبة جامعية تضم أكبر عدد من طلبة أبناء
شعبنا الفلسطيني، كما بدأت في العهد القديم منذ نشأتها في مستوى عال من العلم والمعرفة.
أكثر ما يفرحني ويشرح قلبي عندما أرى خريجات هذه المدرسة يخضـن الحياة العملية من
جميع نواحيها و مختلف تخصصاتها و يتبعن قدرتهم في مجال العمل.

وأكثر ما أسعد قلبي وأثلج صدري تخرج ابنتي من هذه المدرسة ومن الجامعة لتعود
وتشارك في مجال الحياة العملية.

الحفلة الموسيقية

الحفلة الموسيقية



في بداية العام . . . أقامت لجنة الكتاب السنوي حفلة موسيقية
حضرها عدد من الطلاب وأهاليهم . . . وذلك بتاريخ ١٩ / ٩ / ١٩٩٦ وكان في بين الحضور الشاعر ناصر ثابت الذي قال
هذه القصيدة

رقصوا

ضحكوا لأنفسهم . . . برفق نسائم
ومن حدود العالم المجنون صاروا
يضحكون بسخريات مستطردة . . .
●●●●●●●●

عشقوا طفولة بعضهم بعضاً
وقد نسجوا البراءة مثل خيط رائع . . .
بين الأنوثة والذكورة
جعلوا جميراً يرقضون
ويمرحون . . . ويبسمون
ويكتبن على وجوه الناس عباره . . . تبدو
قصيرة . . .
لا خير في الإنسان إن لم يمتلك عشاً
وأفراحًا منيرة . . .

أهداء إلى براءة الطفولة في طلاب
مرحلة الأساسية من مدرسة
الفرندز - رام الله . . .
رقصوا على نغم، فأضضوا كالفراشات
الصغيرة . . .
رقصوا

كأن الأرض قد شربت ودارت في ناظرهم
... سكيرة . . .
وكأن الحان الوجود تطايرت حبّاً . . . وغيرها.
والعتمة السوداء تفترش إبتسامتهم جميماً
كالحصيرة . . .

هذا الطفولة في الوجوه تشدني
وتحرك الكلمات في نفسى التي سكنت
لحبّ بعد حيرة . . .
هذا الطفولة . . . بلسمى الشافي .
ورقصتها لبحري . . . كالجزيرة .
●●●●●●●●

رقصوا . . . كأطياف صغيرة
ضحكوا كثيراً . . . ثم ماجوا في حكايات
مثيرة . . .

شعر: ناصر ثابت
١٩٩٦/٩/١٩

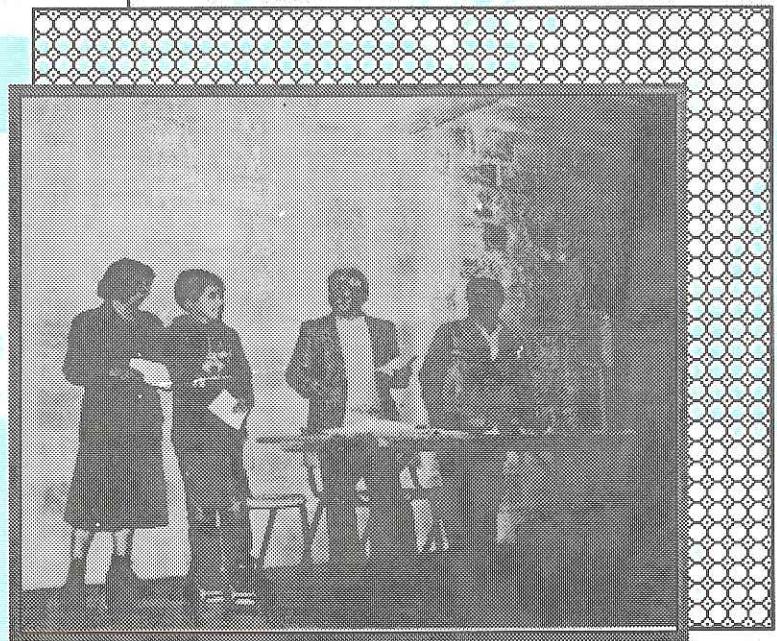
مسابقة أدبية بين مدارس القدس ورام الله الخاصة

أجرت المدرسة مسابقة أدبية لطلاب الصف السابع في مدارس القدس ورام الله الخاصة، شاركت فيها مجموعة كبيرة من المدارس... وكانت تلك المسابقة في الشعر والمقالة والقصة القصيرة.

وقد فاز ثلاثة طلاب من المدرسة بالجائزة الأولى وفي المجالات الثلاثة وهم:

بسام الجرياوي - الشعر
سامر العطبياني - المقالة
محمد حرز الله - القصة القصيرة

جدير بالذكر أن المدرسة قامت بتقديم جوائز تقديرية رمزية للفائزين.

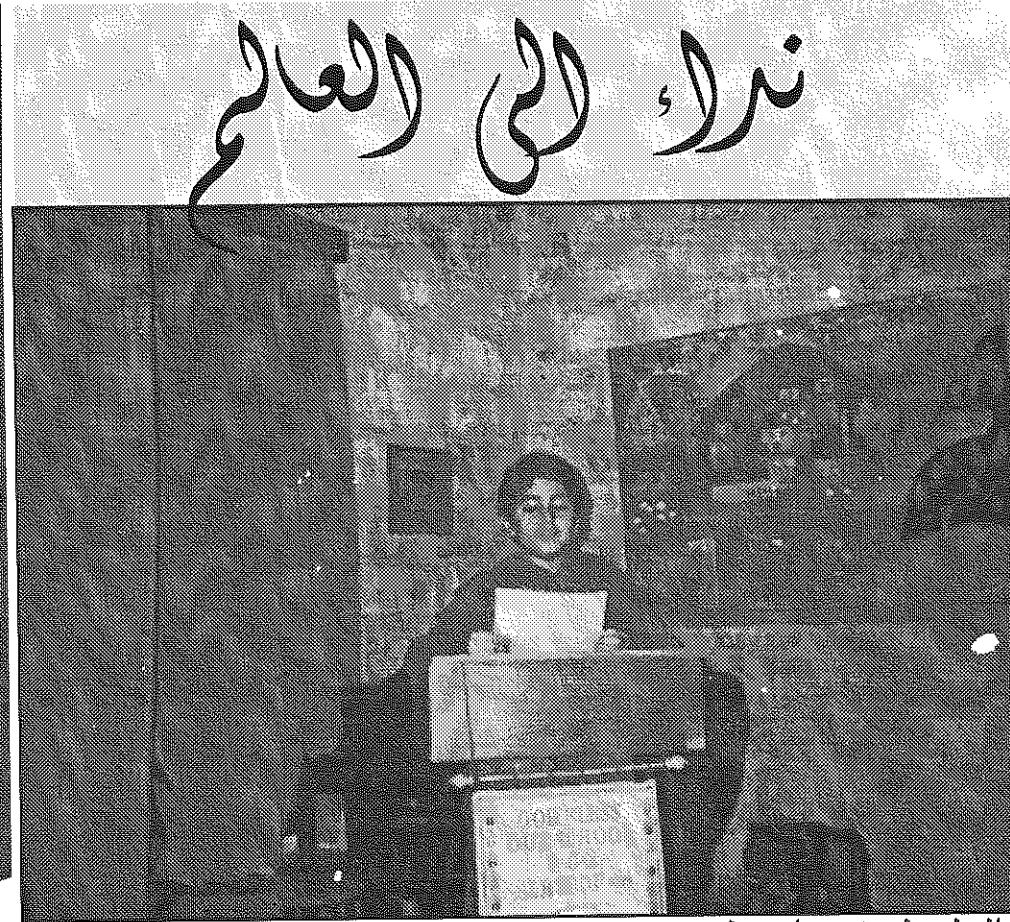
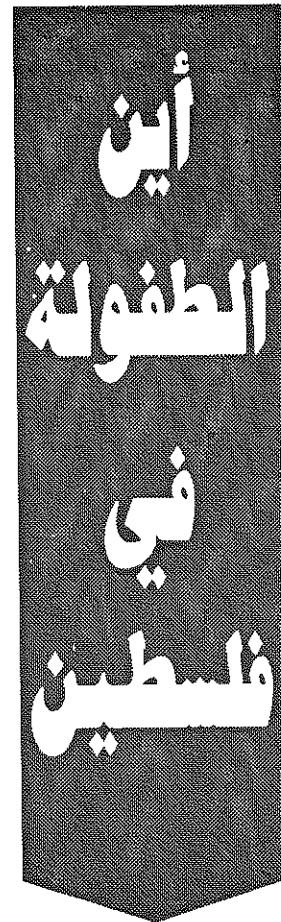


الحياة المرومة وواجهه النداء : أين الطفولة في فلسطين!!

انك تنظر في السهول الخضراء الفلسطينية فترى اطفالاً تنحسر انفاسهم وقلوبهم على ضياع طفولتهم وتنظر الى عيونهم فترى حلم الطفولة الصائعة وعندها، يشق الحزن صدرك ليصل الى اعماق قلبك، ويتفجر قلبك حزناً عليهم، وقد لا يكون هذا الشعور يكمن في قلوبكم الا ان هذا الشيء يكمن في اعماق روحي المقاربة على اغلاق باب الطفولة وفتح باب الشباب، وعندئذ اتمنى من كل قلبي ان اعطي مفاتيح الطفولة البريئة الى اطفال شعبي، من لم توانهم الفرصة أن يكونوا اجيال المستقبل السعيدة، لتكون فلسطين اعظم معهد لطفولة تراقص في عيني طفل.

واعيد النداء للعالم اين الطفولة في فلسطين؟ ليضعوها في قلوبهم يتذكروها، ويعرفون ان هناك اطفالاً بشراً مثلهم يتذذبون والسبب انهم كانوا فلسطينيين دافعوا عن وطنهم لكي يخلقا وطناناً لابنائهم واحفادهم، وهذه الحجة التي اخذتها اسرائيل لمنعهم من فتح ابواب الطفولة، حجة لوضعهم في السجون وتعذيبهم وحجة لقتالهم وقتل جيلهم .. ولاذب انهم اطفال شعب فلسطين.

والسلام على اطفال فلسطين ورحمة الله وببركاته
سامر عطیانی
السابع آ



اطفال فلسطين. حرموا ثم حرموا من جميع حقوقهم الشرعية وهي بسيطة جداً : الامان والعطاف والحرية : ثلاثة مطالب حرمها الاحتلال الاسرائيلي البغيض، على اطفال الارض العزيزة، اطفال الشعب الحالد، أنا اليوم ومع اني قد لا اكون حرمت من طفولتي الا اني لا استطيع ترك ابناء شعبي يقايسون هذه هنا انكلم عن واقع حقيقي يحصل لمعظم

الاحتلال

لَتْ مُحْتَلًا بِنَفْسِي

هَلْ سَابَقَ مُحْتَلًا طَوَالَ حَمْرَى؟

أَرَى الْغَنَصِبَ يَدْمِيلَادِي

يَهْرَصُ دِيَارِي

يَقْتُلُ أَهْلِي

يَهَاجِمُ جُنُودُ الْمُحْتَلِ بِالسِّلَاحِ الْأَبْيَضِ

لَهُ نَحْمَدُ اللَّوْرَهُ الْفَلَسْطِينِيهُ

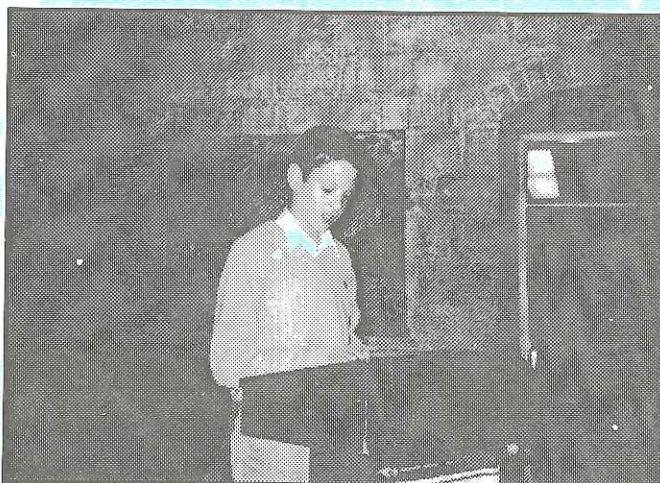
حَجَرُ بِلَادِي هُوَ سِلَاحٌ وَسِلَاحٌ شَعْبِي

وَهُوَ لِأَهْنِي وَسَبَقَى لِأَهْنِي

يُحاوِلُونَ أَسْرِي يُحاوِلُونَ قَتْلِي

فَهَلْ يَأْرِي سَوْفَ يَلْتَبُ عَلَى قَبْدِي

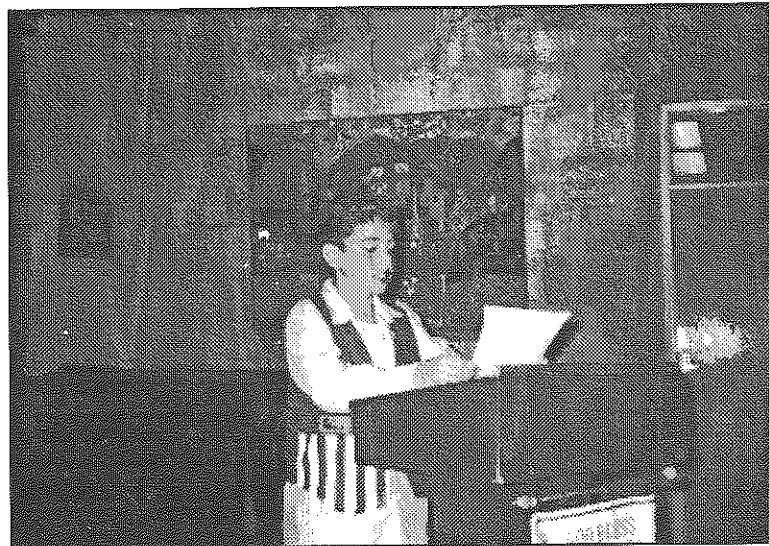
عَاشَ وَمَاتَ لَتَتِ الْإِحْتِلَالِ؟



بسام علي الجرباوي

من أجلك

يا
قدس



شاعر:
محمد حرز الله

إلى حمى المعارك صارخاً
ضربوا برصاص الأعداء
رصاصهم في مقاتلنا رمداً
إلى شبابك وشباب فلسطين
قومي يا قدس مهلاً
 القومي يا قدس معزية
 القومي يا قدس الأعراب
وكم صرخة بريئة سكتت
وكم يداً يافعة ضربت
وستنهيها بآذن الله

- من أجلك يا قدس ولى الشباب ذاهباً
- ضربوا بفقات الأحجار
- حجارنا في صدورهم حمر
- قومي يا قدس وانظري
- قومي يا قدس مكبرة
- قومي يا قدس مزغردة
- قومي يا قدس الأقداس
- كم زهرة جميلة سقطت
- كم دمعة غالبة نشفت
- من أجلك يا قدس بدأوا مسيرة التحرير

يوم
البيع



بابا نويل



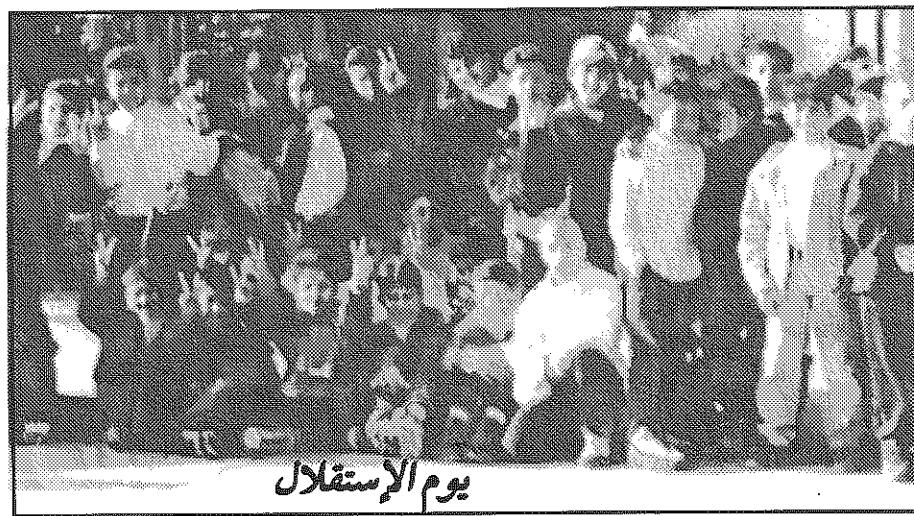
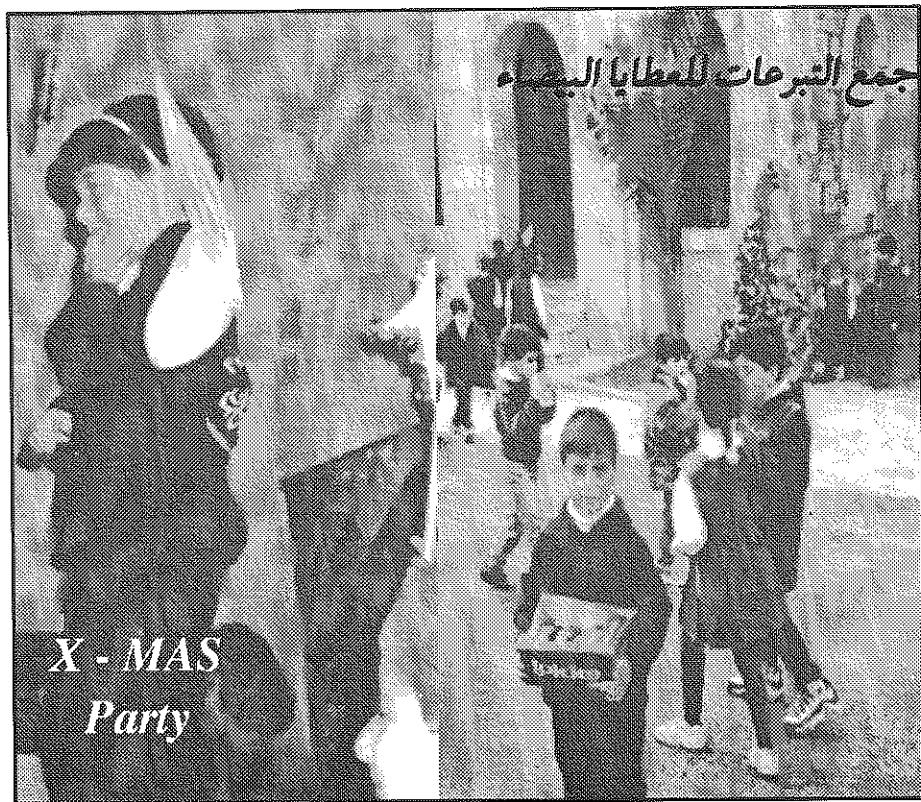
الساحر

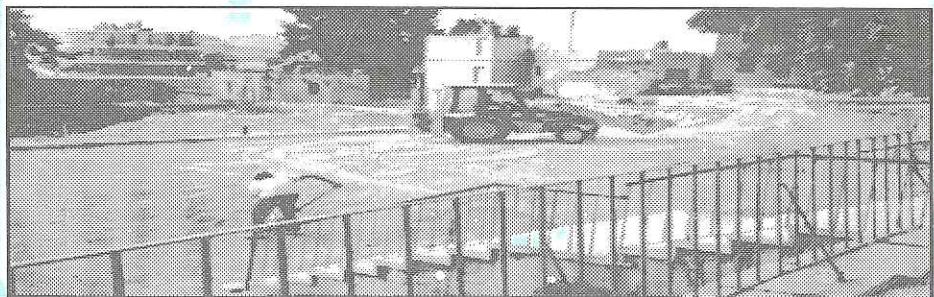
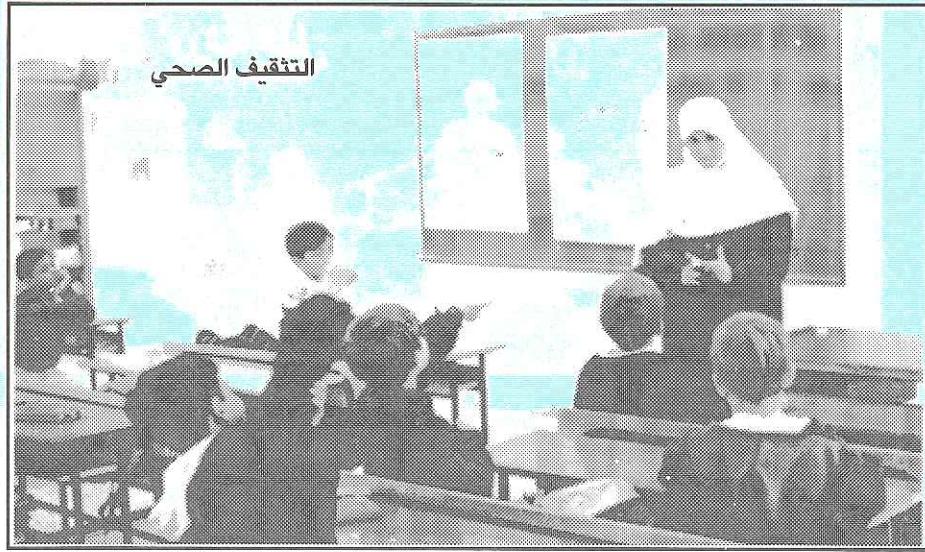
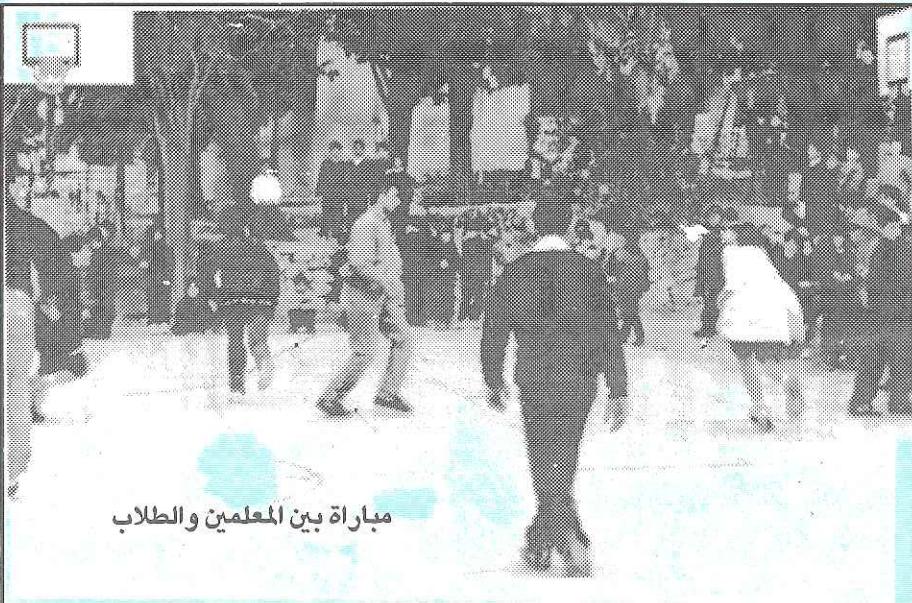


"بطو"
عرض مسرحي

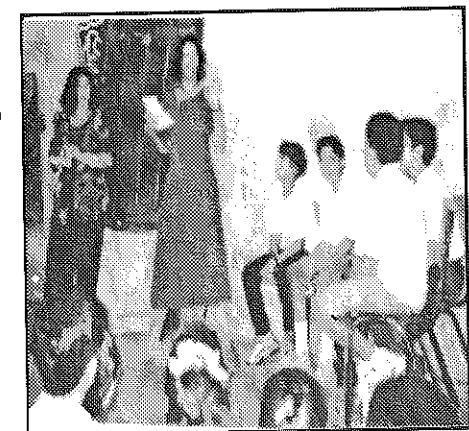
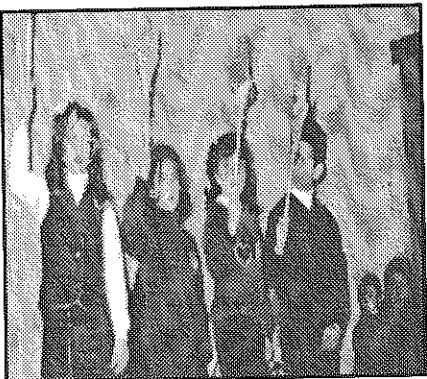


X -
MAS





س.ج
 بين طلاب الصف السادس



*X - MAS
Party*



*Independence
Day*



Halloween



يوم النطانة

مسابقة ثقافية

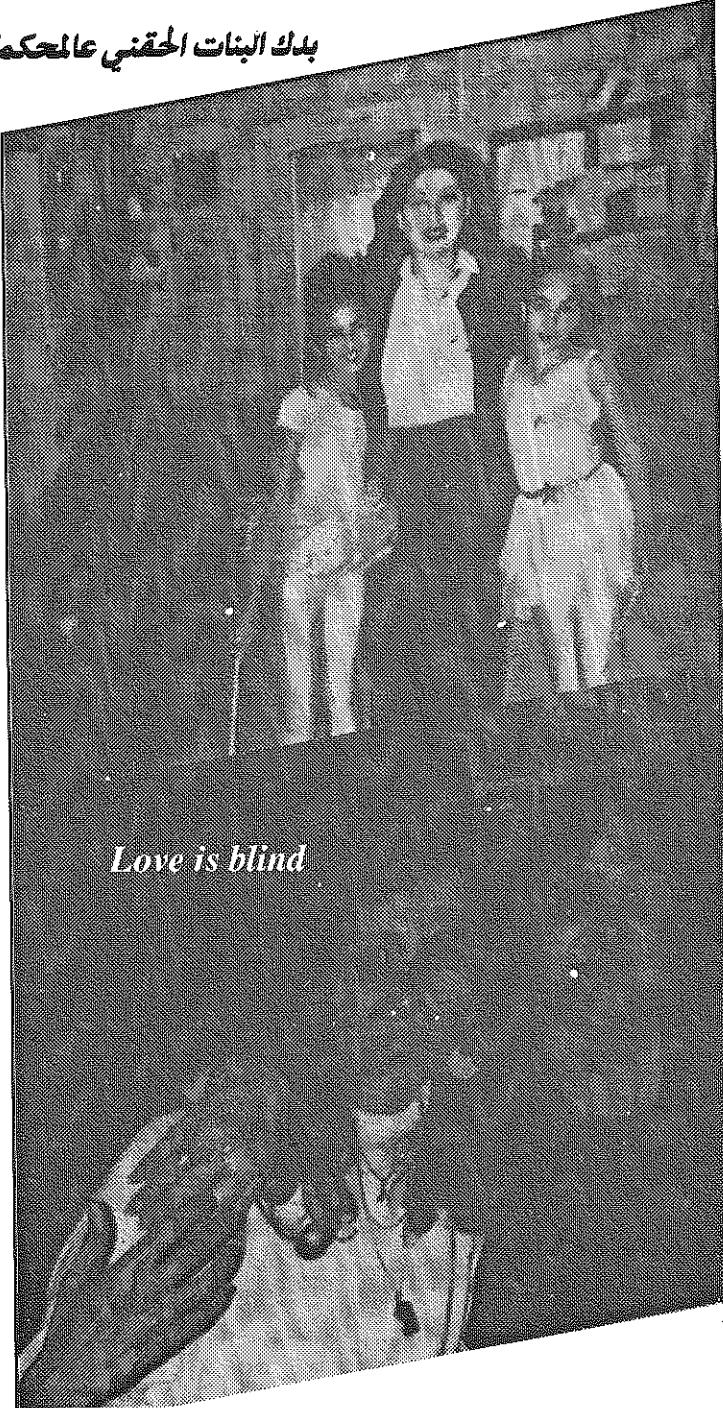
(س ، ح)

بين مدارس القدس ورام الله الخاصة



أجرت المدرسة مسابقة ثقافية بين طلاب الصف السابع الأساسي في المدارس الخاصة.
وقد أبدى الطلاب المشاركون نشاطاً ملحوظاً. وكان التحدي بين المشاركين مثيراً.
وفازت المدرسة اللوثيرية بالجائزة الأولى وهي عبارة عن كأس مقدمة من المدرسة.
أما مدرسة الفرنند فقد حازت على المرتبة الثانية.

بدك البنات الحنفي عالمحكمة



Love is blind

بكرة بنار



جوزك على ما عودتنيه



هدووووو؟



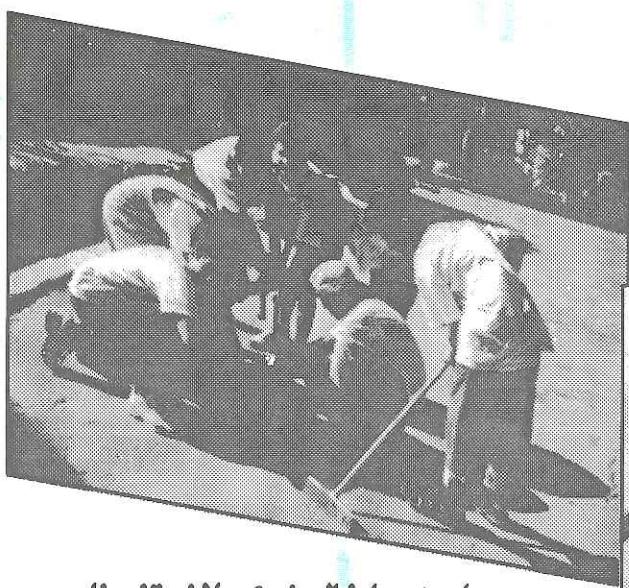
نيالك يا جوليانا



إحنا الثلاثة سوا رايحين نشم الهوا



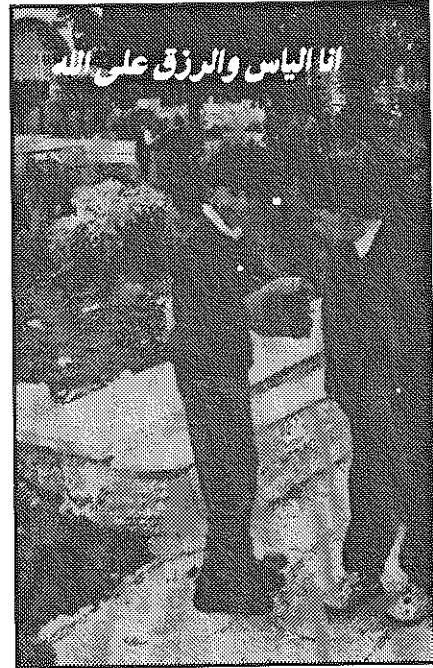
ولكم ما معن غيرها لطابة



استس يا خالد شوي بلاش تغبرنا



لارحنا ولا جينا رجعونا مصارينا



أنا الياس والرزيق على الله



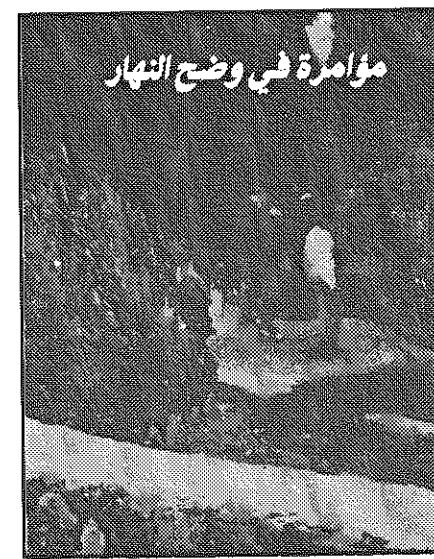
يا لهول المفاجاة



شمال يحيى
شمال يحيى



مش كلنا أشرب في المدرسة صنوع



مؤامرة هي وضح النهار



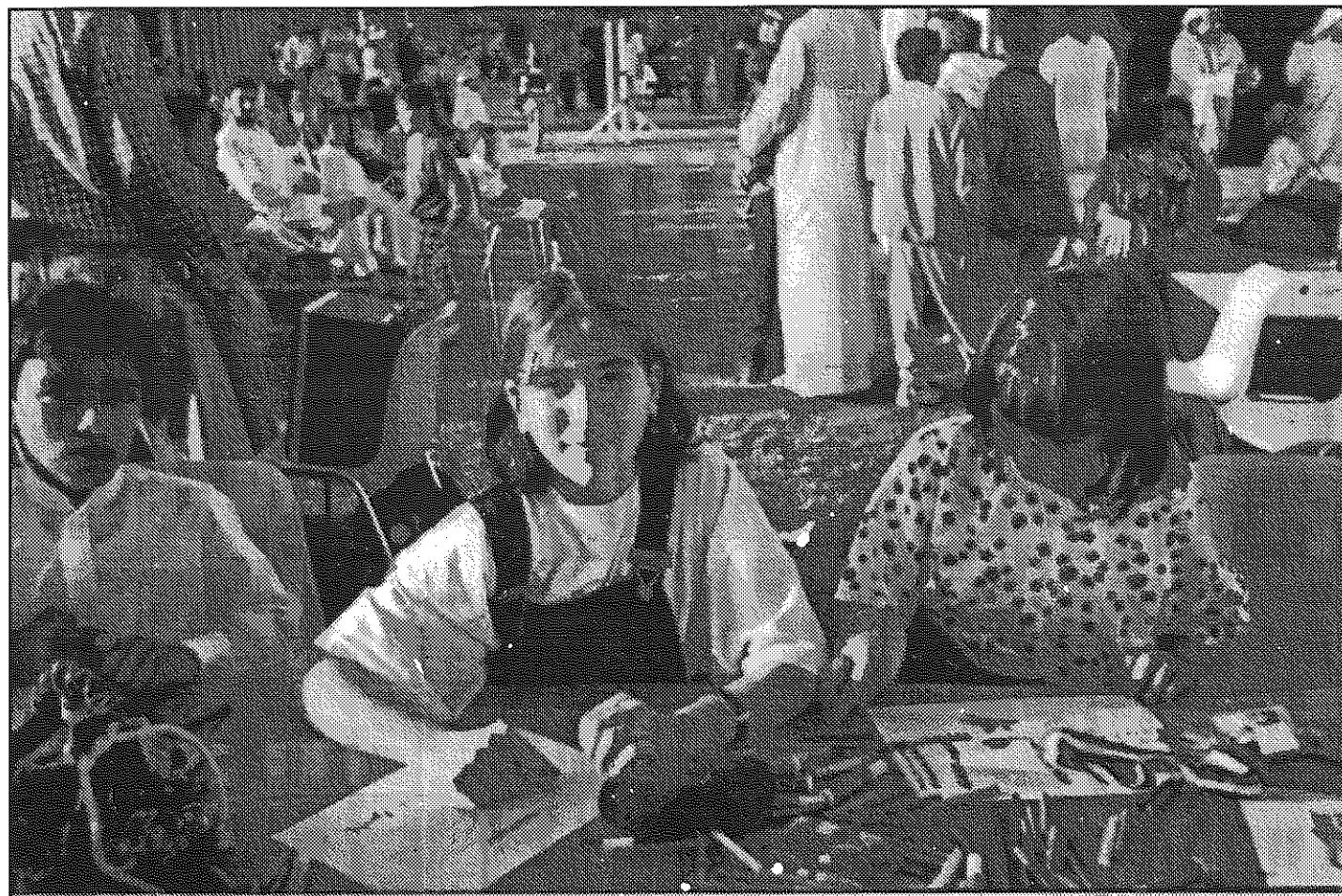
الله يخلي برسلي ولا استاذ يخلي



كتبت هي :

افلعت الطائرة صباح يوم الاثنين ١٩٩٧/٣/١ في السماء الواسعة التي تصل بين فلسطينy والدول العربية، وحسن حظى انه تم اختياري لاكون ضمن وفد اطفال فلسطين للتقى اطفال العرب الثاني المقام في مدينة الشارقة.

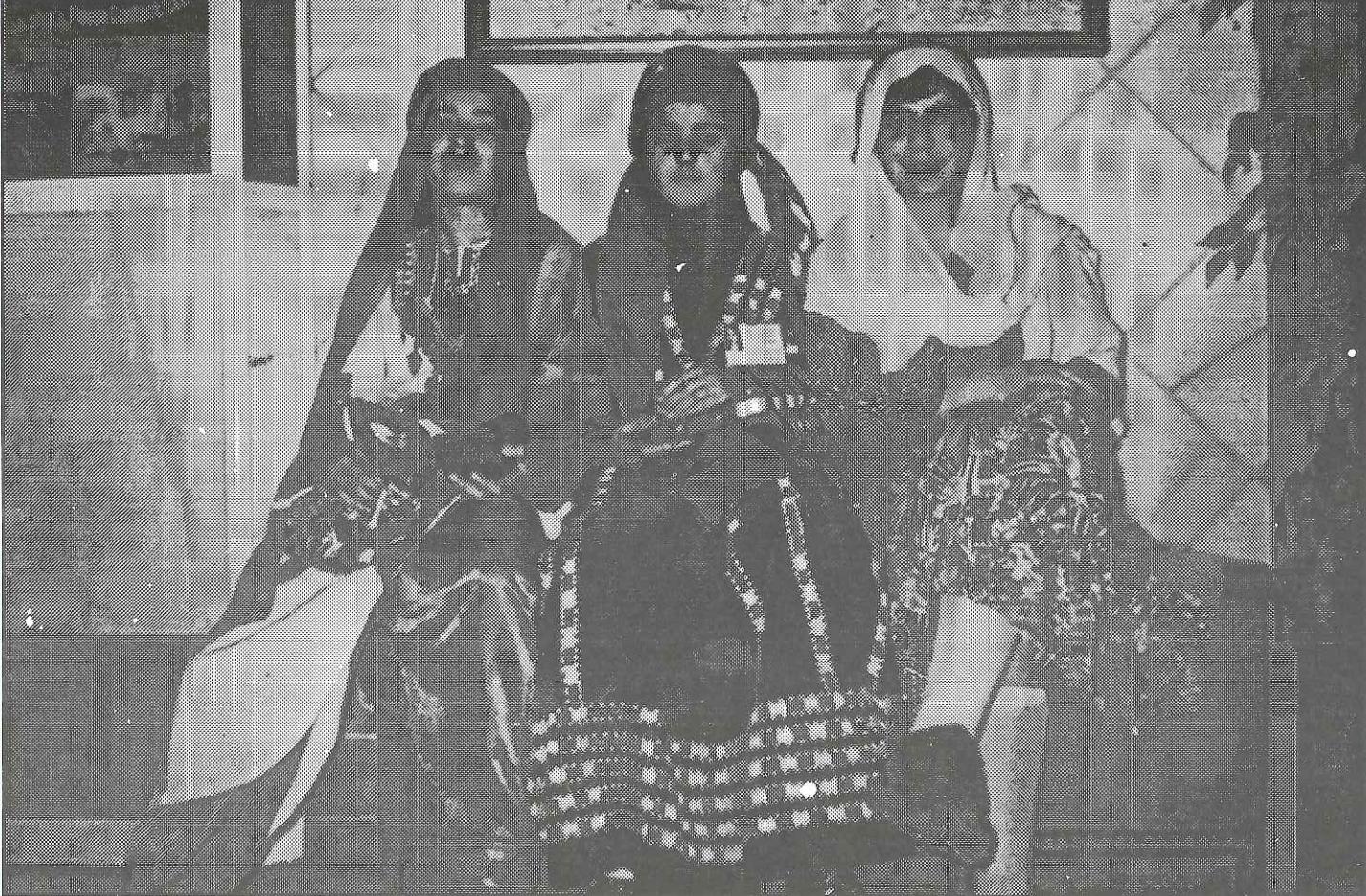
بعد ان وصلنا الى الشارقة دهشنا بمعالها الحضارية، ومناظرها الجميلة، فهي تحتوي على معالم كثيرة، أهمها المراكز الثقافية للأطفال، حيث لاحظنا الاهتمام الكبير باحتياجات الأطفال المختلفة الثقافية، والرياضية والادابية. كذلك شاهدنا المتاحف العلمية، والفنية والتاريخية، والاسلامية، وهي ايضا تحتوي على اسواق كثيرة، اهمها : السوق الاسلامي للفضة، والسوق الاسلامي للذهب، وسوق الخضراء، وسوق السمك.



مي عبد الهادي - السابع «أ» تشارك في ملتقى اطفال العرب الثاني المقام في الشارقة ضمن وفد فلسطين

خلال هذه الرحلة فمنا بنشاطات عديدة، فقد اقيمت مسابقات ودية بين اطفال الدول العربية، واحتوت هذه المسابقات على مسابقة رسم، ومسابقة ثقافة، ومسابقة عزف فردي.

وقد حصلت فلسطين على ميداليتين ذهبيتين في مسابقة الثقافة، وميدالية فضية في مجال الرسم، وميدالية فضية اخرى في مجال العزف الفردي. بالإضافة الى ذلك فقد زرنا المنطقة الشرقية للشارقة والتي تسمى خورفكان، وهي المنطقة الوحيدة في الشارقة وقمنا باللعب، وبعمل تشكيلات



اطفال العرب فحين وصلنا الى فلسطين لا تزال تحت مكانة لمدة ستة عشر يوما. وغير ذلك فقد مهمه في قلوب العرب، ما يؤكد تعرفت على اطفال كثيرين من الشارقة استقبالنا استقبلا على الشعور بالوحدة العربية لدى اقطار الدول العربية المختلفة. من خلال هذا الملتقى شعرت ان عظيما وحماسيا. وكلما ذكر اسم فلسطين بلد لها مكانة خاصة، فلسطين في المسابقات والعروض الاجيال المختلفة. لقد استفادت الكثير من هذه كان الحاضرون يصفقون ويصافرون. وقد شعرت بالفخر لانني عرفت ان الرحلة، فقد اعتمدت على نفسي واني انتظر الان بعض الرسائل.

الطلاب الذين حصلوا على معدل A في الفصل الدراسي الأول أي ٩٧ فما فوق :

الخامس أ:

ميرا عواد

الخامس ب:

رنا عبد النور وقد حصلت على ٩٦

السابع أ:

محمد حرز الله، بسام جرباوي وقد حصل على ٩٦

السابع ب:

تامر خلف

ونأسف لعدم تمكننا من نشر معدلات نهاية العام وذلك لأن الكتاب السنوي يكون قد خرج إلى النور تهانينا لجميع المبدعين في مدرستنا . . . وتحنينا لهم بدء النجاح والتقدم.

الثاني الأساسي أ:

إياد فتيحة، لور محسني، أمير رومان

الثاني الأساسي ب:

صلاح عبد الهادي، سامي الجرباوي، رهام سعادة

الثالث الأساسي ب:

يارا عبد الله، فراس عقال، عدي عسلی، ريم غاوي، زياد حامد، فادي قرعان، مايا زغروت، دينا زرو

الثالث الأساسي أ:

زياد فرمند وقد حصل على معدل ٩٦

الرابع الأساسي أ:

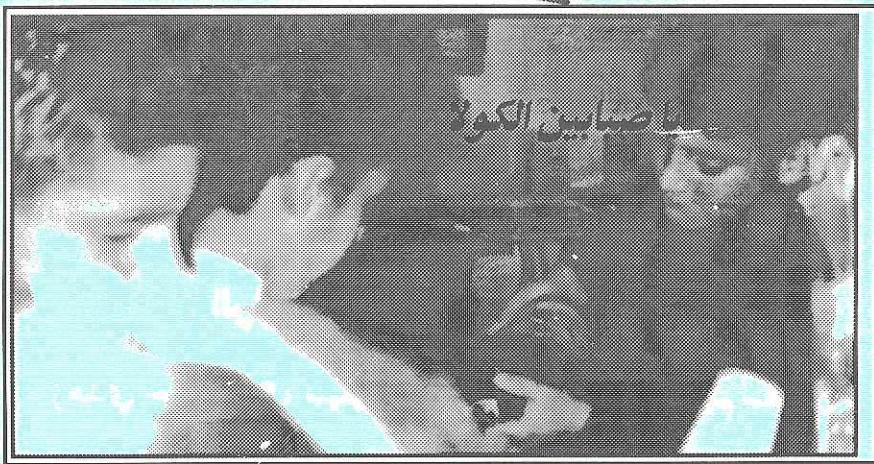
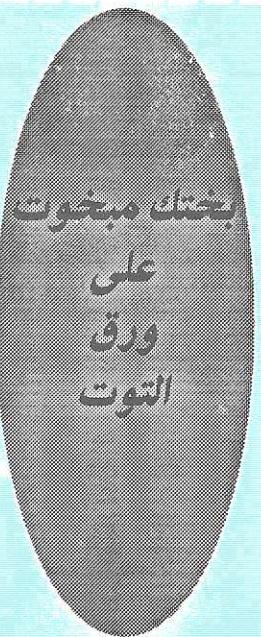
محمد زعرب

الرابع الأساسي ب:

زهدى حشوة ٩٦، سيلين خوري، ديمة خوري، نسيم سلامين



العنوان المختار A



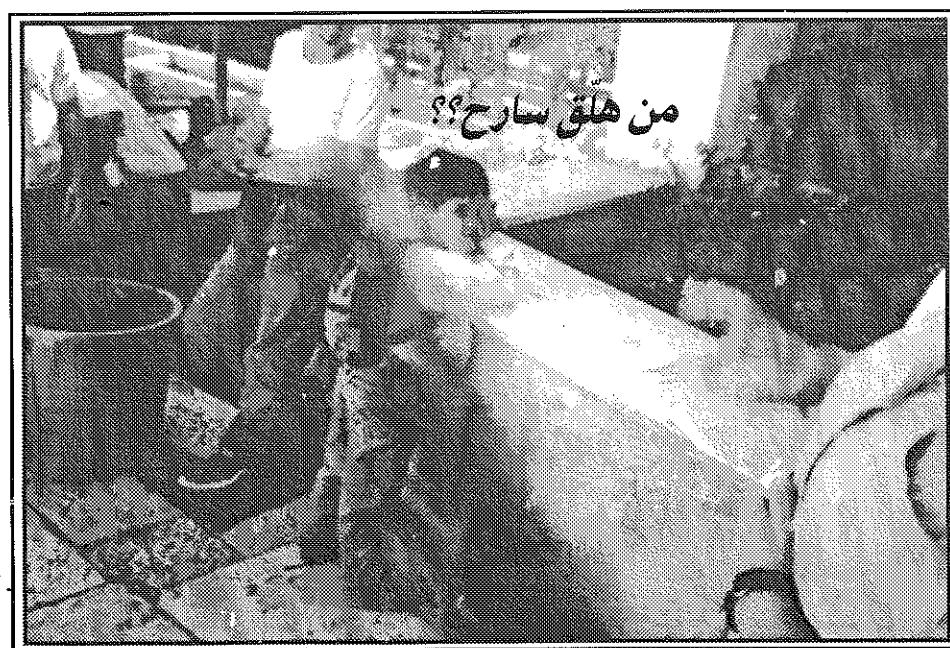
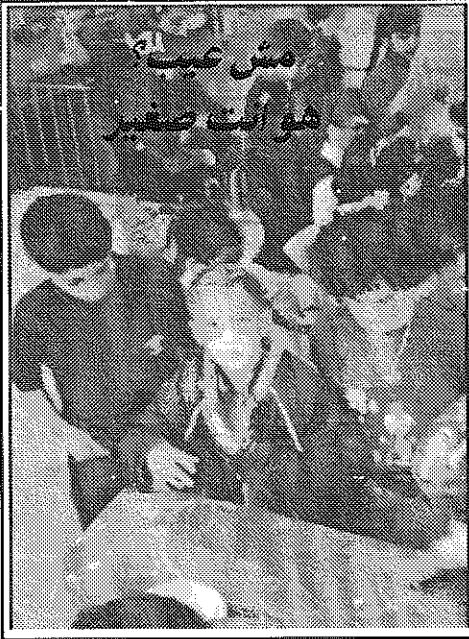
لصاحب الكولا

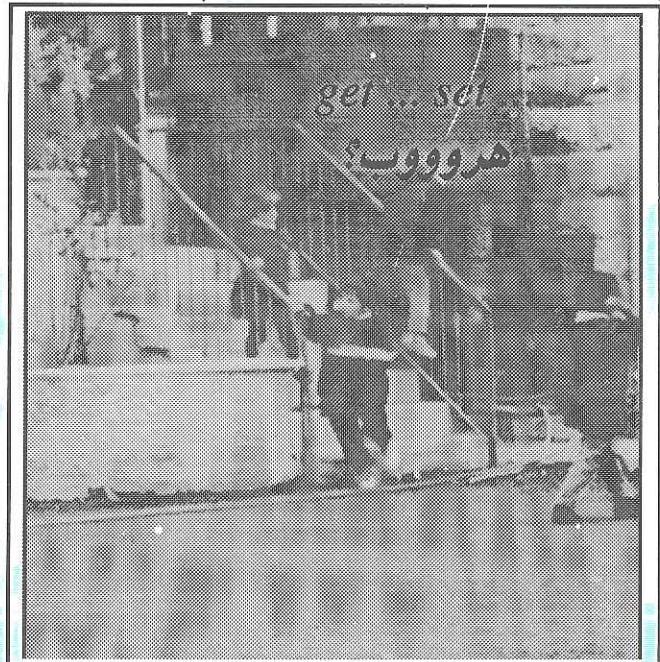
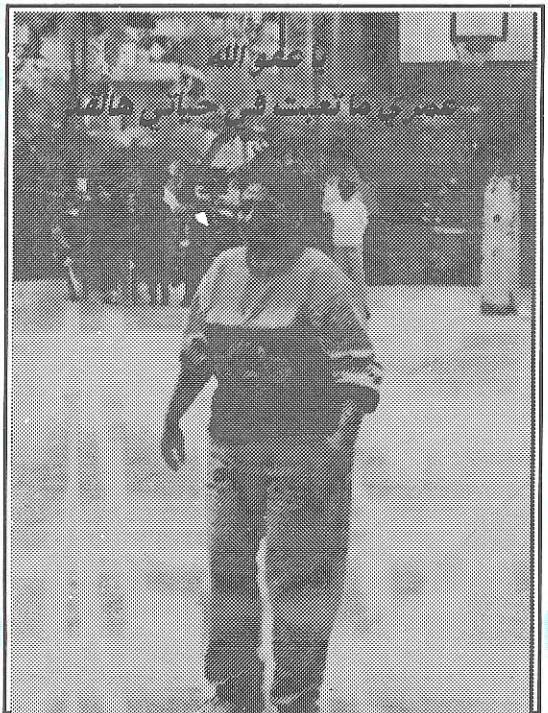


وغير من



حاضرنا غائب

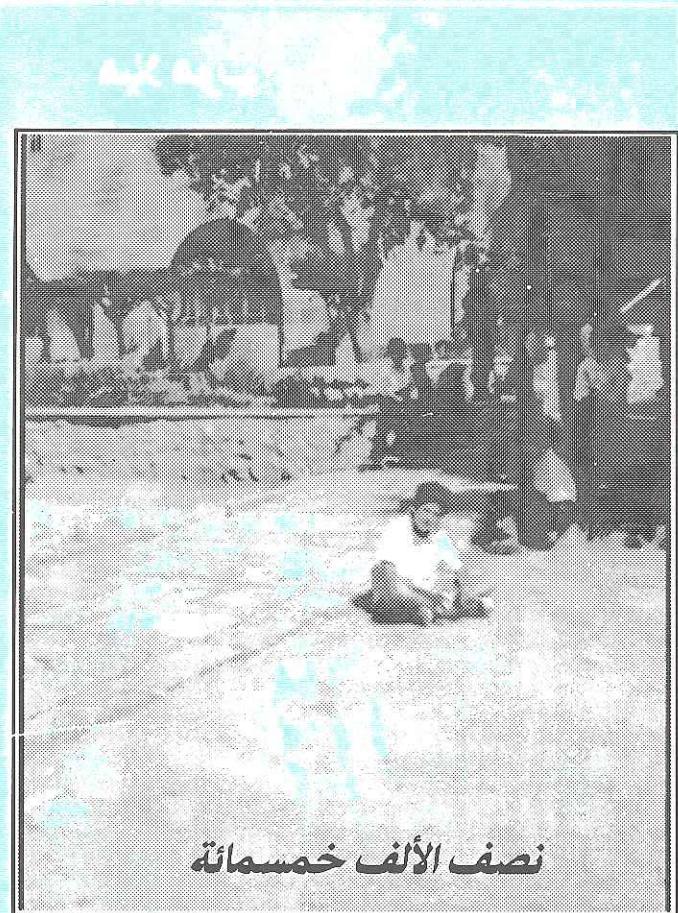






هيلادوب





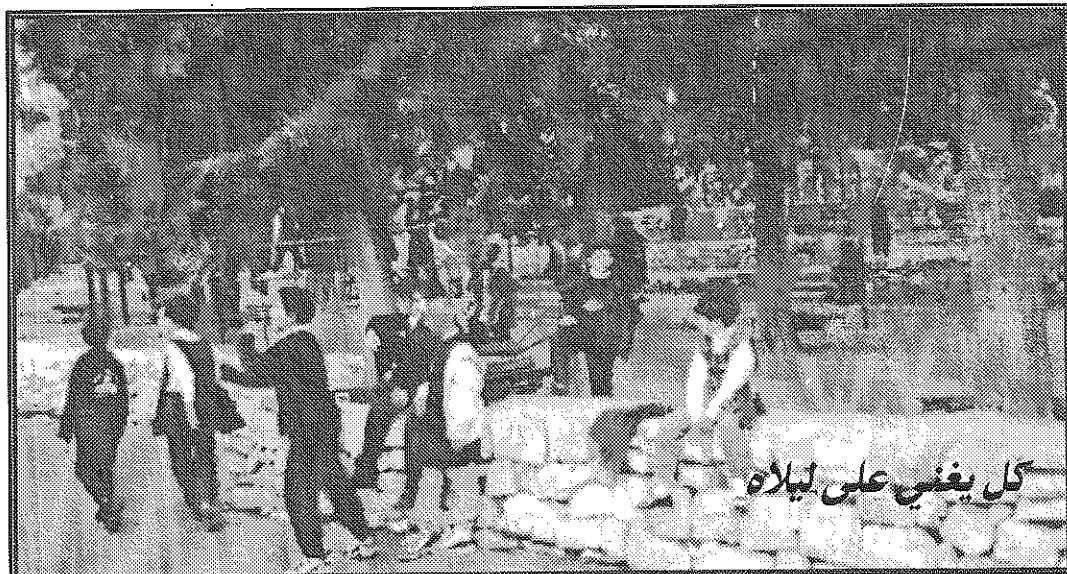


مصارعة الطبيعة تبدأ هنا

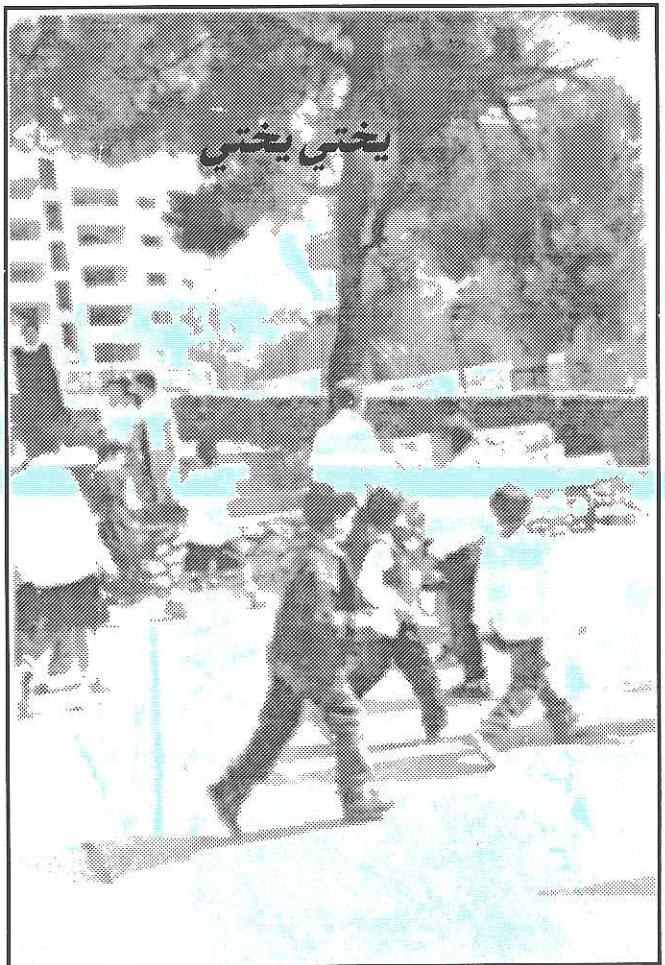
-٢١-



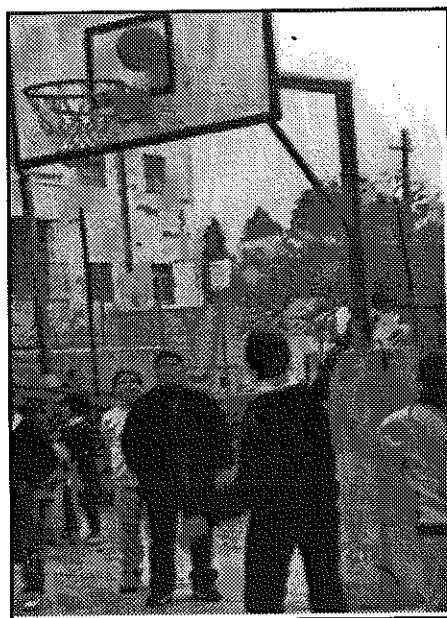
بكل بحثة وزعلول



كل يغمس على ليلاته



التصفيات النهائية للبيوم المفتوح

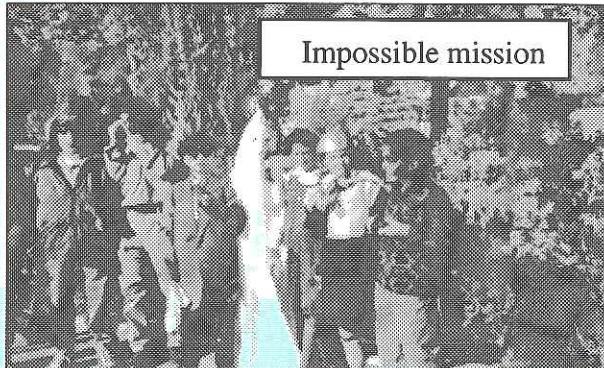


- * فاز فريق 6B بنات على فريق 6A في مباراة كرة قدم.
 - * فاز فريق 7B بنات على فريق 7A في مباراة كرة سلة.
 - * فاز فريق 7B أولاد على فريق 7A في مباراة كرة السلة.
 - * فاز فريق 7B أولاد على فريق 7A في مباراة كرة القدم.
 - * فاز فريق 4B على فريق 4A بنات أولاً في المباريات التالية كرة قدم و Hitting وكرة سلة
 - * فاز فريق 4B أولاد على فريق 5B في مباراة كرة القدم.
 - * فاز فريق 6B أولاد على فريق 6A في مباريات كرة القدم وكرة السلة. وبقيت التصفيات على النحو التالي:
 - * سيلعب فريق 6B أولاد مع فريق 6B مباراة كرة قدم.
- وذلك على المراكز الأول والثاني والثالث فاز فريق كرة السلة 7B بنات ببطولة المدرسة بكرة السلة.
- فاز فريق 6B بنات ببطولة المدرسة في كرة القدم.
- هذا وقد فاز الطالب طارق كركر من الصف السابع على المدرسة بتنس الطاولة وقد حاز على كأس البطولة.



إذا قد حاكَ قرب

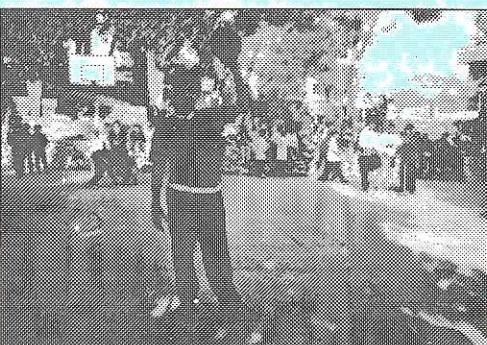
فِيَّا وَعِدْنَا حَيَّالُونَاتٍ لِيَهُ



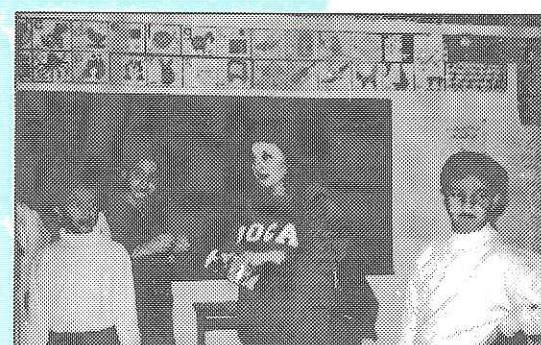
Impossible mission



وَالله لا يُؤْتِ لَكُ



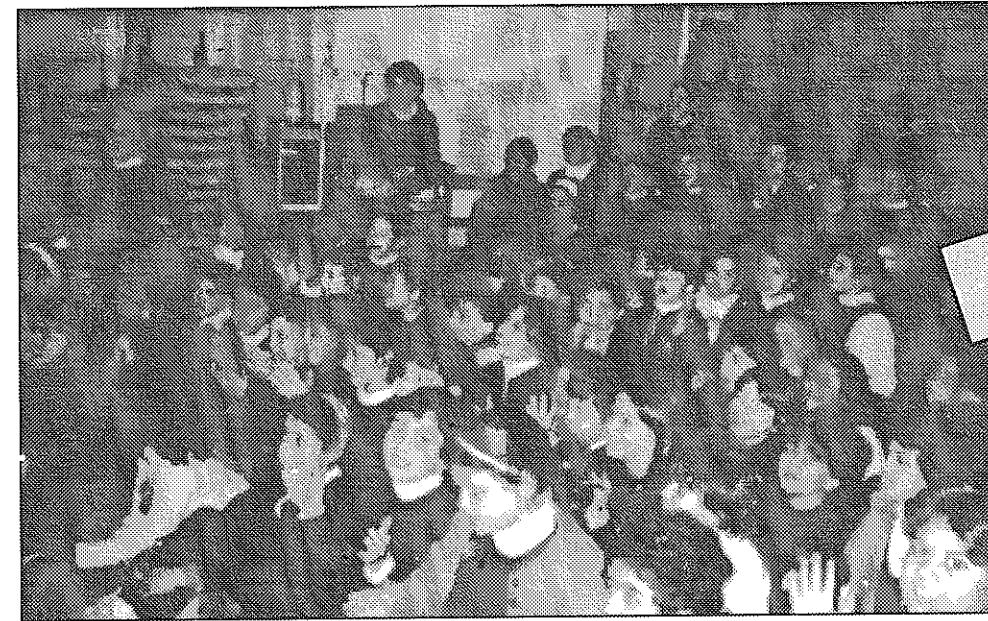
تمثال
الحرية



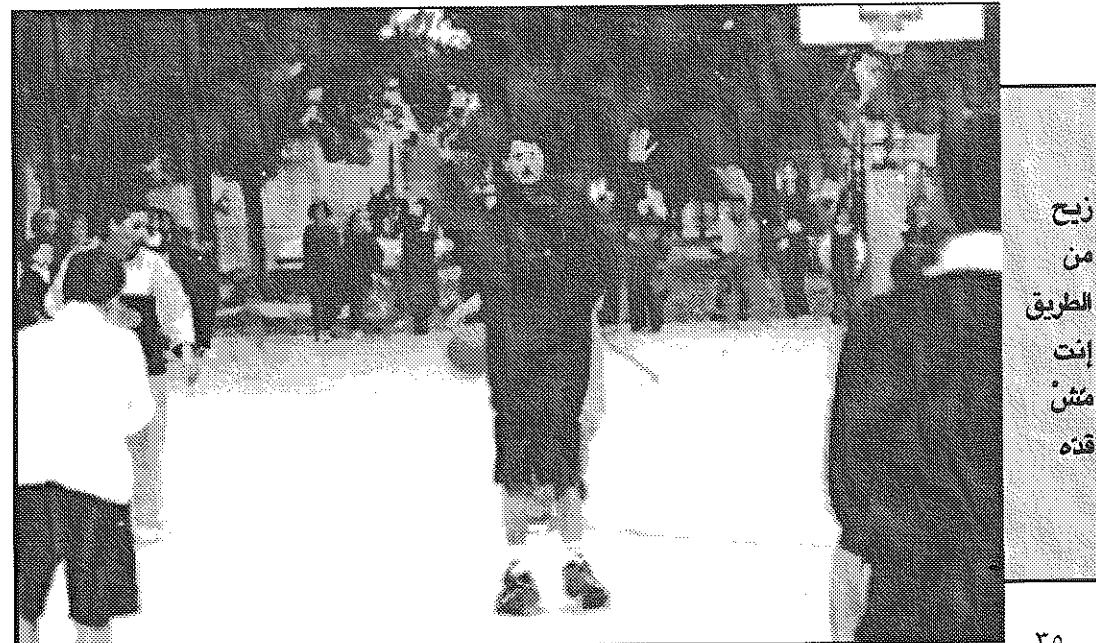
علاء ،
أمل ،
جينifer ،
جميلة
اطلّعوا
بره



التي بيوكلي لحاله برودر



بالطول بالعرض الفرندز تهرّ الأرض

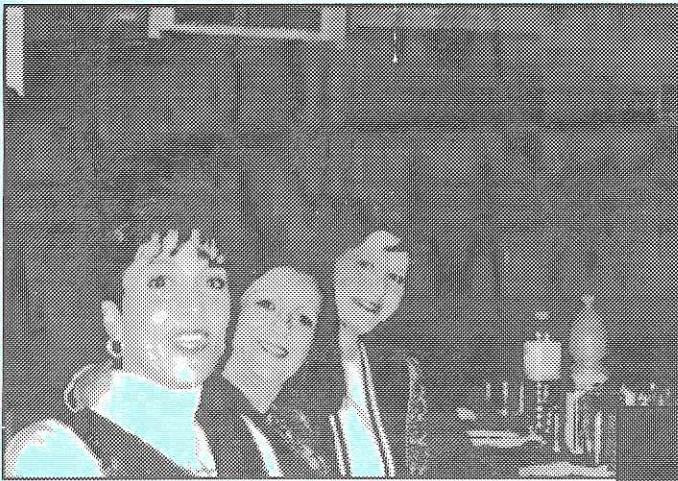


زيح
من
الطريق
إنت
متش
هذه

- ٣٥ -



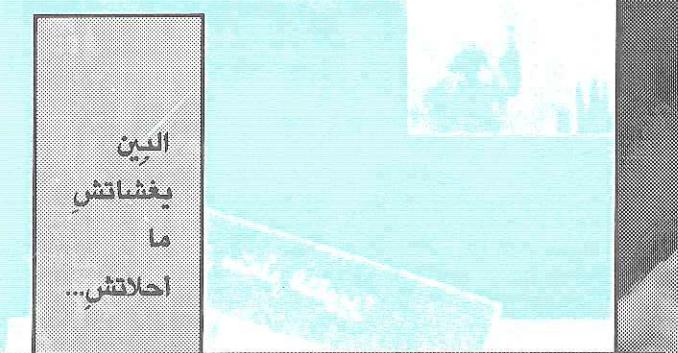
من وين متعلم التقوير



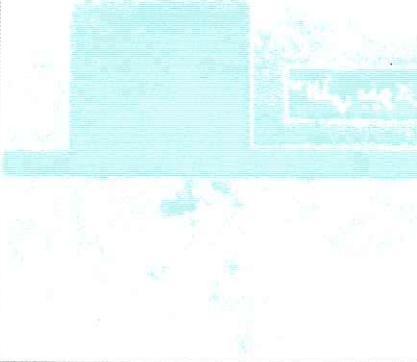
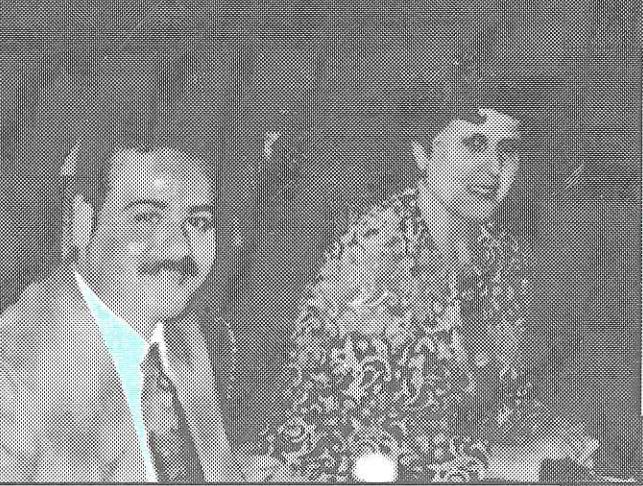
لا والله
جفعة
حير ..
على من
بتشامروا



استعجلوا ..



اللين
يغشاتش
ما
احلاتش ...



ثلاثي
أضواء
..
المسرح
نجوم
وأضواء
بدون
تعليق



عين الحسود فيها عود





والله زمان ...

يموت الف .. ونجيـا نحن

من فاطمة .. والله ما بعيدـها

بضمـركم .. مـن اـطـلي

الـي بـعـدـهـ مـنـ يـكـوـ يـصـارـعـ

أـشـيـ بـرـاقـ

جريدة النجاشي

November 19/11/1996

Visit to Star Mountain

Love them :

Treat them in a friendly, good way.

Be a real to them - Don't make fun of them.

Don't hit them.

Help them.

Play with them and show things.

Respect them.

Listen to them.

Feel happy and
make them happy too.

Thank them.

for the good time
we spend there.

Thank God for our
health and everything.

Roots

Roots are the connecting force between the past and present. To many people, Roots symbolize a strong bonding which holds structures together over time. From this meaning, I would like to explain my educational roots with the Friends Schools. The Friends Schools is a historical educational link in the Khalaf family. Since the beginning of this century Khalaf family members have attended the Friends Schools. My great grand - mothers and great grand - fathers attended the schools when the schools were held in the Friends Meeting House.

My Grand father and father also attended the Friends Schools. I am following in my ancestral foot steps by attending what I consider my second home, the Friends Schools. This makes me a fourth generation Khalaf school student. I am very proud to attend the school and hope that my children will continue our educational tradition by attending the Friends Schools. This school is an important link between my past, present and future. It has taught us many values that has been carried on in our family.

Basil. Z. Khalaf

For The State of Palestine

for
the
State
of
Palestine

For the State of Palestine we fight by whatever means that we get for the Nation of Palestine we defeat the Jews

For the children of Palestine we give the love.

For the trees of Palestine we give our blood.

For my Palestinian identity I'll do everything.

My heart is for

the State of Palestine.

for the State of Palestine we give our blood.

for the children of Palestine we give the love.

for the trees of Palestine we give our blood.

for my Palestinian identity I'll do everything.

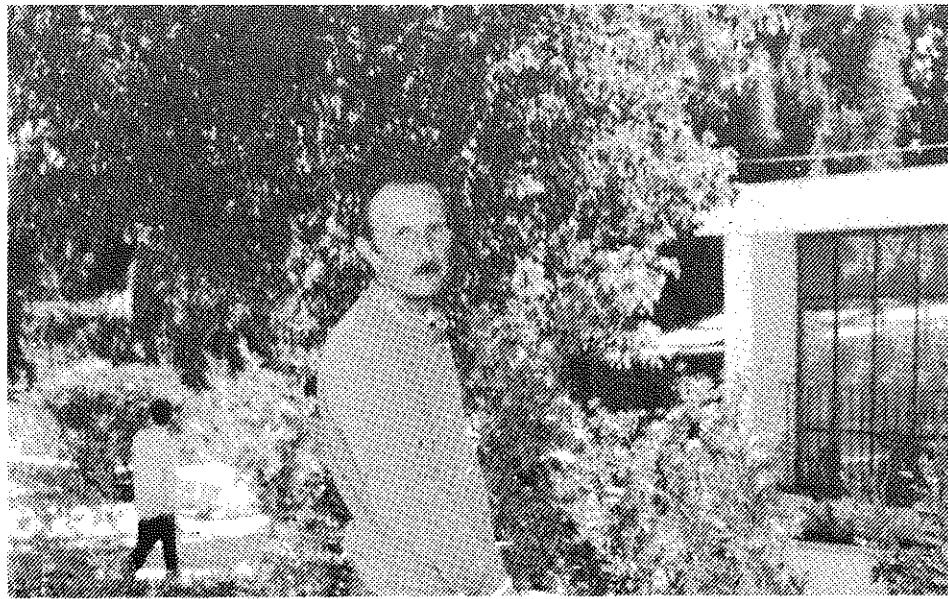
My heart is for the State of Palestine.

Samer Atiany

Salah K. A. Shehata



رمزة بندك آذنة



جورج ناطور بستنجبی



أحمد مزهرا
عامل صيانة



نجاة العجل آذنة



صبرية زيد آذنة



حسين بوساطة
حارس المدرسة

مؤسسة الأخوة

الرام ضاحية الأقباط

جميع أنواع المجمدات

سمك بيش دجاج
خضار لحموم

تلفون: ٥٧٣ - ٥٩٣

فاكس: ٥٧٤ - ٥٨٩

أقصدوا:

مطعم عمر الغمام الشفقي

لصاحبها: عيسى البُرْجي وأولاده

حيث تجدون أشهى المأكولات الشرقية والغربية

مشاوي على الفحم . مقبلات
وعلى أتم الاستعداد لتلبية طلباتكم في جميع المناسبات

بئر نبالا . قرب الجامع . الشارع الرئيسي

تلفون: ٥٧٤ - ٥٠٢



سلفستور

SILVER STORE



أرقى المجوهرات الفضية

Jine Silver Jewely

RAMALLA MAIN ST. - شارع الرام الله الرئيسي

TEL: 02 - 9956352

آخر أنواع الحلويات الشرقية

إسْتَعْدَادٌ تَامٌ لِتَبْلِيهِ طَلَباتِكُمْ لِلْحَفَلَاتِ وَالْمَنَاسِبَاتِ

خدمة متواصلة ليلاً ونهاراً

البرلمان، وجمعية النساء على مشاريع

الطباطبائي راجح الله الرئيسي

للمزيد: ٢٠١٩٥٣٩٤ - ٢٠١٩٤٢٩٧١

مرکز

التجهيزات العلمية



كتب، قرطاسية، لوازم هندسية ورياضية، مواد كيماوية ومخبرية، هدايا، العاب

Books, Stationery, Laboratory, Geometry Articals, Chemicals Teaching Equipment, Sport, Toys & Presents

أسعار خاصة لطلاب المدارس

رام الله - شارع الزهراء - تلفون: ٩٩٥٣٦٤٢

فاسکس: ۹۹۵۱۲۷۱ ص.ب

Ramallah - Zahra St. Tel Office: 9953642

P.O. Box 811 - Fax: 9951271

البنك المركزي العربي

الادارة الإقليمية



ضاحية البريد/طريق القدس - رام الله

طاغة دير راهبات الوردية تلفاكس: ٠٢ - ٥٧٤٠٠١٩ / ٥٧٤٠٤٦٠

ARAB LAND BANK
REGIONAL MANAGEMENT



Dahyat Al - Barid/Jerusalem - Ramallah rd.

Rosary Sisters Convent Telfax: 02 - 5740460/5740019

De Millus

من البرازيل بلاد الشمس والجمال

حيث ملايين النساء يثقن بالماركة العالمية

أحضرنا لك سيدتي ولإبنتك التي تخطو خطواتها
الأولى في عالم الأنوثة

أجمل المؤديلات وأجود النوعيات من ملابس داخلية نسائية راقية في

رام الله ميدان المغتربين تلفاكس ٩٩٥٦٢٨٢

مجوهرات المؤلبة

للصياغة والمجوهرات والصرافة

الشارع الرئيسي - عمارة السنترال
تلفون: ٩٩٥ - ٧٣٣٤

شعارنا

الأمانة والضمان والخدمة الممتازة



عرض أعمال

Amal Exhibition

بيع قطع السيارات المستعملة

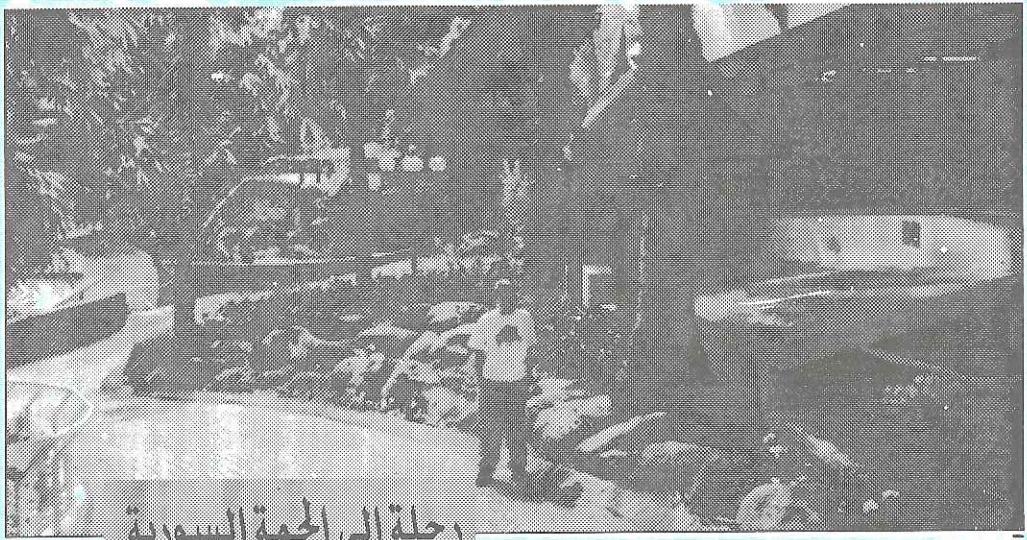
Used Care Spare Parts Sale

رافات، رام الله، تلفون: ٠٢/٩٩٥١١٨٣، بلفون: ٠٥٠/٣١٣٨٩٢
Rafat Ramallah, Tel: 02/9951183 Bele: 050/313892

حفل موسيقي في مدرسة الفرنندز



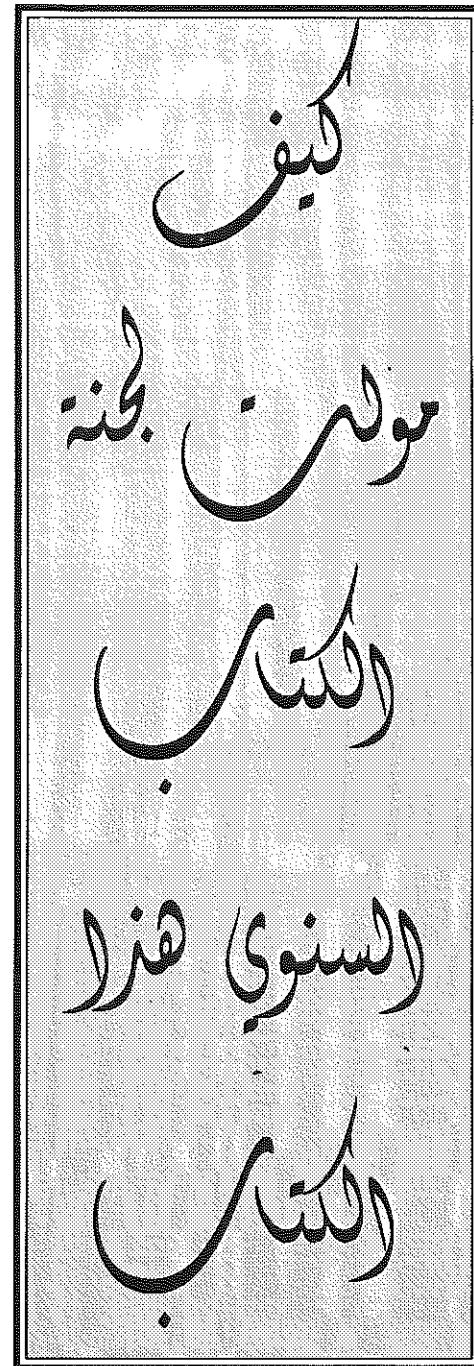
حفل
D. J



رحلة الى الحماة السورية



الساحر
عنيي
الشجيري



٩. عرض عدد من المسرحيات :
- أ - صندوق العجب وعرض القصة التراثية "حذاء الطنبوري"
 - ب - عرض للدمى لطلاب الروضة والصفوف الدنيا.
 - ج - عرض مسرحية حديدون والغوله.
١٠. اصطحاب الطلاب في مجموعة من الرحلات الترفيهية :
- أ - الصف السابع الى جاليا.
 - ب - الصف السادس الى الحمة السورية.
 - ج - الصف الخامس الى مسابح الشلال في اريحا
 - د - الصف الرابع الى اريحا.

قامت لجنة الكتاب بالنشاطات التالية خلال العام :

- ١ - بيع الشطائر والعصير يوم السبت من كل أسبوع.
- ٢ - اقامة حفلة ساهرة على انغام D. G. في بداية العام.
- ٣ - جمع الملابس المستعملة من الاهالي واقامة سوق خيرية وبيع تلك الملابس.
- ٤ - اقامة عرض سحري للساحر عوني الشحيري
- ٥ - اقامة مسابقة ثقافية بين اولياء الامور في قاعة منتزه رام الله مع تناول عشاء.

تقوم ببيع الزي المدرسي الشتوي :

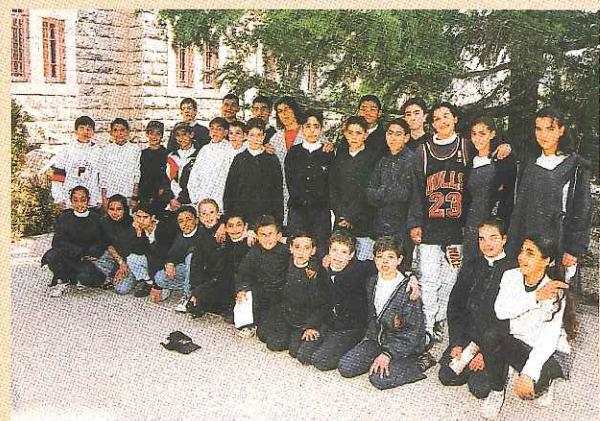
- اقامة حفلة الهيلوين بمناسبة عيد الشكر
- تصطحب طلاب وطالبات الصفين السابع والسابس الى السينما لحضور فيلم ناصر ٥٦.



عايدة أيوب



7 B





أمل عرفات



7A





نهى عقال

6 B



هاني عقل لاء عبدات عودة زيتا رنا الشكعة نسرين ابو لبدة محمد الور خالد مصلح ندين خلف



إيلينا خوري خليل غاوي عيوش حامد يوسف جار الله منار القراعن فاتن زهرة فادي شاهين فاتن شاهين



شادي بشناق نوراتيجاني محمد مصلح عماد حسين مهند اسماعيل علاء زغعير ليلا الخليلي



ميريا عويس اشرف عمر هانة الشلا عادل قسيس جريس ريان بهاء محمد سامي مصلح



ضحي حمدان



UKG - B



رمزي حشوة



عمر الخطيب



مالك غوشة



سمر بطراوي



تالين شاهين



جمان نجم



خليل الحصري



أثير النسر



أحمد قاروط



ديانا دحادة



نغم شلطف



ثائر أبو رحمة



عطا الله عطا الله



زينه خوري



خالد العارف



شادي طعمة



محمد كناعنة



ربيع قواريق



أحمد عسرك



رند جار الله



سهي غاوي



وليد عبد المحسن عمر ناصر وليد عبد المحسن علاء حمدان محمد الشيخ ليلي حبش جمانة دعييس ميشيل حجل ميرا ضبيط



مايا حجازي محمد عايش رانية مرعي رمزي جابر ندين معابدة رافت الزين جريس شاربين آية حجازي

6 A



دلال دالية سنان عياد أمل عبد النور معتز ابو شلبك نور نسيبة ابراهيم دار يوسف عبد الله سالم نديم حمودة



ملي زايد ساجي نفر شرين عبد المحسن طارق ابو غزالة نجيب ابو العظام عبد الوهاب الخطيب صالح الور



ليندا كشيشيان



يزن فودة

محمد نبوت

زكي محمود

نبيل معايعة

نزار معايعة

نداء خلف

فؤاد مسعد

جواد حماد



هذر عطشان

شيماء فاروقى

بدر ريان

نور اركليان

سمية حمودة

لانا الخليلي

يوسف شاربين

عمر عطية



يوهان السعدي

سلام الخليلي

انس شاطف

دادة رزق

رشا ياسر

احمد محمد

ليس نحاس

بشار جاد الله



زياد فرمند

نديم رباعية

يسار شلبي

سرین میخائل

عمر ناصر

عبد الجود حمایل

قيرا ضبيط



سماح الخليفي

مجذ مزارعة

مأمون ستقريط

آية عبد الله

مجذ أبو عين

رشا عبد المحسن

نصري سمارة

جون طنوس



ريان ريان

عبد الله القرعان

ريم كناعنة

محمد يونس

رنا عبد النور

هنا خوري

رامي خلف

تهاني رستم

5 B



حسام برغوثي

علاط الشايب

ربا زغموري

ابراهيم عقل

رزان حمودة

عمر عبد الله

رشا الزين

سارة العسلي



بشار الصلح

حسن المالكي

ميشيل خياط

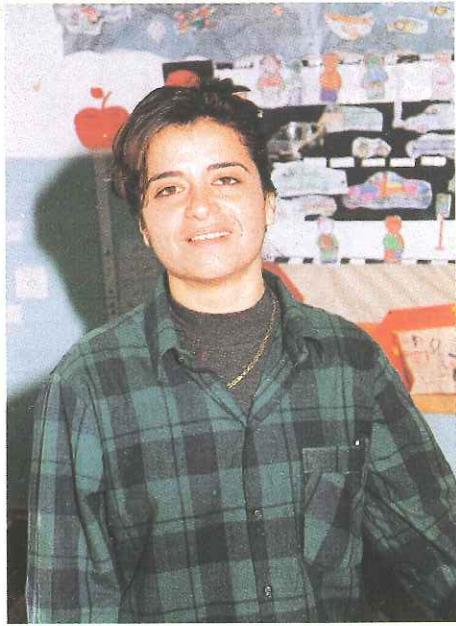
رنا شوامرة

سري المصري

حمزة حموز

عبد الرحيم الخليفي

حمزة حموز



غادة خوري



A - TKG -



ناشد عبد النور



محمد الخليلي



رفق بenda



داود طنوس



هانانة سلامة



dalila Douani



داليا أبو عياد



رولا زرو



نورا الدجاني



رجائي بو شه



سامر كundi



جليل شاور



رند مشعل



ابراهيم نعوصر



ميس جرباوي



آلاء الشلاة



عيسي طوطح



إياد دار يوسف



طارق خلف



هبة الأصبع



سريا حمودة

فارس خضراء آلاء فريتخ

غسان درس

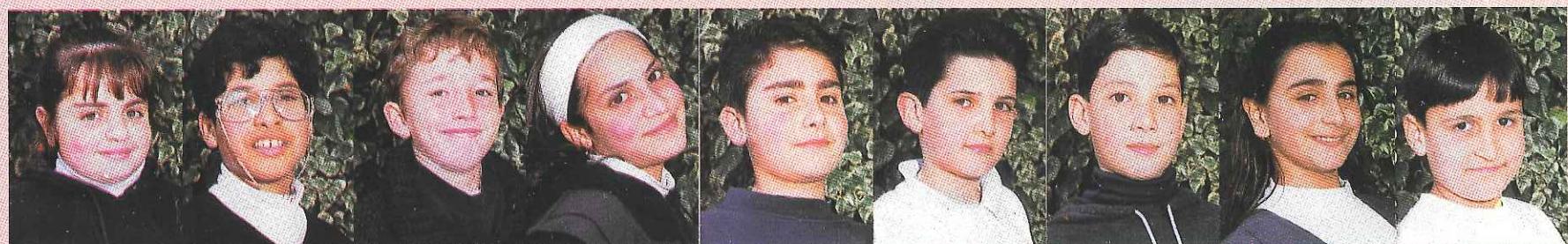
إسلام الخليفي

فرايس نابلسي

إلياس حصري

محمد شلطف

5A



هيثم عبد المحسن

تيجان عودة الله

عبد الرؤوف عادم

أريج عوض

شادن خلف

يعقوب سعد



ساجي محشي

حمد حماد

روان فرمند

محمود أسعد

وسيم ابو غربية

غادة عطا الله



أحمد أبو عبيد

أندرو فرمند

سائد الشلة

فرايس حرز الله

مراد سليمان

عمرو حمدان

جوليانا وكيلة



سامي خالدي



اسامة محمد



ميرال شطارة



وصال عبد المحسن



هيانا صر



آلاء عبد الله



وهبة سطوف



ميشيل خياط



1 B

طريق
كنورن



غدير قواريق

وسام عواشرة

لينا ربيع

ليندا صباح

عمرو سلامة

رجاء عياد



رما بطراوي



قسما شقير عبد الرحمن المويدي إبراهيم شباط
مرام زايد فادي بيضون ريان ريان نيكولا فضائل محمد ناصر



هند عواد مایا خالدی محمد زعرب رشا علی نائل مصلح سعید الشلا داود سنیورہ سعید الشلا

4 A



نساء دار يوسف لبنا العارف اسماء دار يوسف حسن دحادحة سيرين الشلا شرف دار زيد يوسف صباح سيرين الشلا



هبة عبدين شروق قواريق نادية الخليلي خالد الخليلي زهدي فخس كانان خوري



سافيا خلف



رائد زهور سمير حمودة ليلى رباح ليلى حمودة جسي خبيط آيات شباط فراس عقال ريم غاوي

B



شادي مقبل مراد قرعان مصطفى مصلح نادين حصري معاذ حموز ليانا شكعة محمد أبو حلاوة فادي قرعان ديانا حاج أحمد

3



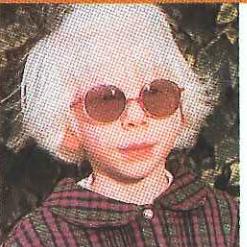
رامي بهادر روزانا زغروت سري عبدو دينا زرو زياد حامد عمر عورتاني مايا زغروت فرح مزارعة



تمارا تميمي سميح الفار ياسين مسيح عزة عسكر حسام دقاق أحمد ناصر هدى المصري قامر عقل



فوزية كامل



دينا دقاق



عمر عقيل



هيا سكاكيني



سامر دحادحة



وصفيه الشله



رفيق دوله



عميد عبد الرحيم



جود سكاكيني



زهير العناني



تسنيم غبن



لينا الفار



سامر عكر



هدى ثلجي



أشرف شلطف



طه حمودة



LKG - B



مراد الفقيه



فادي طعمة



هيلانة ابو عوض



جريس خياط



رشا خواجا



صابرية البطراوي



عبد الله بزار



عايد عايد



سامر عامي



يحيى الشريف



محمد الأسمار



أيمان أبو شرببي



شذى عبد الصمد



صبيح عبد الهادي



نديم غضبان



شفيق إسطفان أنس فطائر



رزق زين



حسام درويش



اسمى دقاق



خلدون بشارة طارق بوشه



سمير ميخائيل



بيسان سلامة



أسامي صباح



رامز خلف



سري صنتور



ليدنا خليلي



زهدي حشوة



يوسف حامد عماد الجل



عيسى جبش



4 B



نسيم سلامي



ميرال تميمي



يوسف شلطف



رينيه بهو



2B





سلمي مرعي



أثار العمري



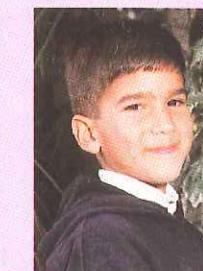
حنين بطراوي



بكر خليفة



بشير مسعد



عميد عسلي



منى دجاني



جميل درة



تala عبد الهادي



سامي سلامة



احمد عموص



كمال بمبashi



هاجوب اركليان



لانا عايد



مجد اللو



عمر عبدو



مارينا طقطق



هند ريان



سهيل عطا الله



بيان سعد الدين



UKG - C



2 A



سائدة النشة



سجي الشلة

أشرف سنقطر

جنان عويس

عمرو أبو عوض

نجاد كردي

أحلام شباط



جاك شاربين

لما مراة

منى عرفات دجاني

أحمد مساعدة

إيهاب أحمد

بشار عبد الرحيم

UKG - A



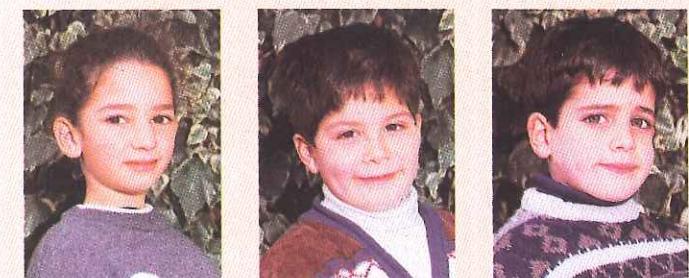
مريان عويس

لينا عواد

Maher Bergouti

حلا ترجمان

مونيكا مردوسيان



هبة عابدين

ميشيل خوري

فارس زبانة



كثير قرط



1A





سهام رحمن مدرسة علوم



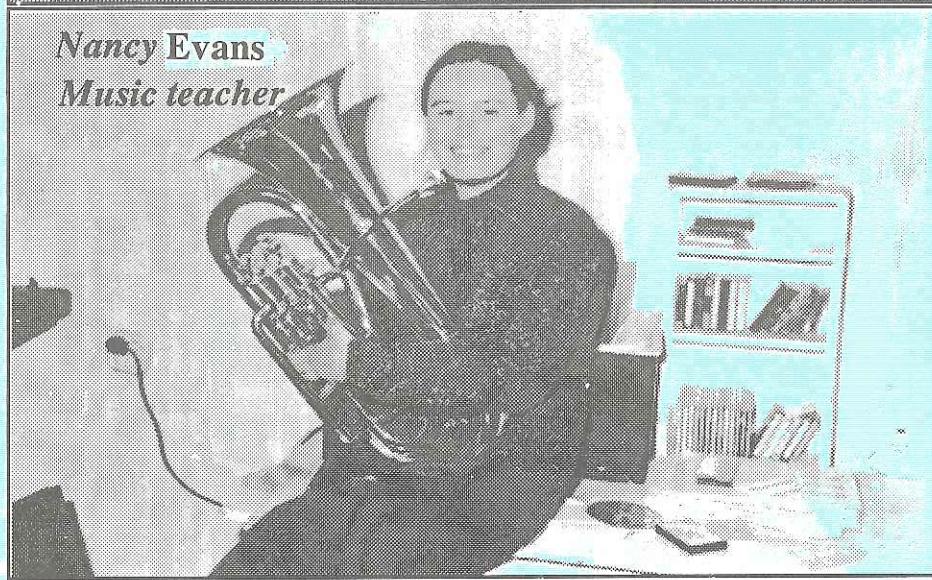
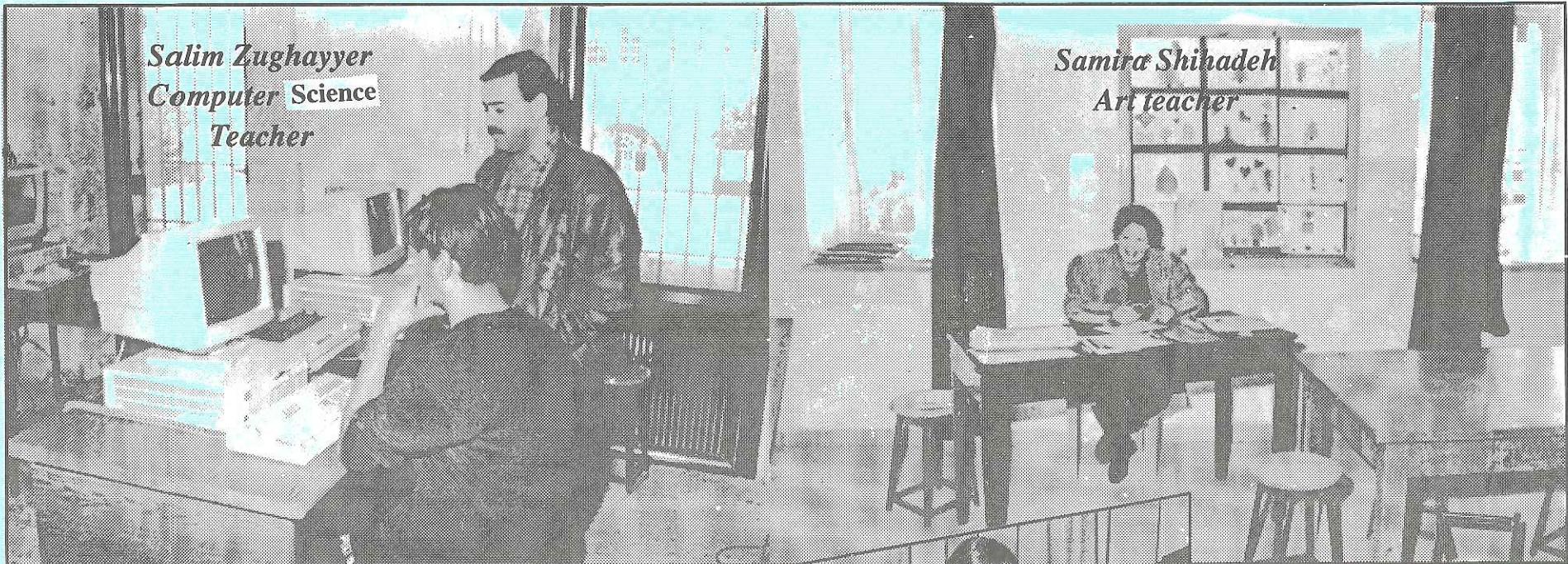
نبيلة سعيد مدرسة رياضيات بالإنجليزية



لينة حمودة مدرسة رياضيات



رندة هريش مدرسة رياضيات



Fatima Abdel Dayim
Music teacher



OUR PRESCHOOL ACTIVITIES

We started the 1996 - 97 academic year, with a group of hundred enthusiastic children (60 new ones and 40 old ones).

Vanoush
Kassis

Head
teacher of
Pre -
School



After allowing the old students to readjust and the newcomers to adapt to their new environment, we (the team of teacher) started our program of teaching through themes. We believe that children develop their language, number and concept learning skills through themes or topics that are interesting to them. Since one of the aims of our preschool program is to encourage parents to have close contact with the school, biweekly letters are sent home with each child to inform parents about what their child is learning at school. The letter includes the theme of the two weeks, the concepts it focuses on and the activities relating to the theme.

In November, we had class meetings with the parents of the five different sections. In these meetings we introduced the aims and underlying principles of our program and encouraged parents to take an active role in our program by participating in different activities.

On the 18th of December we had our Christmas program, where each section performed a small play and sang Christmas Carols for the occasion. On the 19th of December, the last day of school before the vacation, Santa visited with the children and presented them with Christmas packets.

One of the last days of Ramadan, all the children in the preschool were busy crushing nuts, cutting cheese, folding, sticking, baking and eating Ataief. What an exciting and STICKY day it was.

On the 15th of February the U.K.G.B class celebrated "Hundred Days At School." It was a Math class activity. They invited their parents to the class, presented a small play and had a party sharing the food

that each one got from home.

In early March, when the children were learning about the parts of the body and their functions, the teachers organized a competition among the five sections and prepared games that had to do with the five senses. The competition took place in Swift Hall.

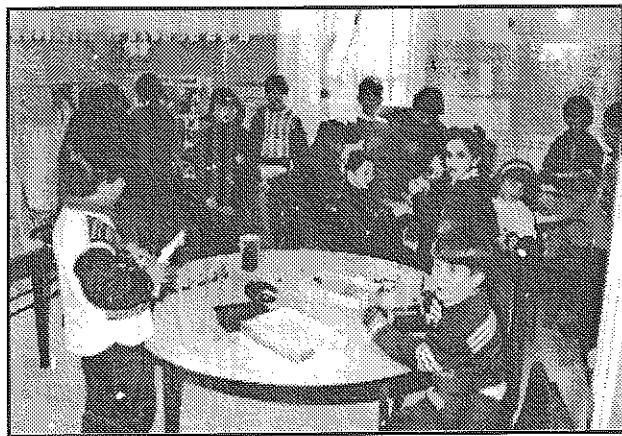
In Mother's Day the children invited their moms to their classes, sang for them and presented them with cards, that they had prepared, and presented them with cards, that they had prepared, and carnations.

As for the rest of the year, we look forward to have the following activities.

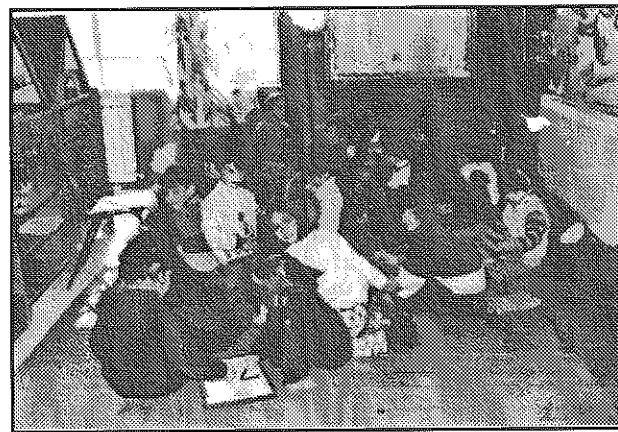
- * An Easter egg hunt.
- * Invite community helpers (a doctor, a policeman, a fire fighter) to the preschool.
- * Visit the zoom (if the situation allows).
- * End of the year Open House.
- * A visit to an ice - cream shop.

Vanoush Kassis

U.K.G.B



U.K.G.A



L.K.G.A



Pre - School



LKGB

UKG- C

Pre - School



Pre - School



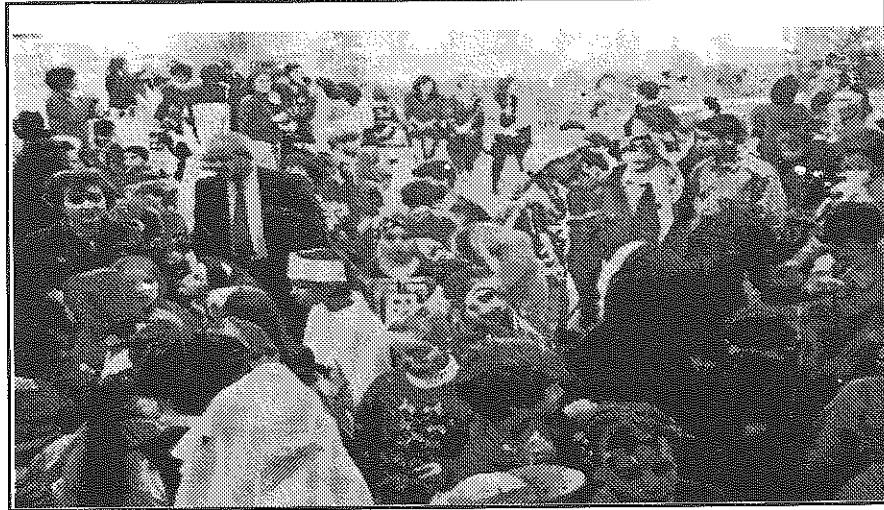
1.O.X.I



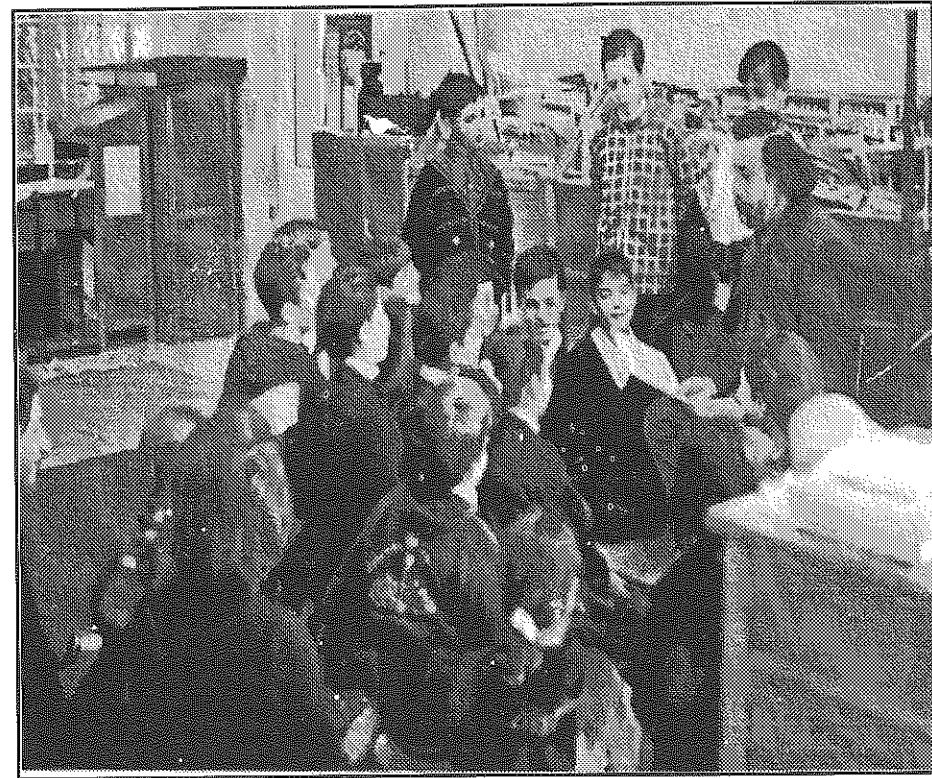
Pre - School



جانب من نشاطات المدرسة على مدار عام

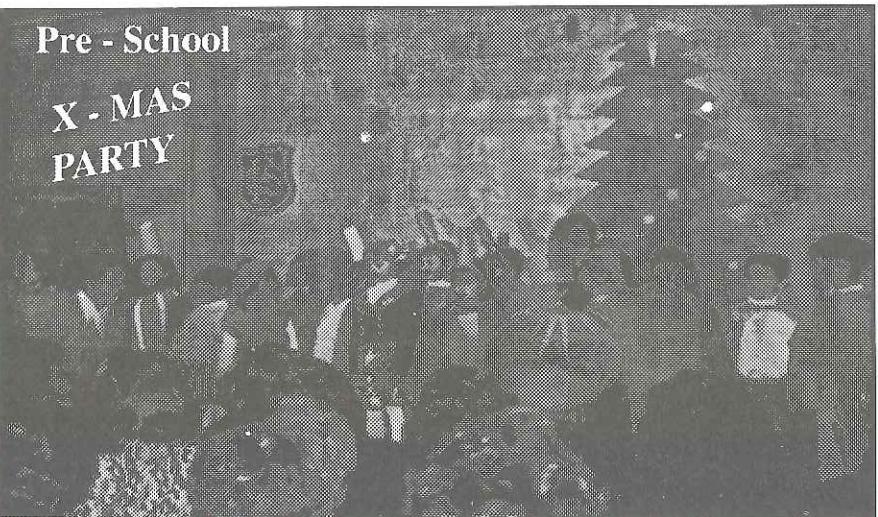
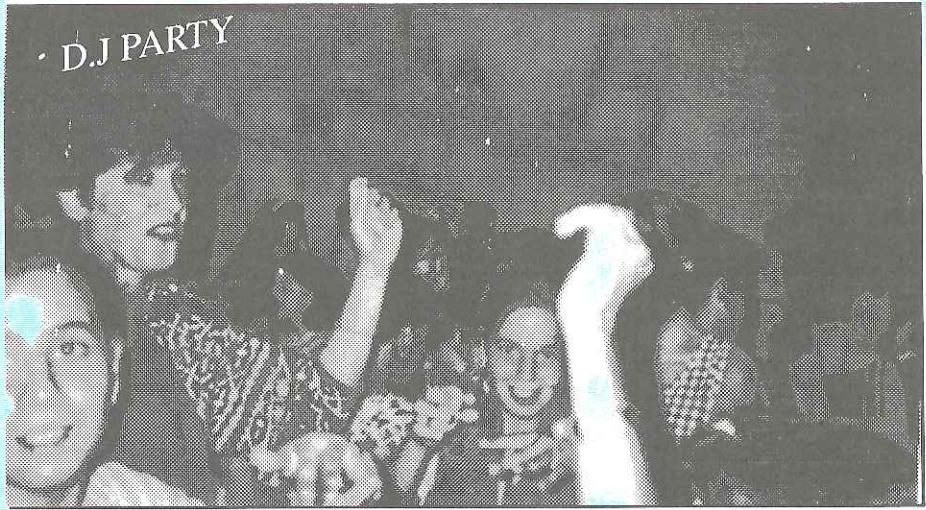


*X - Mas
Party*



السيد إميل عشراوي يروي قصصا للأطفال حيث يبدو مستحولاً على مشاعرهم وأفكارهم

على مدار العام ، قامت المدرسة بجموعة كبيرة جداً من النشاطات منها ما هو خاص بالكتاب السنوي ، ومنها ما هو خاص بالمدرسة أو نادي المدرسة . وهذه بعض صور تلك النشاطات

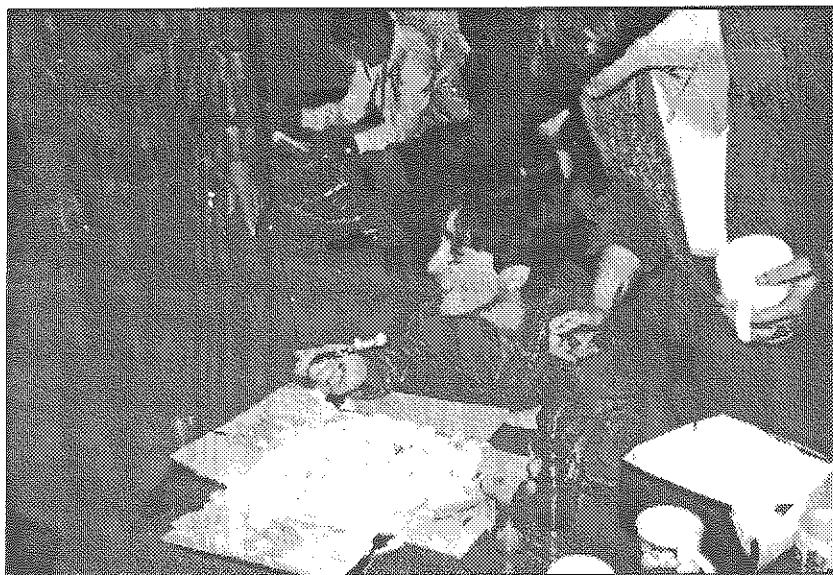


new year
2014

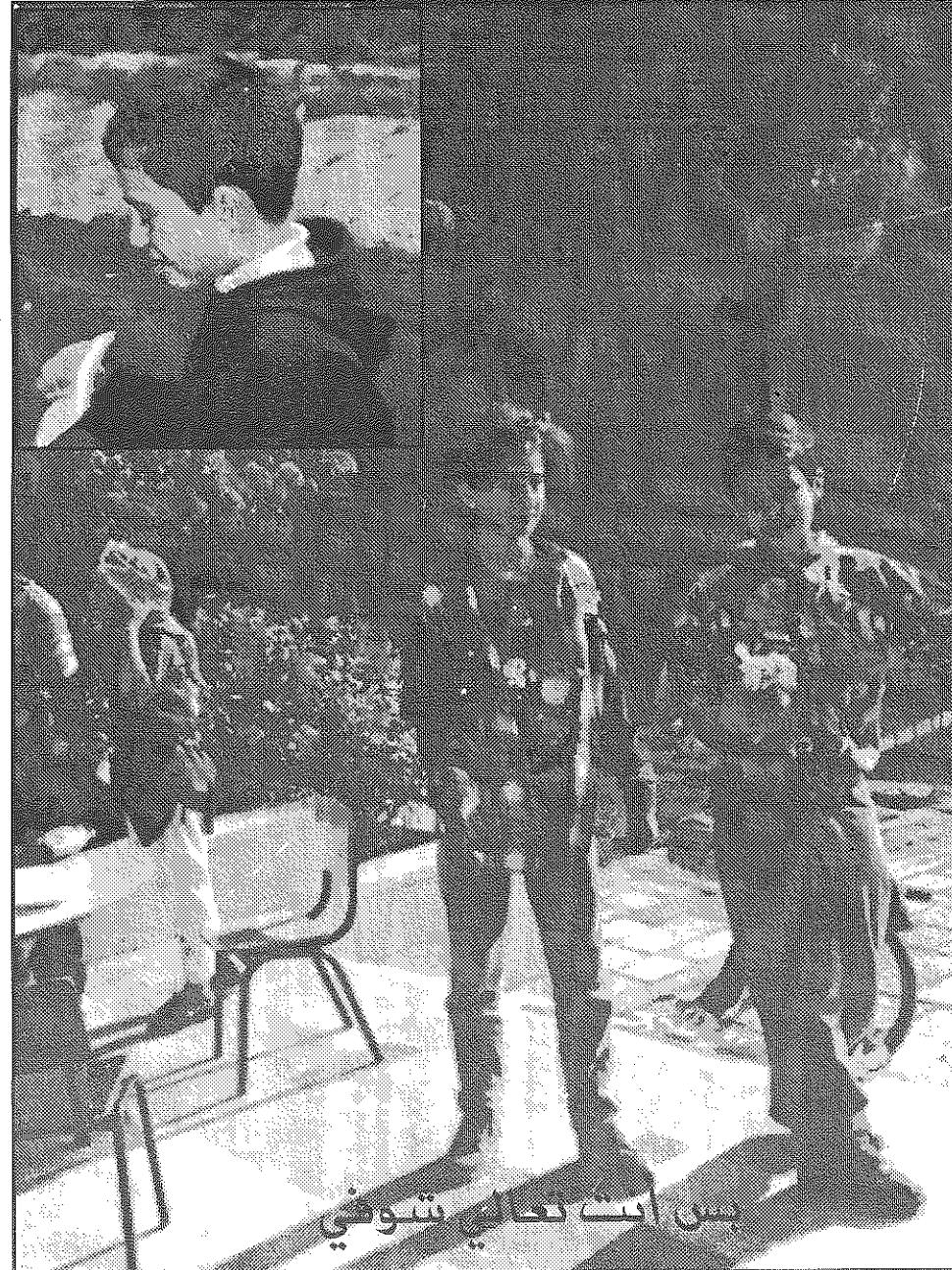


ليش
هيا
قرفان

معاك حق يا لينة الحياة بتخوف



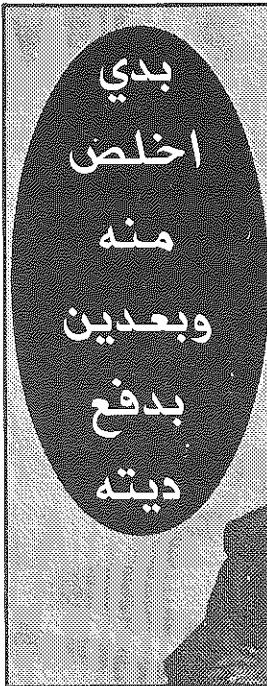
مش
مستنية
تحببي
شوكة

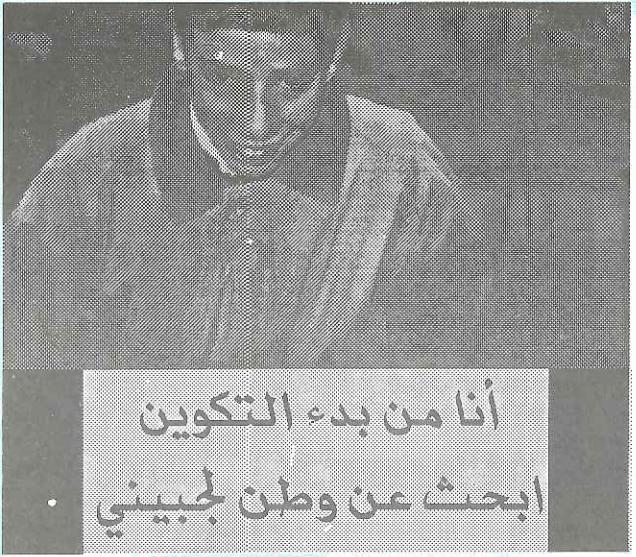




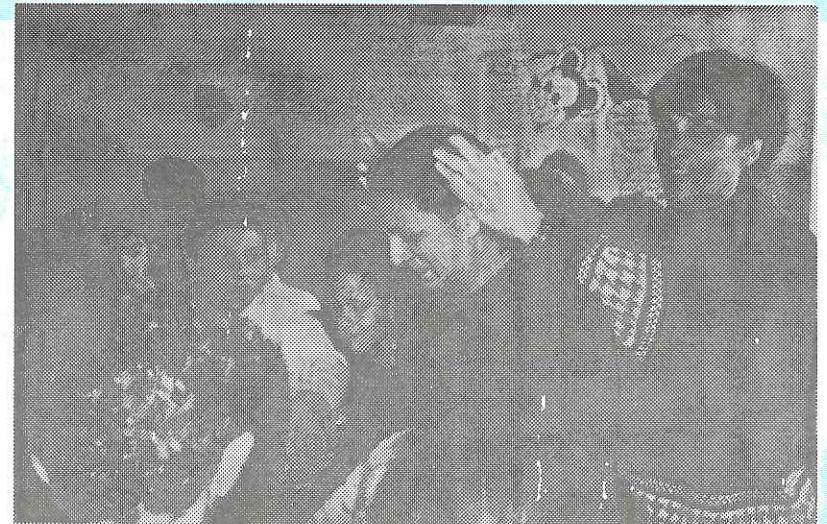
نشاط الدبكة
المدرب
خالد قطامش

نشاط الدبكة
المدرب
خالد قطامش





أنا من بدء التكوين
ابحث عن وطن لجبيني



مین
أنا



المدرسة
هدت حيلنا

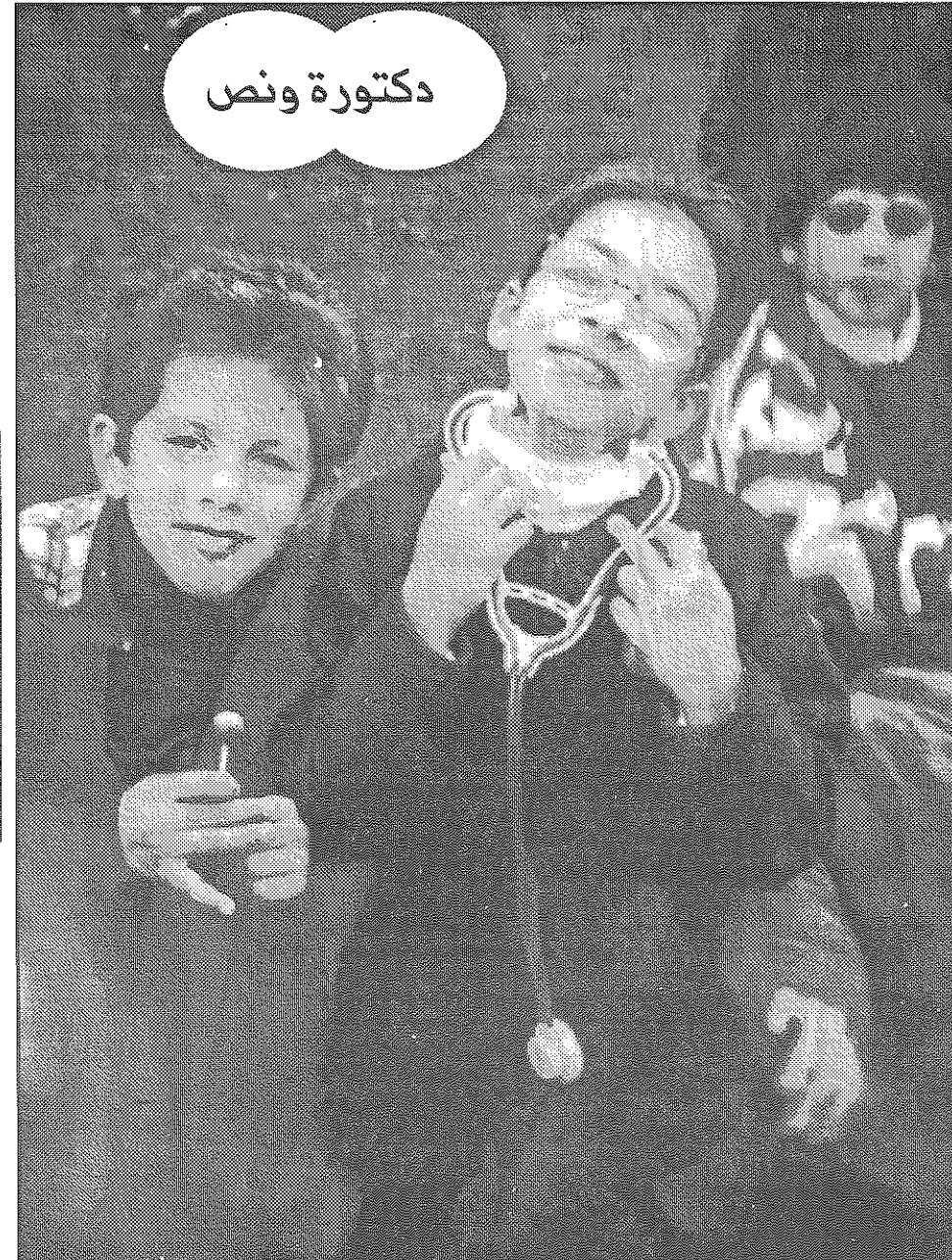
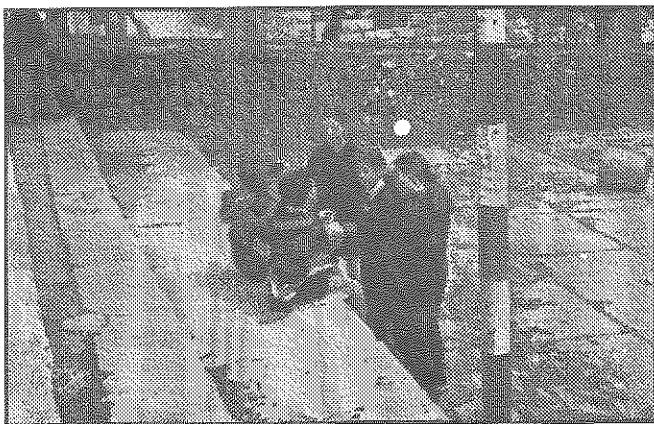


صدقيني
يا جميلة

بفكر في اللي
ناسيني



مؤامرات
العادة



دكتورة ونص



شقر و حلويين



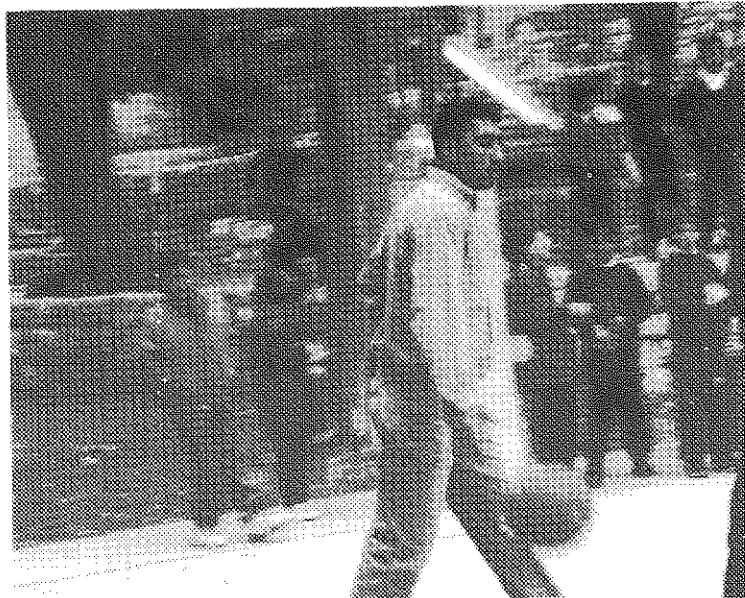
ثاني
وثالث
ورابع !!



عيي يا مهند أنا
بيكي وانت بتضحك



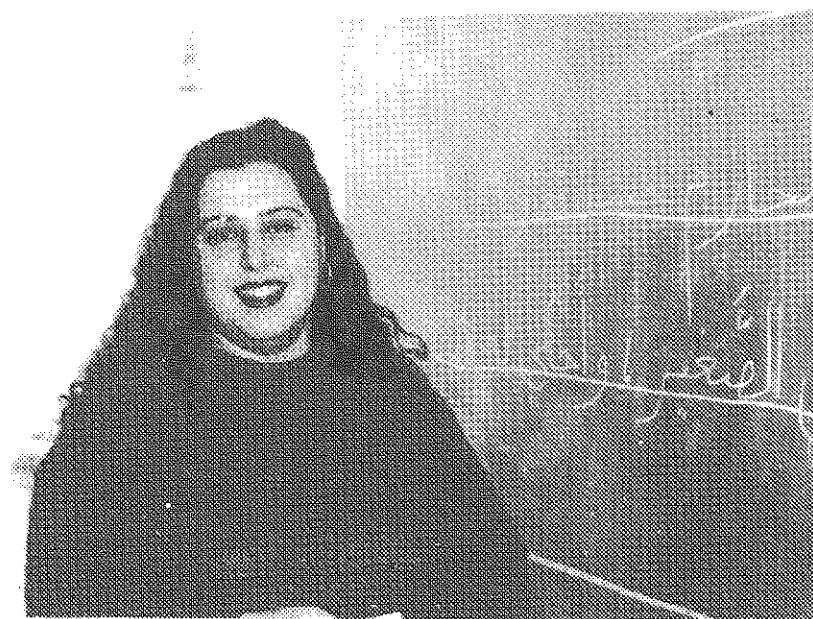
والله قد اولادي يا غسان



نخلة الحصري معلمة تربية رياضية



فدوى طوطح معلمة دين مسيحي



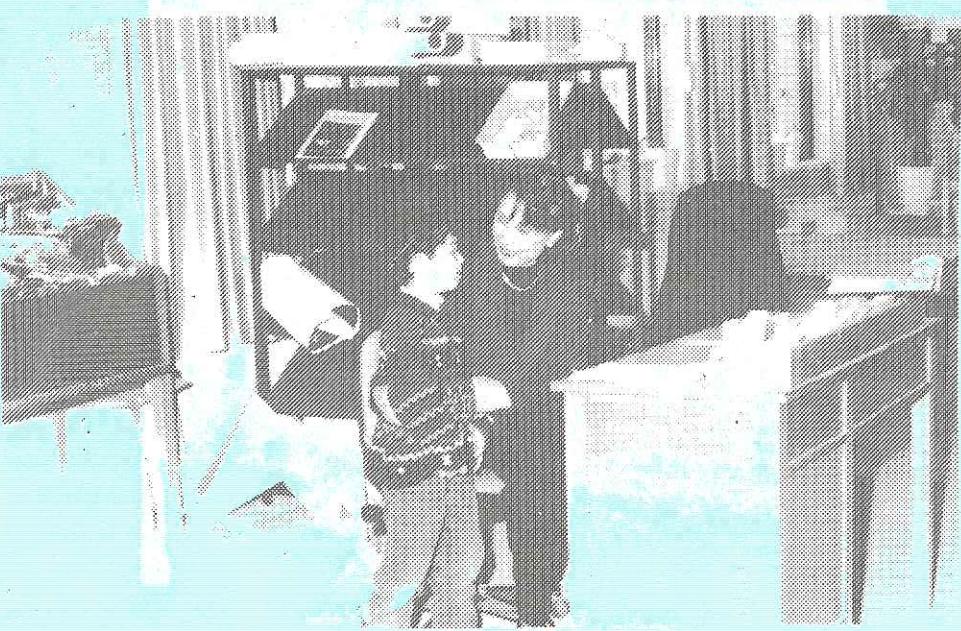
رولا برغوثي معلمة لغة عربية



مارلين خليل معلمة تربية رياضية



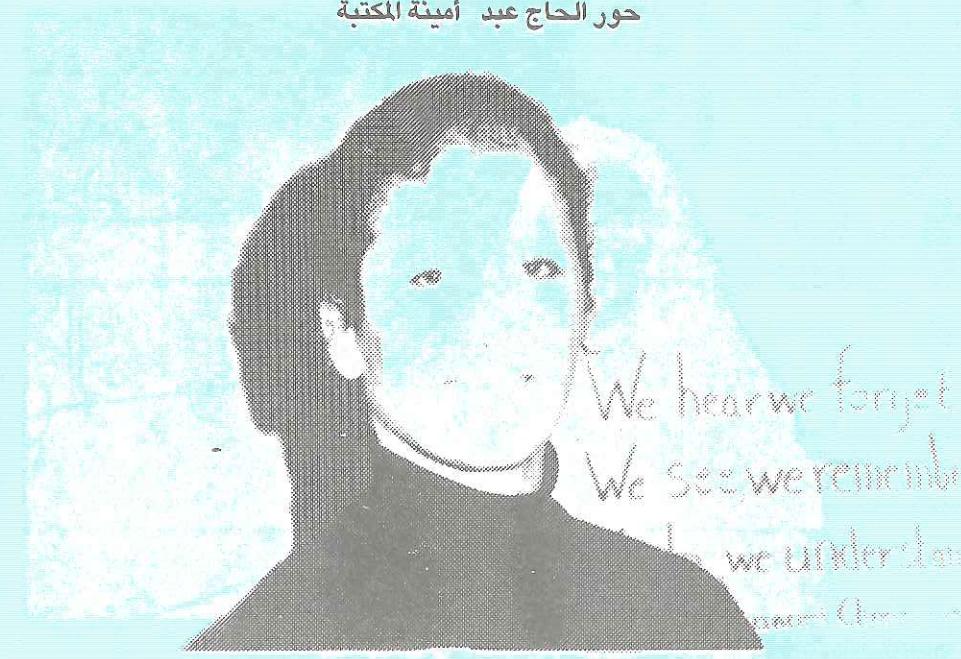
ماجي علي محاسبة



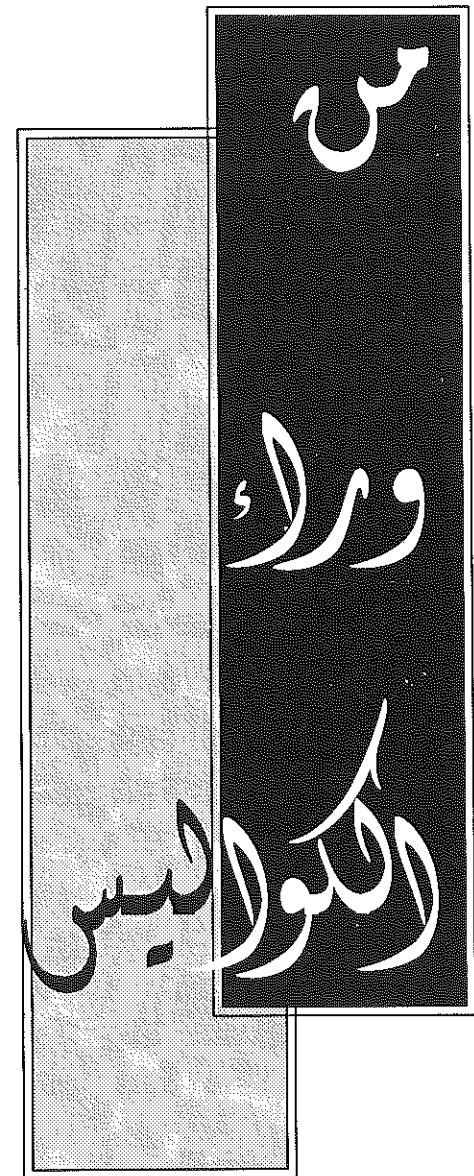
حور الحاج عبد أمينة المكتبة



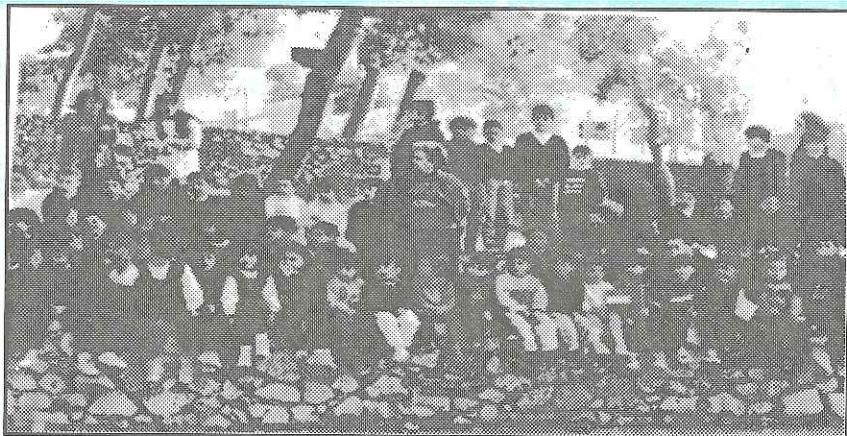
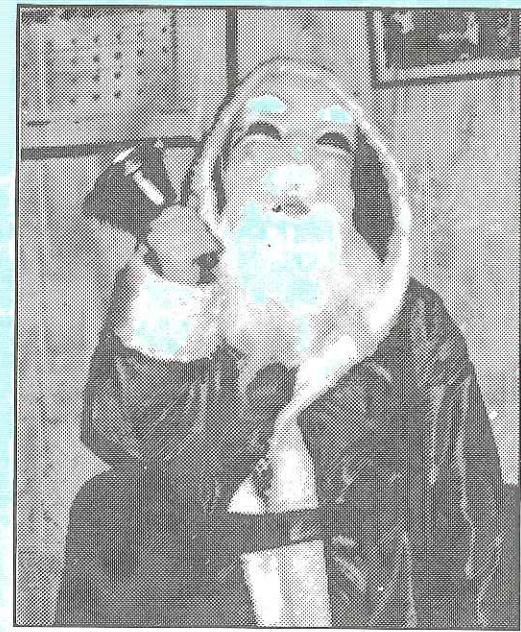
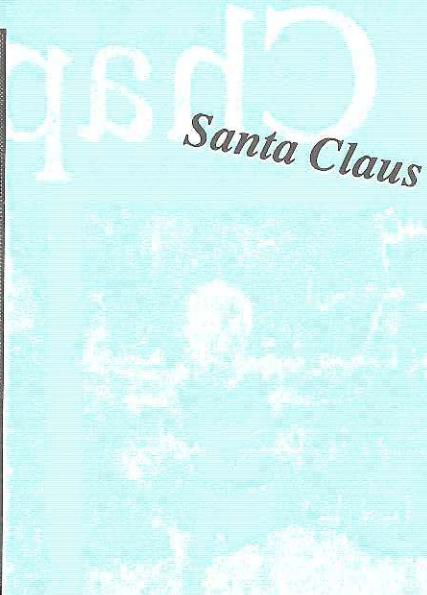
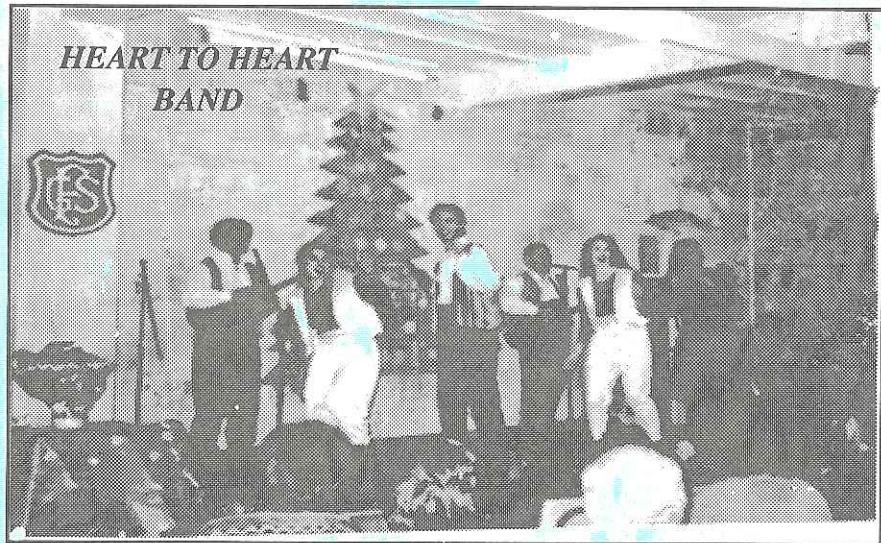
آنا كندي منسقة الصفوف الإبتدائية



سلمي الخالدي تربية خاصة

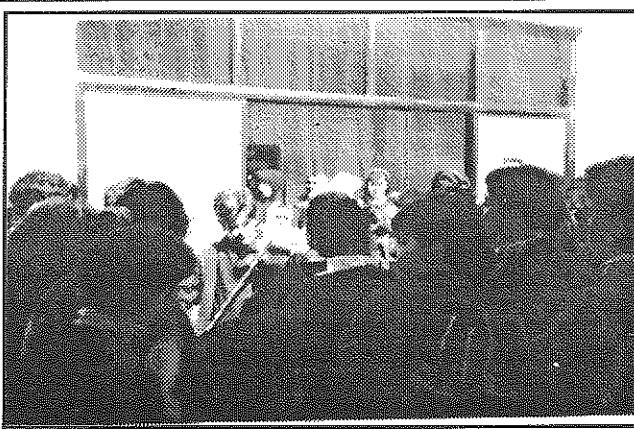
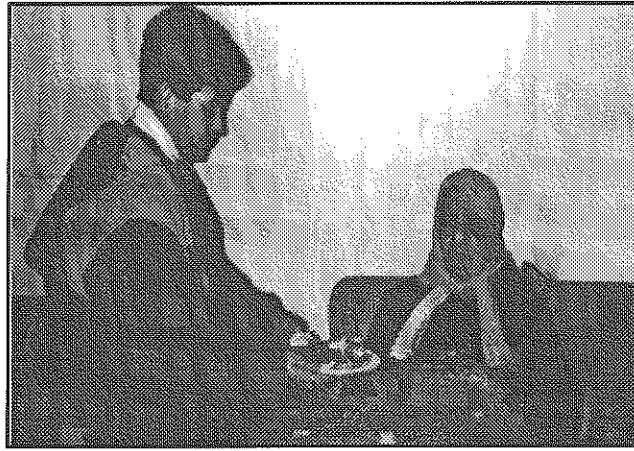


سوزان : شايطة حالها ولو ومش مصدقه
أريج : مصدرة المسكه في الصّف
سامر : في السنّه تيقض شعره مرّة
بيسان : غيري تسرّحة هالشعر
محمد عاصي : اضحك شوي يا (عَبْسي)
 Maher : خفف الجل عن رأسك ، إرحم شعرك شوي
سمير : الله يشفيك ، دايمًا متهور
محمد بشناق : اطلع في الشّمس شوي بجوز تسمّر
عبدالقادر : كل هاي نفasha؟
هيثم : هدي شوي ، ما تنهّوش
عيسى : والله ما راح قبل فبك
سليم : التمرین الأول أحلى
فاتنة : دخلك إبعدي عن بيان شوي ، إرحميها
رنا : بكفي حط طناجر على راسك
حڪمت : غيرلي هالكتشـه شوي
данا : اكبري خلصينا من الـ Barbi
طارق : بكفي بـم ، إرحم زورك
تامر : ما كنت عاقل شو اللي صار فيك
نادر : دايمًا مفلسف ...



تقرير عن الزيارات الاجتماعية لمختلف الصحف

العلمة المسؤولة: لينة حمودة



ودمج فئات المجتمع المختلفة مما في نفوس احبابنا آملين ان
تنمو وتكبر هذه الروح معهم.

وقد قمنا خلال هذا العام بزيارات مختلفة منها :

١- زيارة لمدرسة الكفيفات الوطنية في البيرة . وكانت هناك
زيارة من قبل هذه المدرسة لدرستنا بالمقابل ، وقامت
اللadies بتقديم برنامج شامل بعض الفقرات منها نبذة عن
تاريخ المدرسة وعن طريق الكتابة والقراءة بطريقة برايل ،
وتحليلية فكاهية صغيرة ودبكة وغناء .

٢- زيارة لبيت المسنات في الطيبة وقد كانت رحلة تربوية
بالاضافة الى المعاني الانسانية التي تحملها .

٣ زيارة لمركز ابو ريا حيث قام بعض الطلاب والطالبات
بالعرف والدبكة للنزلاء والاهالي في ليلة من ليالي رمضان
المبارك وقد وجهت الدعوة لنا من قبل المركز .

٤- زيارة لجمعية الاتحاد النسائي - رام الله - بيت المسنات
وكالمعتاد قام الطلاب بتقديم المأكولات مساهمة الاهالي
مشكورين ». للمسنات والدبكة والغناء لهن في ايام عيد
الميلاد المجيد .

٥- زيارتنا لجمعية انتعاش الاسرة لطلاب وطالبات الصف
الثالث وقمنا قبلها بزيارة لآثار كنيسة بزنطية قرب الجمعية ،
ثم قمنا بزيارة لاقسام الجمعية المختلفة والتحف ومعرض
التراث الفلسطيني ، ثم قامت طالبات السكن بالدبكة والغناء
ومن ثم قدمت الهدايا البسيطة للطلاب .

زيارة جمعية الاتحاد النسائي في البيرة - بيت المسنات .

المعلمة المسؤولة : لينة حمودة .

لـ لـ لـ لـ لـ لـ

جمعية انتعاش الاسرة
تلارون ٩٥٢١٦٣
٩٥٦٥٤٤
نابلس
من س ٤٤٩
البيرة - فلسطين

الرقم: ١٧٧٧٧٧١
التابع: ١١ نيسان ١٩٩٧

لأنّكِ أنتِ الوجهة السديدة لينا حدوره المترددة
الأهيار طلاب الصفت للثالث للأنساني في مدرسة المغيرز
جبيه فلسطينيه ويعبر ..

أشكر لكم هذه اللحظة الرقيقة من حضوركم لافتات المنزل الداخلي في الجمعية ، إنّ هذا اللقاء
الجمسي يعيش على توليف أواصر الصداقة والشعور مع الأطفال بعضهم بعض .

إنّ هذه الروح التي تعملون على فرسها في نفوس الأطفال مستنشق وغیر معهم ، وسيصبحون شباب
فلسطين الذين يعزّ لهم شعبهم ووطنه .

راجيّه أن تستمر هذه اللقاءات وهذا التواصل فقد فرحت قلباتنا كثيراً بهذا اللقاء وبهذه الهدايا
الجمسيه .

شاكرين لكلّ فعل ولعائمه ولحياتهم التدريسيه هذا العطاء .
وتقصدوا بقبول فائق الاعتزام



لقد أصبحت الزيارات الاجتماعية تقليداً سنوياً وذلك تشيماً مع فلسفة المدرسة
والتعليم الدينية التي نؤمن بها ونحاول دائماً من خلال هذه الزيارات
والزيارات المقابلة غرس حب العطاء دون مقابل والشعور بالآخرين وتقبلهم ،

من وراء الكواليس

جميل شلطف: أبو المليون جاكيت، كل يوم بيجي ومعه جاكيت جديد، وهو ننسناس الصف وما بيقرر يقعد دقيقة بدون ما ينط ويعربيط، وهو من جماعة الباسكت...

وتكلم الآن عن الصف السابع «أ» بشكل عام:
السابع «أ»: صفتنا صاحب المليون إنذار وصاحب المليون مشاغب، هو صف حميم تعتمد الصداقات فيه على المصارعة والباسكت ومضائق المعلمات، وأنتا نجد لذة هذا العمل (وهاي حقيقة)، وبالنيابة عن هذا الصف (طبعاً ما وافق حد) نودع هذه المدرسة ونعطي شكرنا الجزيل للمعلمين والمعلمات الذين شاركوا في تنمية هذا الجيل...

إعداد: سامر عطاني

محمد الشعبي

(لازم نهرب بسرعة، يلا يا محمود)



هي عبد الهادي: بتهدون (ة)، عزفها بجن، ومنيحة بالإنجليزي، بس مشكلتها إنها بتحكي كتير (ما حد يعرف عن شو بتحكي).

جينifer دعييس: جني هي أقوى بنت بالصف، عندها بوكس منيحة، بس هي مش عادتها تضرب إلا خالد وسري...

خالد عقيل: منيحة بالباسكت، عامل حاله مضطرب نفسياً (جد)، أخلاقه منيحة ولها يشوف سامر أدame، ما بيشع من مضائقته...

لينا جاد الله: إحكي يا ساتر وإحنا رح نحكيلك أكيد بتحكي على لينا، إشتترت بوط مصمم خميصاً لدعس أرجل الناس، ولا واحد بيعرف ليش مفرمة بدعس ارجل...

جوان حصري: والله ما بتلاقي إشي غلط فيها، شاطرة، مؤدبة، (يعني على كل حال (She Is Good Student)

سوزان فضائل: بتحب حصة الـ English math كتير، بس عليها إنو تخفف من كرشها، بتحب تمزح كتير هي وديالا..

علا عويس: بحب يعمل مقابل ويضرب ولاد صف السابع «ب» (طبعاً مزح مش جد)،
بس هو وقت الجد جدي...

سام طنوس: دمه خفيف، وبحب يمزح وما بحب المشاكل، مؤدب، بس طبعاً مش ملاك لأنه بيحكي كتير بالخصوص وهاي هوايته.

نادر علي: بجيته كتير إشيا، مش معقوله، بيمزح كتير بس ما بيتحمل مزح إلا من سري وخالد وجماعة الباسكت...

عز هي العسلي: مش ممكن نحكى عنه لأنه إله ١٠٠ وجه فاما تكون جد أو بيمزح أو مشاغب أو ... أو ... أو ...

دانة عموص: بتحب الدين كتير وعمالها بتسوي مشاكل مع تالا وديالا ولا حد بصدق شو السبب، مؤدبة كتير في الحصص، وبالفرص دايماً بتحكي عن شؤون المرأة ويتشبك لسانها مع صاحباتها.

جميلة مرار: ما عندها خلق تسمع للحصة، لازم دايماً تحكي مع لانا وهي وجينifer،
والمصيبة إنه بس تضحك مين بيقدر يسكتها ٩٩٩٩٩

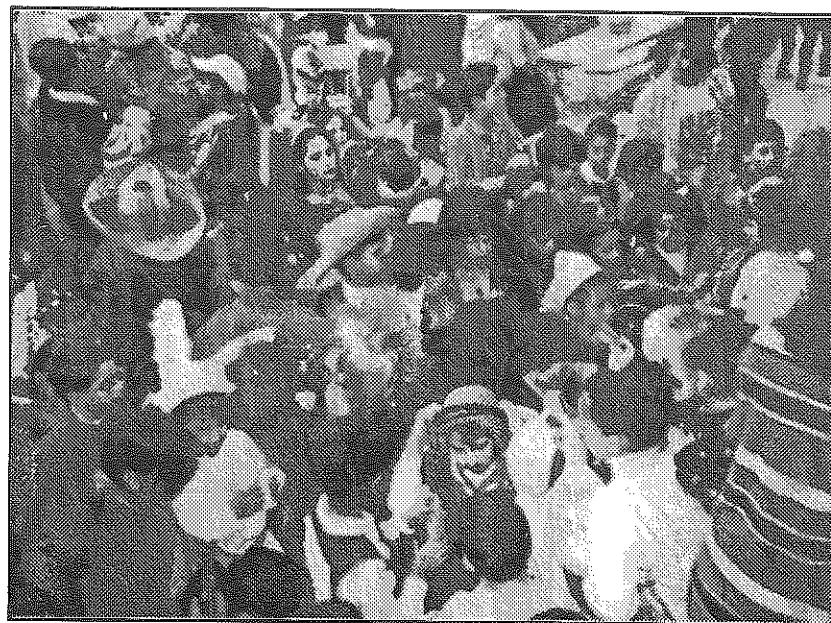
جانب من نشاطات المدرسة على مدار عام



Literary Contest



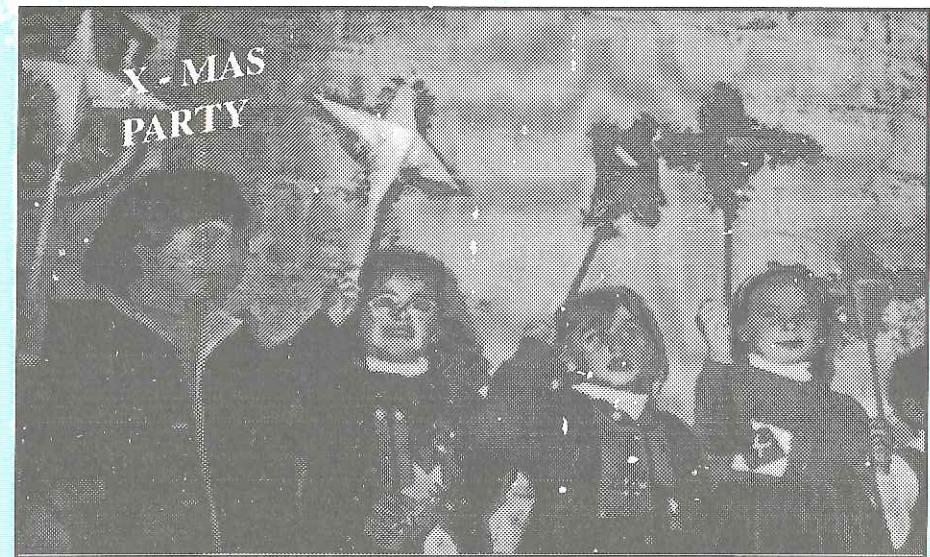
Halloween

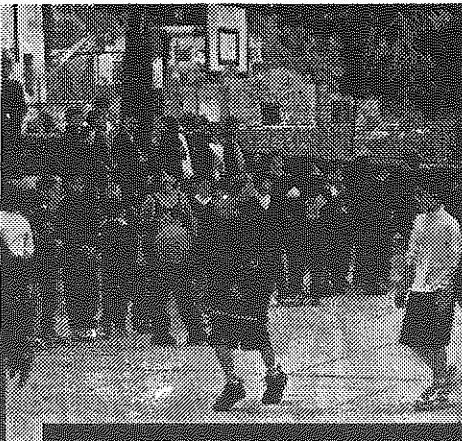


X - MAS
PARTY



جَانِبٌ مِّنْ نَشَاطَاتِ الْمَدْرَسَةِ عَلَى مَدَارِ عَامٍ





حاسب على
كرش سري
يا محمد



مین حبیبی انا .. ردی علی و قول



مايك
جوردان



زيارة الرئيس شيراك لرام الله دفعت الطالب محمد الاسمر من الصف الرابع (ب) الى توجيه هذه الرسالة له والتي استلم عليها الرد مع صورة للرئيس موقعة منه

فخامة الرئيس الفرنسي جاك شيراك حفظه الله

التاريخ
٢٣/١٠/٩٦
رام الله - فلسطين
مدرسة الفرنـذ

أهلا بك في فلسطين، أنا طفل فلسطيني أرحب بك وأنت على أرض فلسطين، بأسمى ونيابة عن زملائي وأصدقائي نطلب منك يا فخامة الرئيس أن تدعم حقوق الطفل الفلسطيني لأنه حرم من كل حقوقه كطفل : وإن مستقبلنا يا سيادة الرئيس رهيب ومخيف ولكن أمالنا بكم كبيرة وبكل القادة في العالم الذين يدعمون القضية الفلسطينية.

نريد أن نكون مثل باقي أطفال العالم نعيش في كرامة واطمئنان وبني وطننا ونحافظ عليه وعلى السلام في كل المنطقة ونشكر سيادكم على زيارتكم لفلسطين وموافقتكم التي تدعم الحق.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE
A
JÉRUSALEM

Le Consul Général
n°30

JÉRUSALEM, le 20 mars 1997

جواب رسالة الرئيس شيرالك بواسطة السفير الفرنسي في القدس الى الطفل محمد الاسمر - مدرسة الفرنذ

Cher Mohamed,

Le Président Jacques Chirac a bien reçu ta lettre et m'a chargé de te répondre.

Il a reçu beaucoup de lettres d'enfants comme toi, qui l'ont beaucoup touché.

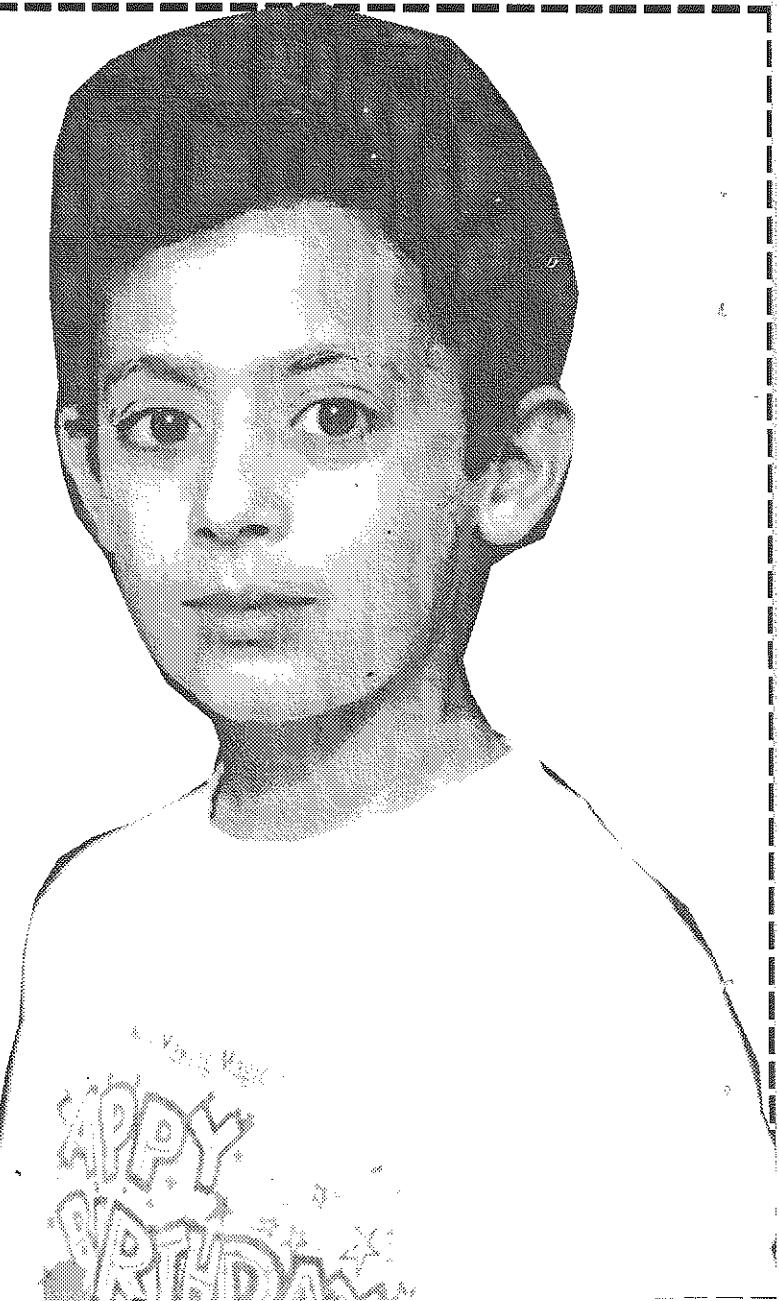
Il garde un très bon souvenir de son voyage dans les territoires palestiniens et de son passage à Ramallah.

Tu trouveras avec cette lettre une photo de lui, que tu pourras mettre dans le journal de l'école. Je pense que pour toi aussi cette visite a été un moment fort et c'est une excellente idée de continuer à en parler à ton école.

Reçois tous mes vœux de bonheur et de réussite.

L. C. C.

Stanislas de Laborde
Consul Général de France à Jérusalem



الرحلة الثانية إلى ربوع الأردن



وحمامات ماعين ببها الماء المتداقة من قمم الجبال العالية، كذلك مدينة الجبيهة للألعاب السياحية وزار المشاركون في الرحلة الأهل في اليوم الحر الذي خصص لذلك وقاموا بالتسوق وشراء الهدايا والتذكارات.

وقد اتسمت الرحلة وطوال الوقت بروح التعاون والمرح والمحبة مما ساعد على أن تكون رحلة العمر التي ستظل دائماً منقوشة في نفوس كل

من شارك فيها من معلمات وطلاب.

نتمى لو تساعدنا الظروف في ترتيب رحلات إلى دول عربية أخرى في المستقبل .. مع جزيل الشكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الرحلة.

للسنة الثانية على التوالي تم ترتيب رحلة تعليمية وترفيهية لطلاب الصفين السادس والسابع إلى ربور الأردن في الفترة ما بين ٢٢ - ٤/٢٨ وقد شارك في الرحلة ثلاثون طالباً وطالبة تحت إشراف سبع معلمات .. وقد سارت الرحلة منذ اللحظة الأولى حتى اللحظة الأخيرة بتنظيم أدى إلى إنجاحها بجاجاً كبيراً.

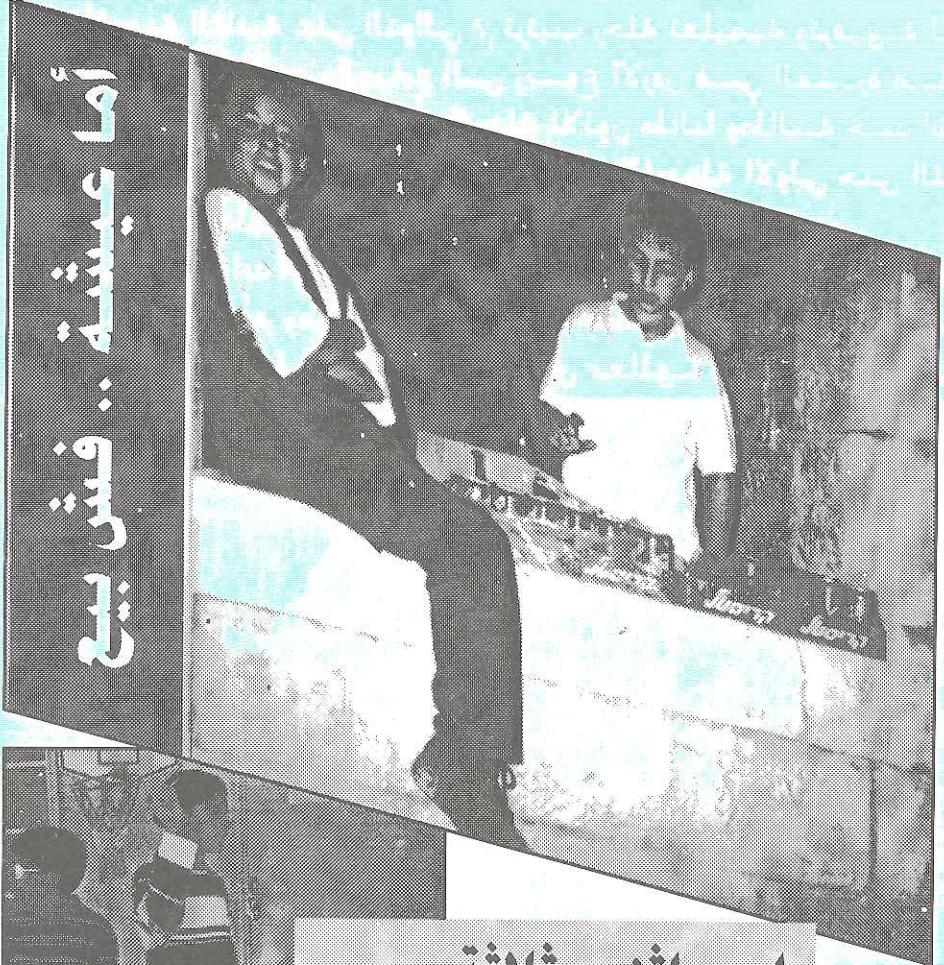
بعد إجراءات المسحور توجهت المجموعة إلى العقبة حيث قضت لياليتين .. زارت وادي رم ومدينة البتراء وركب الطلاب الجمال والخيول والقوارب الزجاجية وكذلك زارت مدينة جرش بمعالمها الأثرية وقلعة الريض



بَلْ أَنَّهُ بِأَوْيَسٍ .. حَرَامٌ عَلَيْكَ

عَلَى أَوْنِي عَلَى دُوِي

واحد اثنين ثلاثة صوب



أَمَا عَبْشَةُ فَتَقْبَلْ

لُفْتَةٌ سُكُرٌ

أود أن أقدم جزيل شكري لكل فرد من أعضاء الهيئة التدريسية والإدارية في المدرسة، والذين كانوا وراء انجاح العام الدراسي، وشكراً خاصاً للمعلمتين أمي عرفات وعايدة أيوب لجهودهما الكبيرة وللنشاطات العديدة التي قامتا بها وأخزنتما في سبيل دعم هذا الكتاب السنوي. وشكراً خاصاً للمعلمة عايدة أيوب على نشاطاتها التالية:

١ - رحلة الأردن لمدة ١ أيام والتي جرت في عطلة الفصح / نيسان ونشركتيب يشمل مقالات كتبها الطلاب عن تجربتهم في الرحلة.

٢ - المسابقات الأدبية بين طلاب الصف السابع في مدرسة الفرنز وطلاب السابع في المدارس الأهلية الأخرى وتشمل ذلك : كتابة القصة القصيرة، الشعر والمقالة.

٣ - مسابقات س. ج أيضاً بين طلاب السابع في المدرسة مع المدارس الأخرى.

٤ - النشاطات المختلفة وبيع الساندويشات والعصير والملابس القديمة التي جرت من أجل جمعية الأموال الازمة لنشر الكتاب، والأهم من ذلك كله العمل على توفير نسخة من الكتاب لجميع طلاب وموظفي المدرسة مجاناً، وكانت هذه لفتة تستحق الشكر والتقدير.

حياناً عبد النور

مدیرة المدرسة

1000

1000

1000

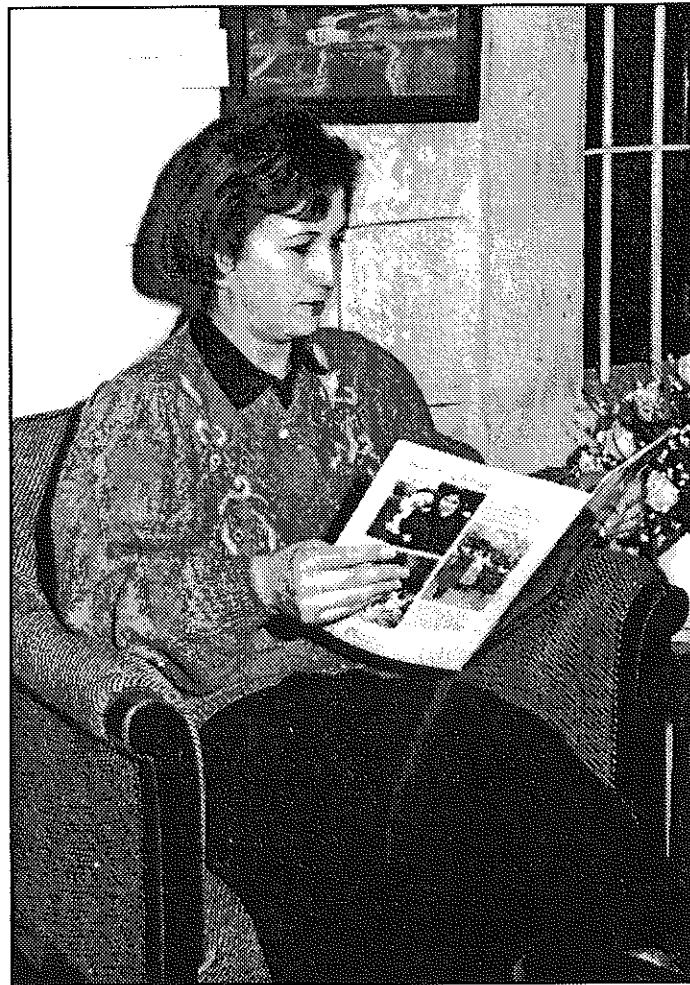
1000

1000

1000

- A.
1. Administration - work that never ends
 2. Teachers - a prophet with a major responsibility
 3. Childhood - innocence, purity, and the future
 4. Education - the best weapon, its our way to the future
 5. Music - the best companion, it feeds and cheers the spirit
 6. Chapels - students learn what is not found in books
 7. Hala - 25 years of appreciated service
 8. Maggie - dedication and sense of humor
 9. Vacation - needed to renew energy
 10. Hope - no meaning for life without it
 11. Dreams - first step in planning
 12. Cooperation - You cannot achieve much without it
 13. Workshop - very important in enhancing the teachers' skills
 14. School - between its walls lies the future
 15. Smile - reduces the distance and many times we forget to

take a minute in the middle of work to smile



Q. Next year the seventh graders will move to the Boys' School leaving the Girls' School with grades LKG through sixth. How do you feel about this and what advantages and disadvantages do you see?

A. I am saddened to see them leave. I feel that moving the seventh grade is just completing the process of turning the Girls' School into an elementary school. The Girls' School used to be a secondary school from which generations of women graduated. Now it will be just an elementary school and this is sad! But on the other hand, seventh graders need to interact more with older children. I hope that the move is a beneficial and enriching experience for them.

Q. What are your aspirations for the future?

A. 1. One of my biggest challenges is **reducing the number** of students in each class.

This will have a **positive reflection** on the quality of education. Opening a **third**

section for each grade level will help accomplish this while also serving the community.

2. I would like to see the **percentage of girls** increase to at least 50%.

3. Seeing the possibility of providing **free instrumental music** lessons to any students interested.

4. Hopefully **central heating** will be installed in the two remaining buildings.

5. A **continuous development** in all aspects is always a top priority for I believe

the developmental process is always an important factor.

Q. What do the following terms mean to you?

Interview with Diana Abdellatif

Q: Here you are celebrating your fifth year at the school board, our administration is broken, few years ago you accomplished and why it seems to be broken?

A: Managing the schools is not an easy job. Not only other project where we have the effort and cooperation of all these working together to make our dream come true, but thank god who have worked with me, our colleagues, I could not have been able to

We wish to dedicate this transcript to all those who cooperated in giving birth to our Year Book. Without your help, support, contribution, and collaboration —————— our mission wouldn't be accomplished.

Our goal couldn't be achieved if this "Year - Book" is not offered to you Palestine, Our home land. Palestine was and still is the real symbol of ROOTS.

Whilst believing that our roots are in depth, implanted on our soil, and our cause is legitimate, many martyrs sacrificed their lives, the rest are determined to pay any price, for you. Our concerted efforts to show our identity for more than thirty years of struggle demonstrates the real faith that our roots are here, and only here.

Since Oslo accords, we were able to establish our authority in our homeland. Many returnees were able to start new lives for the first time on the land of their ancestors. The fairy tale dream was, finally, realized for some of them only because down deep inside they held steadfast to their Roots.

To make the Palestinian cause alive the various educational systems played a major role. Although the Palestinians were in the diaspora, they learned, in early childhood, that their ROOTS are elsewhere, in Palestine.

2. We have installed two bus shelters one by the preschool and the other by the southern gate.

3. The science lab was established with cabinets and tables with

4. The school has been decorated with colorful curtains and

5. The teachers' room was decorated with colorful curtains and

some of the classrooms

6. Children have been provided with desks, chairs and

7. Children have been provided with desks, chairs and

Physical Impression

Year Book Committee

Amal Arafat

Aida Ayoub

Q: What is the most significant event in you during this year